رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيرى
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة اخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٤ صفحة ـ ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ ا شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ ـ ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٢١١١

الخميس ٢٨ ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ ـ ٨ ديسمبر (كانون اول) ١٩٨٨ م ـ ٢٩ هاتور ١٧٠٥ ـ العدد ١١٠١٤ ـ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 8 DECEMBER 1988

جورباتشوف يتعهد بتعزيز التعاون مع الأمم المتحدة (ص٢)
انشاء ٣ أسواق للجملة بالقاهرة الكبرى (ص٦)
١٠٠ دمية عربية فى القاهرة (ص٩)
حتى لا يدفعنا الطمع الى الاستغلال والابتزاز (ص١٤)

(٦) موت .. وخراب ديار !

شكرا .. ضريبة التركات !

بقلم : سعيد سنبل

ويبقى السؤال : هل نلغى ضريبة التركات ، ام نعدل قانونها ، ام نبقى عليها ، كما هى . ؟

ان الكل يتفق . ولا يختلف حول مساوىء وعيوب القانون الحالى . وفى ظل المناقشات الدائرة تبين ان هناك فريقين احدهما يطالب بإلغاء ضريبة التركات ، والآخر يدعو الى تعديل القانون لتصبح ضريبة عادلة .. اما إبقاء الضريبة على ماهى عليه . فإن احدا لم يطالب به .

وقبل ان اتعرض الى السؤال المطروح ، احب ان اقف امام قانون ضريبة التركات ، واقول : إن القانون الحالى : اوجد ظاهرة صحية ، تستحق التامل والإعجاب .

• • •

لقد تعودنا فى مصر على « سلق » العديد من القوانين . وهى كلمة يستخدمها الكثيرون للتعبير عن التسرع ، فى اصدار بعض القوانين ، دون دراسة وتدقيق .

ونتيجة لذلك ، صدرت قوانين كثيرة ، إكتشف المشرع بعد صدورها ، انها لا تخلو من العيوب والثغرات ، مما اضطره الى تقييدها وتعديلها بقوانين جديدة . !

وهكذا اصبحنا نملك كما هائلا من القوانين ، التى يعترف الجميع بعيوبها وقصورها ، نتيجة للتسرع فى إصدارها .

كذلك ، كثيرا ماتصدر القوانين ، دون تهيئة الراى العام لها ، او دعوته الى إبداء الراى فيها .. مما ادى الى خلق هوة بين المشرع ، والراى العام . هذه الهوة دفعت الناس الى عدم احترام القوانين ، وشجعتهم على التحايل عليها والالتفاف حولها !

• • •

والمجتمعات الديمقراطية . تحرص على إشراك الراى العام فى صياغة القوانين ، قبل إصدارها .

اى قانون جديد ، يطرح على الراى العام قبل إصداره . ويتكلم الخبراء والفقهاء ويقولون رايهم . ويظهر فريقان : فريق يؤيد ، وآخر يعارض .. ومن خلال المناقشة يتكون راى عام ، إما مع مشروع القانون الجديد ، وإما ضده .

وتطرح الحكومة على البرلمان القانون الجديد ، بعد ان تكتمل مناقشته ، فاذا وافقت عليه الاغلبية ، إحترمه الجميع .. المعارضون قبل المؤيدين . والتزموا بمواده واحكامه .

• • •

هذا مايحدث فى المجتمعات الديمقراطية ، ولعله يفسر لماذا تحترم هذه المجتمعات القوانين ، ولا تلتف حولها .

ولذا كانت هناك ميزة لقانون ضريبة التركات ، فهى تتمثل فى هذا الحوار الديمقراطى ، الدائر حول هذه الضريبة .. وهو حوار ، وإن كان بعضه موضوعيا وواقعيا ، وكثير منه سطحيا وعاطفيا .. الا انه فى النهاية حوار حرك الراى العام المصرى ، وجعله يطالب بضرورة إعادة النظر فى هذه الضريبة .

إنها ظاهرة صحية ما كانت تحدث لولا وجود ضريبة التركات . وهى ظاهرة نرجو ان تتكرر مستقبلا ، مع مناقشة مختلف القوانين .

• • •

ومرة اخرى : هل نلغى القانون .. ام نعدله . ؟

وإلى حلقة اخرى من حلقات قانون ضريبة التركات الحالى ، الذى يحول وفاة المواطن الى : موت .. وخراب ديار . !

رئيس اتحاد العمال « للأخبار » :

إعداد القوانين الجديدة للأجور ونظام العاملين الشهر القادم
إعادة النظر فى قانون القطاع الخاص

كتبت لطيفة عبدالرازق :

يتم عرض القانونين الجديدين بسياسة الاجور ونظام العاملين فى الحكومة والقطاع العام على الاتحاد العام لنقابات عمال مصر اوائل الشهر القادم ، وذلك بدلا من القانونين ٤٧ و٤٨ لسنة ٧٨ المعمول بهما حاليا سيقوم الاتحاد فور صدور القانونين بالنظر الى قانون القطاع الخاص رقم ١٣٧ لسنة ١٩٨١ لمواكبة التغييرات التى حدثت منذ صدوره حتى الآن ..

صرح بهذا أحمد العماوى رئيس الاتحاد « للاخبار »

قال ان اتحاد العاملين بالحكومة يقوم الآن والجهاز المركزى للتنظيم والادارة بوضع الخطوط العريضة له .. وقد اعد الاتحاد تصوراته على قانون العاملين والقطاع العام وتتضمن ضوابط الانتاج وتشجيع العمالة الفنية ومراعاة مجالس الادارة فى وضع النظام واعطاء مرونة للعمل وتطبيق قواعد الثواب والعقاب والتركيز على استخدام الحوافز من اجل زيادة الانتاج ووضع اسس للانضباط داخل الوحدات على اسس موضوعية وليست شخصية .. والاستفادة من العمالة الزائدة وسيقوم الاتحاد بمتابعة تطبيق القانون ..

احمد العماوى

صرف الارباح والعلاوات لـ ٢٠٥ آلاف عامل فى التموين والبترول آخر ديسمبر الحالى

تبدأ شركات التموين والبترول صرف الارباح والعلاوات اخر ديسمبر الحالى واوائل يناير القادم يستفيد منها ٢٠٥ آلاف عامل وموظف

وقد اجلت امس الجمعيات العمومية لشركات الصناعة ليوم الاحد القادم ..

وتبدأ شركات وزارة التموين وعددها ٤٣ شركة اجتماعات جمعياتها العمومية برئاسة الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية اجتماعاتها يوم ٢١ ديسمبر الحالى ..

كما تبدأ يوم الاحد القادم اجتماعات الجمعية العمومية لشركات البترول برئاسة الكيمائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية .

وعلمت الاخبار ان ١٢ شركة بترولية حققت فائضا اكثر من ٢٢٠ مليون جنيه .. « التفاصيل ص ٧ »



أم كلثوم وفاطمة .. كريمتا عميد الرواية العربية نجيب محفوظ اثناء جولة سياحية فى العاصمة السويدية ستوكهولم . ومن المقرر ان تتسلمان جائزة نوبل فى الآداب التى حصل عليها والدهما ـ نيابة عنه ـ فى الاحتفال الذى سيقام بهذه المناسبة بعد غد (السبت) . « صورة للاخبار بالراديو »

العالم يستمع اليوم الى كلمة نجيب محفوظ

ستوكهولم ـ حسن عبدالرسول والسيد النجار :

يقوم ملك السويد بتوزيع جوائز نوبل على الفائزين بها فى فروع الادب والطب والكيمياء والفيزياء والاقتصاد وذلك فى الساعة الخامسة بتوقيت القاهرة يوم السبت .

ويستمع العالم اليوم الى كلمة الكاتب الكبير نجيب محفوظ ويلقيها نيابة عنه محمد سلماوى باللغة العربية ، لاول مرة فى تاريخ جوائز نوبل منذ تأسيسها عام ١٩٠١ . كما سيقوم بعد ذلك بالقائها باللغة الانجليزية وذلك فى الساعة الخامسة مساء اليوم ـ السادسة بتوقيت القاهرة ـ فى حفل أعضاء الاكاديمية السويدية ويذاع على الهواء بالاقمار الصناعية فى جميع أنحاء العالم . كما يلقى ستورآلن السكرتير الدائم للاكاديمية السويدية خطابا يشرح فيه الأسباب التى دعت الى اختيار الكاتب المصرى الكبير لجائزة نوبل فى الادب لعام ١٩٨٨ ـ سيكون هذا الخطاب ـ حسب تقاليد الاكاديمية ـ موجها مباشرة الى نجيب محفوظ شخصيا ، ويسبق مباشرة كلمة نجيب محفوظ التى سيلقيها محمد سلماوى .

« مشكلة تثيرها جائزة نوبل للادباء ص٣ »
« أخبار المسرح ص ١١ »
« أخبار الاطفال ص ١٤ »

اتفاقية لرعاية المصريين والتعاون الامنى مع ايطاليا

روما ـ رضا حماد :

تم امس فى روما توقيع اتفاق للتعاون الامنى بين مصر وايطاليا . كما تم بحث وضع المصريين العاملين فى ايطاليا ، وتبادل وجهات النظر بالنسبة لمشروع قانون الاجانب الذى تدرسه الحكومة الايطالية ، والذى من شأنه تحسين ظروف العمل للجالية المصرية وحمايتها من الاعمال غير القانونية .

وقع الاتفاق زكى بدر وزير الداخلية وانطونيو جافا وزير الداخلية الايطالى . كما تم الاتفاق على تبادل المعلومات وتطوير سبل البحث العلمى ومكافحة الارهاب ومواجهة تجار المخدرات . ويعود زكى بدر الى القاهرة اليوم .

١٣٠ مليون جنيه لاستيراد مستلزمات الانتاج

توقع مصر والولايات المتحدة الامريكية يوم الاثنين القادم اتفاقية لتمويل استيراد احتياجات مصر من مستلزمات الانتاج .. حجم الاتفاقية يعادل ١٣٠ مليون جنيه وتهدف الى تشجيع برنامج الاستيراد السلعى للمشاركة فى خطة التنمية ..

القضاء على ١٦ سرب جراد غزت مصر

تم القضاء على ١٦ سربا من الجراد غزت مصر خلال الفترة الماضية .. وكان غزو الجراد قد بدأ فى الخامس من اكتوبر الماضى .. وقد تم تكثيف عمليات المكافحة بقطاع ساحل البحر الاحمر مدعمة بلجان لاستكشاف الاسراب التى من المتوقع أن تغزو مصر من ناحية الجزيرة العربية . صرح بذلك للاخبار المهندس جوزيف توفيق وكيل الادارة العامة لشئون الجراد والطيران الزراعى . وقال انه تم مكافحة أسراب الجراد التى هاجمت مصر فى القطاع الغربى وتم القضاء عليها . ويتم حاليا التنسيق بين القوات المسلحة وسلاح الحدود بالتعاون مع الهيئة فى عملية المكافحة فى عمليات الاستكشاف والابادة .

اضراب الكناسين !

الجزائر ـ وكالات الانباء :

بدأ ٢٥٠٠ عامل نظافة (كناس) اضرابا منذ الاثنين الماضى تأييدا لمطالبهم الخاصة بالحصول على بدل عدوى بالاضافة إلى مقابل مادى عن ساعات العمل الاضافية . قام وفد الكناسين بمقابلة والى مدينة الجزائر ، وقدموا له مطالبهم التى تتضمن كذلك طلب منح مساكن للكناسين

مصر ترحب باستئناف عضويتها للوحدة الاقتصادية

كتب محمد بركات :

رحبت مصر بقرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بعودة مصر لاستئناف عضويتها بالمجلس والسوق العربية المشتركة . وأعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اننا نقدر تماما الدول العربية الشقيقة التى ايدت عودة مصر للمجلس ، ووصف هذه الخطوة بانها ايجابية وهامة لدعم التضامن وتقوية الصف العربى .

كان مجلس الوحدة الاقتصادية العربية قرر فى بداية اجتماعاته فى عمان أمس دعوة مصر لممارسة كافة حقوقها وواجباتها بالمجلس ، والغاء القرار السابق بتعليق عضويتها به . تم اعلان القرار عقب انتهاء الجلسة المغلقة التى عقدها المجلس بحضور وزراء المالية والاقتصاد العرب الاعضاء فى المجلس . ايد القرار ١٠ دول عربية ، هى العراق والاردن وفلسطين والامارات وموريتانيا والسودان والصومال والكويت والجمهورية العربية اليمنية واليمن الديمقراطية . وتحفظت عليه سوريا وليبيا فقط .

فى تطور مفاجىء بالسويد :

عرفات يعلن الاعتراف باسرائيل وادانة الارهاب بكافة أنواعه

ستوكهولم ـ وكالات الانباء :

أعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية امس قبول المنظمة لوجود دولة اسرائيل .. وقال عرفات ، فى مؤتمر صحفى عقده فى ستوكهولم وحضره ستين اندرسون وزير خارجية السويد . إن المجلس الوطنى الفلسطينى اعترف بوجود اسرائيل فعليا بقراراته التى اصدرها فى الشهر الماضى .

وفى بيان مشترك صدر عقب اجتماع عرفات مع خمسة من اليهود الامريكيين اكد عرفات ادانة المنظمة للارهاب بكل اشكاله .. وقال اندرسون إن هذا البيان المشترك جاء بمثابة توضيح لقرارات المجلس الوطنى وانه يعد تقدما هاما فى عملية السلام فى الشرق الاوسط . واعلنت ريتا هوسر رئيسة مجموعة اليهود الامريكيين الذين التقوا بعرفات فى ستوكهولم انه بهذا البيان تكون منظمة التحرير الفلسطينية ، قد اوضحت موقفها تماما حيال اسرائيل وادانة الارهاب . واضافت انها تعتقد الآن ان الادارة الامريكية سوف تتحدث مع الفلسطينيين .

وقد رفضت وزارة الخارجية الاسرائيلية التعليق رسميا على هذا البيان بينما اعرب بعض المسئولين الاسرائيليين عن شكوكهم فى ان تكون المنظمة قد اعترفت بوجود اسرائيل . وقال الون ليبل المتحدث باسم الخارجية الاسرائيلية « اننا فى انتظار تلقى نص البيان » .

بينما صرح ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكية ، الذى يزور الكويت حاليا ، بان الادارة الامريكية تامل فى ان يعلن عرفات بوضوح اعترافه باسرائيل خلال كلمته امام الجمعية العامة للامم المتحدة فى جنيف يوم ١٣ ديسمبر الحالى .

وجاء هذا التطور بعد يومين من المباحثات التى عقدها عرفات مع هذا الوفد اليهودى الامريكى

« كلمة اليوم ص ٥ »



عدد من الجنود الإسرائيليين المسلحين بالبنادق اثناء دورية يقومون بها فى اطراف مخيم « جباليا » للاجئين الفلسطينيين فى قطاع غزة والذى شهد امس مظاهرات فلسطينية عنيفة وفرضت سلطات الاحتلال حظر التجول فى معظم انحائه . جدير بالذكر ان « مخيم جباليا » والمناطق المحيطة به كانت مسرحا لبداية الانتفاضة الفلسطينية التى ستتم عامها الاول غدا .

« صورة بالراديو للاخبار »

غدا يبدأ العام الثانى للانتفاضة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

يشل الإضراب العام أنحاء الارض المحتلة ، فى الوقت الذى يبدأ فيه الشعب الفلسطينى غدا العام الثانى لانتفاضته الباسلة ضد الاحتلال الاسرائيلى . سقط ١٤ فلسطينيا مصابين برصاص الجيش الاسرائيلى بينهم طفل فى الخامسة من عمره ، اطلق عليه جندى اسرائيلى النار فى ظهره بمخيم « دير البلح » بقطاع غزة المحتل ، خلال مصادمات وقعت فى الاربع والعشرين ساعة الماضية .

وقد دعا زعماء الانتفاضة اكثر من ٦٠٠ الف من عرب اسرائيل الى الانضمام إلى أعمال المقاومة ضد الاحتلال الاسرائيلى .

سرقة قضايا من سيارة رئيس محكمة

سرق مجهول حقيبة بها عدد من ملفات القضايا من داخل سيارة رئيس محكمة شمال القاهرة اثناء وقوفها بمدينة نصر .. وتبذل مباحث قسم مدينة نصر جهودها لضبط اللص ..

وكان مجدى رمزى رئيس محكمة بشمال القاهرة قد ابلغ القسم انه ترك سيارته بارض الجولف وذهب لاحضار ابنته من المدرسة وعندما عاد اكتشف سرقة حقيبة وبداخلها عدد من ملفات القضايا .

الانتفاضة تضاعف الميزانية الاسرائيلية

قالت صحيفة (فاينانشيال تايمز) البريطانية امس ان الانتفاضة الفلسطينية ضاعفت من العجز فى ميزانية اسرائيل . ومن التوقع ان يصل العجز خلال العام القادم الى مليارين ونصف المليار شيكل اى ما يعادل ٦٠٠ مليون جنيه استرلينى .

تقرير من سوق المال النيابة عن الريان

كتبت فاتن عبدالرازق :

[illegible]

صاروخ على البنك المركزى اللبنانى

بيروت ـ وكالات الانباء :

أصابت قنبلة صاروخية مبنى البنك المركزى اللبنانى فى بيروت الغربية فى ساعة متأخرة من ليلة أمس الأول ، مما ادى إلى إلحاق اضرار مادية جسيمة بالمبنى ، ولم تقع اصابات .

وقد اخترقت القنبلة الطابق الثالث للبنك الذى يحتفظ بذهب تقدر قيمته بأربعة مليارات دولار امريكى ، واحتياطى لبنان من النقد الاجنبى .

وقد حذر سليم الحص القائم بأعمال رئيس الحكومة اللبنانية من أن انهيار البنك المركزى سيؤدى إلى انهيار الدولة

الجو اليوم

معتدل نهارا بارد ليلا

« النشرة الجوية ص ٧ »



ودى كويار يتسلم الجائزة فى اوسلو

نيويورك ـ وكالات الانباء :

يغادر خافيير بيريز دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة نيويورك اليوم متوجها الى العاصمة النرويجية اوسلو لتسلم جائزة نوبل للسلام لهذا العام والتى منحت هذا العام لقوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة .



العميد سمير يوسف

قائد جديد للصاعقة

تم امس تسليم قيادة قوات الصاعقة من اللواء مصطفى كامل الى العميد سمير يوسف شهد الاحتفال اللواء مظهر عيسى مساعد وزير الدفاع .. تم تعيين اللواء مصطفى كامل نائبا لمدير الكلية الحربية

ألقى اللواء مظهر عيسى كلمة نيابة عن المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة اكد فيها أن تجديد القيادات هو تجديد فى شباب وفكر القوات المسلحة حتى تكون دائما فى حركة سريعة تتناسب مع مايطلب منها من مهام لحماية امن مصر

والقائد الجديد تخرج فى الكلية الحربية عام ١٩٦٤ وهو من مواليد عام ١٩٤٢ وتدرج فى جميع المناصب بالصاعقة وفى ألوية المشاة حتى وصل الى منصب رئيس أركان الصاعقة وهو حاصل على دورة اركان حرب ودورة كلية الحرب العليا باكاديمية ناصر ودورة للقادة والاركان من أكاديمية هامبورج بالمانيا الغربية وقد نال نوط الشجاعة من الطبقة الاولى وشارك فى جميع الحروب والمعارك العسكرية منذ تخرجه ..

فرض الحراسة على ممتلكات تاجر مخدرات

قضت محكمة القيم بفرض الحراسة على ممتلكات تاجر المخدرات احمد اسماعيل محمد .. اثبتت تحقيقات المدعى العام الاشتراكى ان التاجر كون ثروة ضخمة من الاتجار فى المخدرات .. ومارس نشاطه المحرم فى عدد من محافظات الجمهورية .. واستطاع ان يحصل على البراءة فى قضية المخدرات التى تم ضبطه فيها استنادا الى براءته فى التخلص مما فى حوزته من المخدرات .. اصدر الحكم المستشار ابراهيم زغو بامانة سر عبدالحليم الحلو ومحمد نجيب . .

بعد ٤ ساعات فى المشرحة عاد الميت الى الحياة !!

كتبت سهير مراد :

لعبت الصدفة وحدها فى انقاذ تلميذ بعد ان قضى ٤ ساعات فى المشرحة .. التلميذ صلاح ابراهيم محروس بمدرسة العروبة الإعدادية ١٤ سنة ..

كان المقدم علاء علام رئيس مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا أن التلميذ صدمه قطار الصعيد عند عبوره مزلقان الجيزة .. حمله المارة الى مستشفى أم المصريين .. ظن الاطباء انه مات وفجأة وجد التلميذ نفسه بين الجثث فى ثلاجة مشرحة المستشفى اصيب بصدمة عصبية .. انطلق فى الصراخ .. فتح العامل باب المشرحة .. قاموا باخراجه .

تبين أن التلميذ كان فى طريقه للمدرسة لاداء الامتحان وفجأة صدمه القطار .. تولى جمال القونى مدير نيابة الجيزة التحقيق .

« اخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »

جورباتشوف يتعهد بتعزيز التعاون مع الأمم المتحدة
هل يعلن زعيم الكرملين تخفيض القوات فى اوربا بنسبة ٣٠٪ ؟

نيويورك ـ وكالات الانباء :

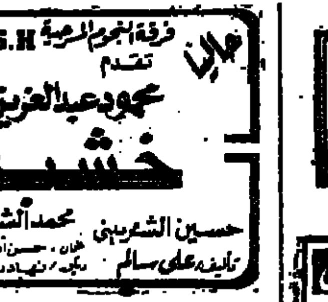
وعد الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بتوسيع التعاون مع الامم المتحدة وذلك عشية اول خطاب يلقيه زعيم سوفيتي فى المنظمة الدولية منذ الخطاب الذى القاه الزعيم الراحل خروشوف فى ١٩٦٠ ودق بحذائه يومئذ على المائدة ... وكان جورباتشوف قد قضى ليلة وصوله فى مقر البعثة السوفيتية بنيويورك يضع اللمسات الاخيرة على خطابه المرتقب وقام امس بجولة سريعة بحى مانهاتن .

وقد ترددت شائعات وتكهنات عن احتمال ان يعلن زعيم الكرملين عن تنازلات كبيرة فى مجال القوات التقليدية فى اوربا . وقالت وسائل الاعلام الهولندية ان جورباتشوف يعتزم اعلان تخفيض ٣٠٪ من القوات السوفيتية من جانب واحد . بينما ذكرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن مصادر سوفيتية مسئولة ان المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفيتي قرر اجراء تخفيض كبير فى القوات المسلحة . وانه يحتمل ان يعلن جورباتشوف ذلك فى خطابه بالجمعية العامة . وذكر مسئول انهم يتوقعون مثل هذه الحركة .

ولمح المسئولون الذين يرافقون الزعيم السوفيتي الى ان الخطاب سوف يشمل مجموعة واسعة من الموضوعات . بينها الحد من التسلح والمنازعات الاقليمية ودور الامم المتحدة فى وقفها . والبيئة العلمية . والاستخدام السلمى للفضاء الخارجي . وديون العالم الثالث .

وقد اجتمع جورباتشوف على مائدة الغداء مع الرئيس الامريكى رونالد ريجان والرئيس المنتخب جورج بوش فى جزيرة جافرز داخل ميناء نيويورك قرب تمثال الحرية . فى آخر لقاء قمة مع ريجان قبل تخليه عن السلطة فى ٢٠ يناير القادم .

ولم يحاول مئات من جنود البوليس الامريكى الذين احاطوا بمقر البعثة السوفيتية خلال زيارة جورباتشوف منع مظاهرات الاحتجاج . بينما لوح لهم من سيارته قبل ان تختفى داخل جراج تحت الارض ... ومن الطريف ان شخصا يدعى رونالد نلب يشبه الى حد كبير الرئيس السوفيتى اثار ضجة كبرى قبل وصول جورباتشوف بنصف ساعة بين المئات الذين يقفون فى الشوارع القريبة . عندما قاد سيارة ليموزين فضية طويلة . حيث خدع الناس والمصورين الذين اعتقدوا انه زعيم الكرملين .



جورباتشوف فى نيويورك

الزعيم السوفيتي جورباتشوف لدى وصوله الى نيويورك ليلة امس لالقاء خطاب امام الامم المتحدة وعقد لقاء مع الرئيس الامريكى ريجان والرئيس المنتخب جورج بوش . « صورة بالراديو للاخبار »

تعليق
هجوم السلام

يبدو ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ـ الرجل صاحب اكبر شعبية بين زعماء العالم الآن ـ يريد ان يستمر حيا هجومه من أجل السلام ـ فقبل ساعات من وصوله أمس الأول الى نيويورك التى يزورها لأول مرة اذاعت احدى محطات الاذاعة الهولندية نبأ خطيرا ـ لا استبعد بالمرة ان يكون صحيحا ـ حول ان جورباتشوف سيعرض خلال اجتماعه مع الرئيس الامريكى رونالد ريجان والرئيس المنتخب جورج بوش اقتراحا بأن يخفض حجم القوات السوفيتية بنسبة ٣٠٪ .. واضاف الراديو ان جورباتشوف سيعلن هذا الاقتراح رغم ان وزير الدفاع الجنرال ديمتري يازوف هدد بالاستقالة من منصبه فى حالة اعلانه ..

ولدى وصوله الى مطار جون كنيدى القى جورباتشوف بكلمة قصيرة حملت كل معانى تحقيق التعاون فى العلاقات الدولية وهو يقول : « اننا نعيش فى عالم يواجه العديد من المتغيرات الجوهرية .. ولدينا جميعا ـ فى العالم كله ، أسباب للقلق .. ومصالح .. وعلينا ان نشترك معا فى مشاكلنا وفى مصالحنا .. وذلك فى اشارة واضحة الى تفكيره فى أن يصبح اجتماعه مع ريجان وبوش اكثر من مجرد وداع لريجان وترحيب ببوش .. انه يريد تحقيق الكثير وخاصة فى تطوير العلاقات الامريكية السوفيتية لصالح العالم كله ..

ان هجوم السلام الذى يشنه جورباتشوف منذ توليه الحكم والذى ظهر عملا لا قولا منذ ابرام اتفاق ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى من أوربا .. ثم اتفاق انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان .. هذا الهجوم يحتاج الى مواقف ـ على قدرة ـ من جانب الادارة الامريكية الجديدة برئاسة بوش .. ذلك ان حل المشكلات الكبيرة ـ من وجهة نظر القوتين الاعظم ـ لابد أن يكون مقدمة لحل باقى المشكلات ومنها المشكلة المزمنة مشكلة الشرق الأوسط .

حامد عز الدين

حكومة السودان توافق على اتفاقية السلام

الخرطوم ـ حامد سليمان :

وافق مجلس الوزراء السودانى ـ بكل اتجاهاته الحزبية ـ على اتفاقية السلام .. التى عقدت منذ اسبوعين بين محمد الميرغني رئيس الحزب الوطني الاتحادى . وجون جارانج .. زعيم الجبهة الشعبية لتحرير السودان .. تحفظت الجبهة الإسلامية على بعض بنود الاتفاق المتعلقة بالغاء الاتفاقات العسكرية وتجميد قوانين الشريعة الاسلامية ولكنها وافقت ـ فى النهاية ـ على الاتفاق ككل .. يستعد الدكتور . حسين ابو صالح . وزير الخارجية .. للسفر الى اثيوبيا لابلاغ اثيوبيا . وحركة جارانج بموافقة السودان على اتفاق السلام .. والاعداد لعقد المؤتمر القومى الدستورى فى موعده (٣١ ديسمبر القادم) .. بحضور جميع ممثلى القوى السياسية فى السودان .. بما فيها حركة جون جارانج .

هبوط المكوك اطلانطيس بعد مهمة عسكرية بالفضاء

كاليفورنيا ـ وكالات الانباء : هبط مكوك الفضاء الامريكى اطلانطيس بسلام فجر امس فى قاعدة ادوارز الجوية بصحراء كاليفورنيا الامريكية بعد مهمة عسكرية فى الفضاء استغرقت خمسة ايام واحيطت بسرية تامة .

وشملت مهمة اطلانطيس الذى حمل خمسة رواد فضاء عسكريين امريكيين استخدام اجهزة رادار وكمبيوتر معقدة للغاية لتصوير ورصد القوات التقليدية والنووية على مسافة ٨٠٪ من الاتحاد السوفيتي .

تعيين سفير أمريكا بإسرائيل مبعوثا لدى الامم المتحدة

واشنطن ـ وكالات الانباء :

اعلن الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش أمس انه قد وقع اختياره على روبرت موسباتشر من رجال البترول بولاية تكساس لتولى وزارة التجارة فى حكومته القادمة . وقال ان مايكل بوسكين الاستاذ بجامعة ستانفورد قبل تولى رئاسة مجلس المستشارين الاقتصاديين .

وذكر بوش للصحفيين ان وليم وبستر سيبقى مديرا لوكالة المخابرات المركزية كما انه اختار توماس بيكرنج سفير امريكا لدى اسرائيل ليكون سفيرا للولايات المتحدة لدى منظمة الامم المتحدة . والمحامية كلارا هيلز لتكون ممثلة تجارية لادارة شئون التجارة الدولية .. وكان بيكرنج سفيرا لواشنطن فى الامم المتحدة من ١٩٧١ الى ١٩٧٣

واكد الرئيس المنتخب انه يحضر الاجتماع بين الرئيس ريجان والرئيس السوفيتى جورباتشوف باعتباره نائبا للرئيس وان يشترك فى المحادثات .

مكتب للجامعة العربية فى موسكو

تونس ـ ا ش ا :

ذكرت مصادر جامعة الدول العربية ان الاتحاد السوفيتى وافق رسميا على فتح مكتب للجامعة بموسكو .

وكان مجلس الجامعة قد بحث هذا الموضوع فى احدى الجلسات السابقة وطلب رسميا من الحكومة السوفيتية منح المكتب كافة الامتيازات الدبلوماسية مثل مكاتب الامم المتحدة .

ومما يذكر ان الجامعة العربية ليست لها مكاتب فى دول المعسكر الاشتراكى .

اعتقال زعيم التمرد العسكرى بالارجنتين
الاضطرابات مستمرة بين العسكريين

بوينس ايرس ـ وكالات الانباء :

انتهت اسوأ ازمة عسكرية واجهها راؤل الفونسين رئيس الارجنتين منذ توليه الحكم فى ١٩٨٣ . امس باعتقال الكولونيل محمد على زين الدين قائد التمرد العسكرى بمقر قيادة الجيش تمهيدا لتقديمه لمحاكمة عسكرية وعاد انصاره الى وحداتهم . بينما ظلت آخر منشأة عسكرية استولى عليها المتمردون . وهى لواء المشاة غرب العاصمة تحت سيطرة الميجور هوجو اليتى المتمرد حتى ساعة مبكرة من الصباح .

وكانت القوات الموالية للحكومة تنتظر وصول ضابط جديد يتولى قيادة اللواء بعد ان تعهد اليتى بتسليمه القاعدة . ويعد الكولونيل زين الدين الضابط المتمرد الوحيد المعتقل . وليس من المتوقع ان تحدث اعتقالات اخرى بين صفوف المتمردين .

واعلن فوستينو التامياند المتحدث باسم وزارة الدفاع انه يجرى التحقيق لمعرفة المسئولين عن التمرد . وتوقيع العقاب عليهم . وكان الرئيس الفونسين قد اكد مرارا ان الحكومة لم تقدم اية تنازلات للمتمردين لانهاء الحركة . ولكنه قال ان الاحمق فقط هو الذى يستطيع تجاهل ان الاضطرابات مستمرة بين العسكريين . غير ان الجزء الاكبر من القوات المسلحة تؤمن بالديموقراطية .

تحرك عربى لاستثمار قرارات المجلس الوطنى الفلسطينى

واشنطن ـ ا ش ا :

علمت وكالة انباء الشرق الاوسط من مصادر عربية رفيعة المستوى فى واشنطن ان هناك اتجاها قويا للقيام بتحرك عربى من اجل لاستثمار القرارات الهامة التى اتخذها المجلس الوطنى الفلسطينى فى اجتماعه الاخير بالجزائر .

وعلم بأن هناك احتمالات ان يقوم الملك حسين ملك الاردن وبعض الزعماء العرب فى اطار هذا التحرك العربى بزيارة لواشنطن فى مطلع الربيع القادم لاجراء محادثات مع ادارة الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش الذى يتولى مقاليد الحكم فى أواخر شهر يناير المقبل .

الذكرى الـ ٤٧ للهجوم اليابانى على ميناء « بيرل هاربر »

احتفلت البحرية الامريكية بالذكرى الـ ٤٧ للهجوم اليابانى على ميناء « بيرل هاربر » باقامة الصلوات واطلاق المدافع وتحليق الطائرات الحربية . وقد وقف الجنود الامريكيون دقيقة حدادا على روح « الشهداء » الأمريكيين الذين راحوا ضحية الهجوم الذى وقع فى ٧ ديسمبر ١٩٤١ .

قوات بريتوريا تقتحم كنيسة اثناء الصلاة

جوهانسبرج ـ ا ـ ب :

اقتحمت قوات البوليس فى جنوب افريقيا احدى الكنائس فى جوهانسبرج امس حيث كانت تقام صلاة خاصة من اجل الزعماء الوطنيين المناهضين للتفرقة العنصرية الذين اعتقلتهم سلطات بريتوريا واتهم اسقف الكنيسة حكومة بريتوريا بانها حكومة لاتعرف معنى العدالة .

وتعتمد فى استمراريتها على قوة السلاح .

وكانت محاكمة هؤلاء الاشخاص ومن بينهم ثلاثة من الزعماء البارزين فى الجبهة الوطنية لمكافحة التمييز قد بدأت يوم الاثنين الماضى ومن المعروف ان عقوبة القيام باعمال إرهابية فى جنوب افريقيا تصل الى حد الاعدام .

حكومة كابول : محادثات الطائف خطوة نحو التسوية السلمية

موسكو ـ ي . ب . ا :

[illegible]

أخبار سريعة

اقدم مخطوطة للانجيل كتبت فى اخميم باللهجة الصعيدية !

● بيعت مخطوطة قديمة مكتوبة على ورق البردى لانجيل يوحنا تضم اول نص كامل معروف للانجيل فى العاصمة البريطانية أمس بمبلغ ١١٠ الفا و ٨٠٠ دولار . ويعتقد الخبراء أن المخطوطة كتبت فى مدينة « أخميم » على ضفاف نهر النيل بمصر العليا . والمخطوطة مكتوبة باللهجة الصعيدية للغة القبطية فى القرن الثالث الميلادى .

حذاء خروشوف

● أثار ظهور الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف فى نيويورك ، مقر الأمم المتحدة ذكرى الزعيم السوفيتى الراحل نيكيتا خروشوف الذى خلع حذاءه ولوح به احتجاجا على كلمة المندوب الفلبينى الذى وصف فيها جمهوريات البلطيق السوفيتية استونيا ولاتفيا وليتوانيا بأنها مستعمرات للاتحاد السوفيتى .

فيروس الكمبيوتر

● أعلن البنتاجون ، وزارة الدفاع الامريكية ، أنه شكل فريقا يضم مائة من خبراء الكمبيوتر لحماية شبكات الكمبيوتر من الاخطار التى تهدد البرامج الامريكية الخاصة بالامن القومى ، وذلك بعد حادث « الفيروس » الذى زرعه أحد الهواة فى شبكة كمبيوترات وزارة الدفاع .

حرارة الارض

● حذر ستيفن شنايدر مدير المركز الامريكى القومى لابحاث الطقس فى مدينة « بولدر » بولاية كلورادو من ارتفاع درجة حرارة الكرة الارضية نتيجة لزيادة الغازات التى تحول دون تشتت الحرارة فى الفضاء الخارجى .

الامير والحيوانات

● احتج كبار دعاة المحافظة على الحياة الحيوانية بشدة ، على التصريحات التى أدلى بها الأمير فيليب زوج ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية التى دافع فيها عن صيد الحيوانات ، ووصف فيها عملية انقاذ حوتين حاصرتهما كتل الجليد فى الاسكا بانه عملية باهظة التكاليف واشبه بالعاب السيرك !

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ من لاتجربة له ـ ميناء بالمغرب .
٢ ـ عاصمة اسيوية (معكوسة) ـ قصيدة لابراهيم ناجى (معكوسة) .
٣ ـ مسرحية من تراث الريحانى ـ هالة (معكوسة) .
٤ ـ ينتظرهم ـ رئيس وزراء مصرى راحل (معكوسة) .
٥ ـ مدينة قديمة بآسيا الصغرى (معكوسة) ـ متشابهان .
٦ ـ مسرحية لسعد الدين وهبة .
٧ ـ بطل فيلم (الوصايا العشر) .
٨ ـ قرية سياحية مصرية ـ تثنى ـ حرف موسيقى .
٩ ـ حارس مرمى مغربى ـ حرف جنبى ـ بداية .
١٠ ـ اختلاط الامور ـ عيب ـ ثلثا (مجع) .
١١ ـ تجدها فى (مواسم) ـ ولاية امريكية ـ من شواطىء الاسكندرية .
١٢ ـ متشابهان ـ اداة نصب (معكوسة) ـ مكان للتصدير .
١٣ ـ يبكى ـ مدينة بانجلترا (معكوسة) .
١٤ ـ يتبرأ ـ صاروخ امريكى ـ حرف موسيقى .
١٥ ـ مؤلف رواية (الرجل الذى فقد ظله) ـ مختلفاته .

رأسيا :

١ ـ مسلسل تليفزيونى بطولة فاروق الفيشاوى ـ حارس مرمى سوفيتى شهير .
٢ ـ تمشى (معكوسة) ـ رائد ـ تاخذ (معكوسة) .
٣ ـ يستاجر ـ حوانيت (معكوسة) ـ ثالث (معكوسة) .
٤ ـ لمعان ـ مجموعة جبلية باوروبا ـ بعد .
٥ ـ من عواصم مصر القديمة ـ من مشتقات البترول (معكوسة) ـ ادرك .
٦ ـ من ابطال الحكايات الشعبية .
٧ ـ من الكبائر ـ تراب ـ حيوان (معكوسة) .
٨ ـ نصف (مميزات) ـ كلمة تعجب ـ تم (معكوسة) ـ احد الوالدين .
٩ ـ مقر الرئاسة السوفيتية ـ جبل استوت عليه سفينة نوح .
١٠ ـ من الطيور ـ مجموعة قصصية لنجيب محفوظ (معكوسة) .
١١ ـ تجدها فى (الاهل) ـ احد قتلة يوليس قيصر (معكوسة) ـ تختلس .
١٢ ـ لاعب كرة سابق بالترسانة ـ من الاسماك (معكوسة) .
١٣ ـ حزب المانى ـ حرف جر ـ نرفض (معكوسة) .
١٤ ـ قطعة من الجيش ـ جبل بركانى باليابان .
١٥ ـ الاسم القديم لوزارة التربية والتعليم .

● حل مسابقة امس

إعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● ديانا ٩٢٤٧١٧
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● كليبرو ٧٤٥٣٥٠
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● مصر بپور سعيد
بنت من دهب

● فاتن حمامة ١٨٩١٩٣
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● اوبرا بسوهاج
سمك لبن تمر هندى
دائرة الموت

● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧
بنت من دهب

● روكسى ٥٨٠٢٤٤
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● طيبة (١)
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● طيبة (٢)
مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

دور السينما بالاسكندريه

● ريالتو ٣٤٦٩٤
لبن سمك تمر هندى
معالى زايد ـ محمود عبدالعزيز

● ريو
ملف سامية شعراوى
نبيلة عبيد ـ فاروق الفيشاوى

● راديو
الستات
سماح انور ـ الهام شاهين

● فريال ١٣٩٦٦٤
انا والعذاب وهواك
صابرين ـ كرم مطاوع

● ستراند
رجل فوق العادة
نساء خلف القضبان

المشوار

مع أشعار وأزجال العمال

عبدالمنعم الاحمر

العامل الفنان والشاعر عبدالمنعم الاحمر (مقرر الحركة الادبية العمالية فى محافظة الغربية) أهدانى ديوانا نشر فيه هو وزملاؤه من الفنانين العمال مجموعة من اشعارهم وازجالهم ، فماذا قالوا فيها ؟! لولا الديوان متواضع المظهر ، ولكن ماكتبوه جدير بكل تقدير ... ويكفى انهم عبروا عن معاناتهم ومشاعرهم بصدق .

.. وصحيح انهم لم يخضعوا كل انتاجهم (للتفاعيل) .. ولكنهم لم يزعموا انهم لايكترثون بالوزن كما يزعم ادعياء الشعر الجديد .. ان الشعر العمالى مرتفع المستوى فعلا فنيا وعروضيا .

فمثلا فى اول صفحة كتب (صلاح السبكى) (قصيدة) باللغة الفصحى المبسطة ، ومعظم ابياتها موزونة ، والتزم فيها (بالتفاعيل) ، وبدأها بقوله (الله اكبر قد عبرت قناتى ـ ورفعت فى أعلى الثرى اياتى) ، وختمها بقوله (بشراك ياسيناء هذا جيشنا ـ فى زحفه قد حقق الآيات ـ الله اكبر يابلادى كبرى ـ لله شكرا عند كل صلاة) .

وفى قصيدة كتبها (زكريا احمد عطية ـ ملاحظ بصيانة التجهيز) قال فيها باللغة الدارجة نصائح لزملائه العمال ينصحهم فيها باتقان العمل واداء الواجب ، كما ينصح كل عامل بان يؤدى ما يستطيع اداءه ، وبان يتفرغ خلال اوقات العمل للعمل .. ولهذا يقول (متفكرش فى كان وياريت ـ التفكير فى الشغل خيابة ـ اتقن عملك وانسى البيت ـ وانسى مشاكلك ع البوابة) والعامل الشاعر ابراهيم زهران كتب زجلا يحيى فيه (الماكينة) التى يعمل عليها فيقول (قومى زغرطى يامكنتى ـ اليوم دا اعظم يوم ـ راح اعطرك من عرقى ـ وح قول كلام منظوم) والزجال عبدالفتاح العنانى كتب زجلا قال فيه (اللجنة النقابية ـ اهدافها الحرية ـ ونزاهة وكفاءة ـ وعدالة اجتماعية) .

وعبدالمنعم الاحمر له انتاج كثير بالفصحى والعامية .. نشر زجلا عن (التجار) قال فيه (الدنيا ليه حتولع نار ـ والوقت نهار عايزين تراقبوا لنا التجار ـ اللى مخالفين) .. ولكى ينصف الشرفاء منهم قال (مش كلهم عايشين فى ضلال ـ فيه برضه رجال ـ من اجل مصر ام الدنيا ـ فيها شعب امين ـ تجار كتير قوى تلقاهم ـ بلغوا مناهم ـ لجل الصراحة اللى معاهم .

وهذا موال خماسى كتبه الزجال صلاح النمكى ، وقال فيه (لما يكون القانون عادل كانه ميزان ـ ويكون على الكل له قيمة وله سلطان ـ ويكون سياج يشعرك دايما بالاطمئنان ـ تقدر تقول العدالة ركنها موجود ـ وفى ظلها تعلا دايما قيمة الانسان) والمهندس سيف الاسلام محمد عبدالعال كتب (خواطر) قال فيها على شط ترعة بلدنا ـ ساقتنى خطاويا ـ تهب على نسمة فجر ـ تتوهنى ـ تتسينى ـ تنسينى الام يام ـ تخلينى كتير اسرح ـ وامشى واحلم . شفافية فى نقطة مية مش اكتر ـ دى هزتنى وخلقتنى ـ ابص بعمق جوايا ـ وشافت عينى فى الضلمة ـ حجارة كتيرة جوايا)

ومصطفى السبع كتب زجلا ينتقد فيه سلبيات ضحايا (الكيف) وايضا ضحايا السلوك الخاطىء .

وفى نفس الديوان ازجال باقلام العمال سعد العبد ومحمد الاشقر وعبد العزيز العليق وابراهيم زهران ومصطفى رضوان ومحمد الزغبى ومحمد سرحان والسيد عبدالمنعم وعبدالفتاح العنانى .

وانا احيى كل الذين اشتركوا فى هذا الديوان ، ثم اطالب برامجنا الادبية والفنية باذاعة اشعارهم وازجالهم .. اليس هؤلاء احق بالتشجيع من ادعياء الشعر الجديد الذين يجهلون الاوزان والتفاعيل ؟!

عبدالفتاح البارودى

مطاعم القاهرة

الليل
٨٥٠٠٠١ ـ ٨٥٤٢٥٢
شريفة فاضل ـ محمد قنديل
ليلى عبده ـ سحر حمدى
سونيا احمد ـ هنيدة
طاهر شمس الدين ـ اكروبات

الباخرة صلاح الدين
(خمسة نجوم)
● محمد الحلو ● ماهر العطار
اركان فؤاد ● زيزى مصطفى
هند ● حلمى عبد الباقى
نادية حمدى ● منى شاكر

بوفيه مفتوح

غداء ١٦,٨٠٠ ـ عشاء ٢٣,٥٥٠
[شامل الخدمة والضريبة]
● عرض خاص للافراح ●
احتفالا بالحب وحتى ٨٨/١٢/٣١
بوفيه لـ ١٠٠ فرد مع البرنامج والهدايا ٢٠٠٠ جنيه . عند كوبرى عباس ترحيب بكل النفس
٧٣١٣٧٠

كاف دو روا
قصر فرساى ـ مكيف الهواء
١٠ شارع محمد ثاقب ـ الزمالك
٣٤١٣١٩٩ ـ ٣٤٠٧٠٨٩ ـ ٣٤١٨٩٨٠
عشاء على انغام اوركسترا الدكتور مطرب الجيل الفنان اركان فؤاد السلطانة سهير زكى ـ المطربة فاتن الراقصة نورا ـ د . شريف

ـ صالة فرساى ـ

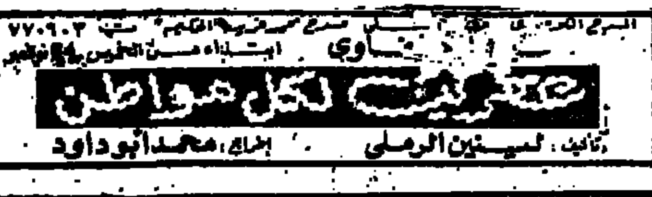
مطعم شرقى وغربى ومجهز للحفلات

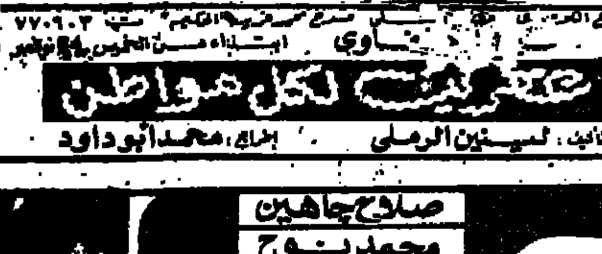
النيل جاردن بالاس
اول كورنيش المعادى ٣٦٣٨١٢١
احلى البرامج بقاعة دنانير
مع مدحت صالح والمطرب مصطفى السلا استعداد كامل للافراح

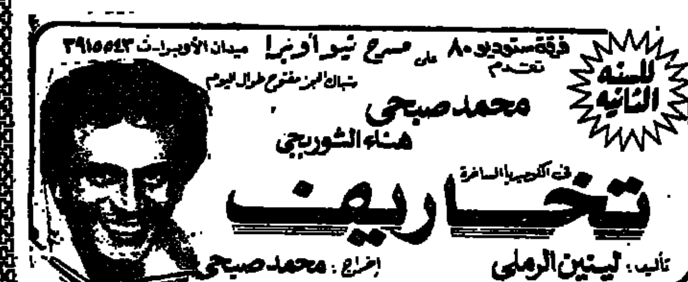


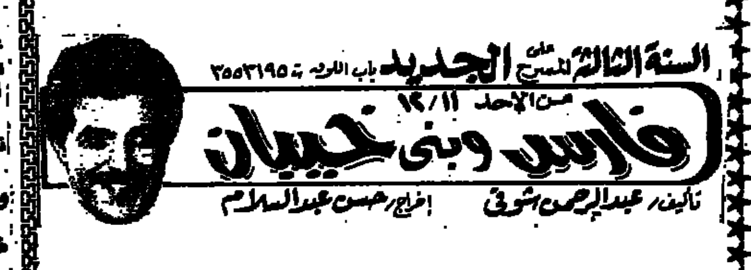










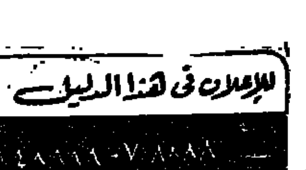














مسرح الريحانى ت ٩١٣٦٩٧
فرقة النجوم المسرحية S.H تقدم
السنة الثانية
محمود عبدالعزيز
الهام شاهين
خشب الورد

مسرح الفن ٧٦٨٤٣٧
انقلاب
صلاح جاهين
محمد نوح
جلال الشرقاوى

جائزة نوبل خلقت مشكلة امام أدبائنا

يوم ١٢ ديسمبر الحالي تتسلم ابنتنا الكاتب الكبير نجيب محفوظ جائزة نوبل وتتسلم معهما مصر كلها تاجا تضعه على رأس كل مصري رغم قيمة جائزة نوبل .. وسعادتنا التي لاتوصف بها .. فقد خلقت مشكلة لم نحسب حسابها طوال السنين السابقة ..

فقد وضعت مصر والادب المصري في بؤرة الضوء وجعلت انظار العالم تتجه الينا ..

وزاد الطلب العالمي على الانتاج الادبي المصري ..

ولكن كيف ؟ كيف يصل انتاجنا الى شعوب العالم ..؟ بلغاتهم ..

هي مشكلة كبيرة .. وسببها الاساسي « المليم » الذي يتقاضاه المترجم ..

مطلوب مؤسسة خاصة لترجمة انتاجهم الى اللغات العالمية

يقول الكاتب الكبير نجيب محفوظ صاحب جائزة نوبل ان الفضل الاول لوصول ادبه الى العالم يرجع الى الترجمة التي قامت بها الجامعة الامريكية لاعماله .. وهي ايضا التي قامت بحماية مؤلفاته من سرقة مافيا الكتب ..

تحقيق :
الهام ابو الفتح

ومن المعروف ان اغلب مؤلفات عمالقة الادب المصري امثال العقاد وطه حسين واحسان عبدالقدوس وغيرهم قد تمت ترجمتها الى الانجليزية او الفرنسية او الالمانية عن طريق المستشرقين والناشرين الاجانب وبشكل شخصي .. ثم دخلت الجامعة الامريكية في الفترة الاخيرة وكان لها دور كبير وبارز في تقديم اعمال الادباء الكبار الى اللغة الانجليزية وبالتالي أصبح من السهل الترجمة الى اي لغة اخرى من لغات العالم ..

الروائع في أغلفتها

الترجمة في مصر تمر بازمة كبيرة سببها الوساطة والشللية .. كما يقول الكاتب الكبير « ابراهيم الورداني » فاغلب من تترجم اعمالهم يتخذون الادب واجهة لنشر افكارهم ومعتقداتهم السياسية ولكن الروائع الادبية المصرية مازالت محتفظة باغلفتها القديمة ولم تخرج للعالم بالصورة الجيدة التقية التي يجب ان تقدم بها الى العالم .. أما الاسس التي تختار على اساسها هيئة الكتاب الكتب التي تترجم فلا اعرفها .. ولااعتقد ان هناك من يعرفها ..

ويقترح الاديب الكبير ان يدخل الترجمة ترجمة للادب الفرعوني الى اللغة العربية ويدرس لطلبة المدارس فمن غير المعقول ان تكون معلومات الطالب الانجليزي او الامريكي عن حضارتنا وادبنا المصري القديم اكثر من التلميذ المصري ..

سألته هل ترجمت لك قصص ؟ اجاب تقريبا لم تترجم لي قصص فيما عدا قصة كتبتها عن اطلاق اول قمر روسي في الفضاء وترجمت للروسية وقصة اخرى عن العدوان الثلاثي ترجمت لليابانية وفيما عدا ذلك فالباب مغلق امام ٩٠٪ من الادب المصري .. واغلب ماتترجمه هيئة الكتاب لايعبر عن الوجدان المصري بشكل سليم ..

اتصالات شخصية ..

ومازال البحث عن دور هيئة الكتاب .. بوصفها الهيئة الرسمية الوحيدة في مصر والتي عليها تقديم انتاجنا الادبي للعالم سألت الكاتبة اللامعة سكينة فؤاد والتي ترجمت لها أخيرا قصة « ليلة القبض على فاطمة » ..

اجابت نعم ترجمت لي قصة « ليلة القبض على فاطمة » الى اللغة الفرنسية وقام بها المركز الثقافي الفرنسي في القاهرة وهم الذين أخذوا على عاتقهم المبادرة والترجمة والطبع والنشر .. وكل شيء .

وتضيف انه تمت أخيرا ايضا ترجمة قصة « ترويض الرجل » الى اللغة الالمانية وقام بالترجمة معهد جوته لعمل مقارنة بين كتابات المرأة في مصر وكتابات المرأة في المانيا ..

سألتها هل ترجمت لك هيئة الكتاب ؟

اجابت هناك قصة قصيرة ترجمت الى الانجليزية اسمها « عقلة الاصبع » ضمن مجموعة مختارة لبعض الادباء ولم تصدر بعد ..

واردفت ولكن لا استطيع ان اقول اني اعلم ماهي الخطة او النظام الذي يقدم به الادب المصري .. للعالم واسمع عن اشكال مختلفة ولكن اغلبها ان لم تكن كلها تقريبا مبادرات شخصية من دور اجنبية او مستشرقين لجانب فما اسمعه هو محاولات مختلفة الاشكال تعتمد على الاتصال الخاص .. بالادباء او بمجهودات خاصة في الخارج او الداخل وتتوقف على مهارة الاديب في الاتصال مع ان هذه المهارة او الاتصالات ليست مهمة الاديب على الاطلاق ..

اما بالنسبة لسلسلة الكتب المترجمة الصادرة عن الهيئة العامة للكتاب فلا ادري على اي اساس يتم اختيار الاعمال الادبية ولكني ارجو ان تتسع خطة هذه السلسلة وتوضع لها معايير للاختيار بحيث تمثل الادب المصري تمثيلا جيدا .. بكل اجياله ومدارسه ..

أين اتحاد الكتاب

ولكن ماهو دور اتحاد الكتاب في عقد الصلة بين الادب المصري والعالمي بحيث يتيح فرصة اكبر للاحتكاك بين ادباء مصر والادباء العالميين .. لان فوز نجيب محفوظ بالجائزة وضع الادب المصري في المستوى العالمي الذي لا يصلح معه الارتجال أو الصلات الشخصية أو النوايا الحسنة او السيئة أو الشللية .. ولكن يجب ان تدخل ضمن خطة قومية يعامل فيها الاديب بعد هذا الزلزال معاملة اي كنز قومي يحاط بكل الوسائل العلمية والتقنية المدنية لانه يجب الا يفلت هذا الحدث من بين ايدينا المهم أن توجد خطة على اسس موضوعية وقومية لاتخضع لاى مؤثرات غير موضوعية .



د . عبدالقادر حاتم
ديوان خاص للترجمة

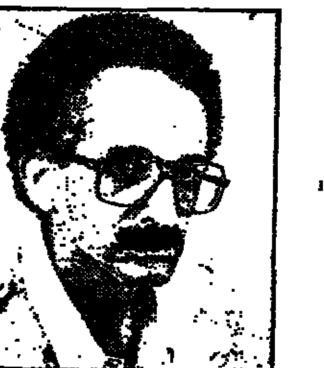


احسان عبدالقدوس
لم تترجم له الهيئة





يحيى حقي
ادب الرواد



د . محمد العناني
احترام المترجم

سكينة فؤاد
لا أساس للاختيار

صنع الله ابراهيم
مجاملات شخصية

حملنا على أكتافه

ويتفق الاديب « جمال الغيطاني » الذي يعتبر امتدادا لنجيب محفوظ في نفس النقاط يقول .. الجائزة تعتبر بمثابة انفجار هذا الادب العالمي ولفت الانظار الينا ولكن كيف والترجمة عندنا مازالت تتعثر في خطواتها .. لقد ترجمت لي رواية « الزيني بركات » الى ١٢ لغة وكانت كلها مبادرات شخصية من ناشرين او مستشرقين اجانب ولكن دور هيئة الكتاب غير واضح وعملية ترجمة الادب المصري معقدة وغير واضحة وان كنت اعتقد ان الادب الجيد يشق طريقه بنفسه ولكنها عملية صعبة ومعقدة وفي مصر عندنا مشروعات لابأس بها مثل مشروع الهيئة العامة للكتاب لترجمة الكتب وهذا مشروع ناجح ويمكن ان يلعب دورا كبيرا في نقل ثقافتنا وادبنا المصري الى العالم ولكن تكبله وتعوقه المجاملات الشخصية وعلاقات المسئولين عنه لذلك لا احد يعرف على اي اساس تتم ترجمة الاعمال واختيارها ..

المجاملة للمرة الالف

والاتهام بالمجاملة مازال على لسان الادباء .. يقول الاديب : « صنع الله ابراهيم » .. أذكر أن أول ما ترجم لي كانت رواية « تلك الرائحة » عام ١٩٧٠ وترجمها المستشرق الانجليزي جونسون ديفيز واختارها بالصدفة ثم ترجمت لي « نجمة أغسطس » الى الفرنسية عام ١٩٨٧ عن طريق المركز الفرنسي للترجمة ثم قاموا بالاتصال بدار « سندباد » الفرنسية للنشر في اطار تشجيع التبادل الثقافي .. ولكن بالنسبة لدور المؤسسات الحكومية ودور هيئة الكتاب فيكاد يكون معدوما والترجمة في مصر تقوم على المجاملات الشخصية وبدون مراعاة للقيمة الادبية للاعمال .. بل تدخل فيها مصالح شخصية مع أن هذه العملية يجب أن يحكمها السوق لان المتابعين للادب المصري يقرأون ويتابعون .. ولا يجب أن تترك العملية للصدفة أو للمستشرقين والهيئات الاجنبية فقط بل يجب أن يكون للدولة فيها دور .. أن أي دولة حريصة على الثقافة وكتابها تلعب دورا في توصيل أدبها وثقافتها للعالم عن طريق تشجيع الناشرين وتوفير سبل الاتصال بينهم وبين الكتاب .

وأضاف : ولكني أشك بسبب التدهور في الاجهزة الحكومية التي أعطت الفرصة لان يتم كل هذا بشكل فردي وعن طريق الأجانب .

نحاول ولكن الامكانيات

وحملت هذه الاراء الى الدكتور « محمد عناني » المشرف على سلسلة الترجمة بالهيئة العامة للكتاب قال : نحن نفعل ما في وسعنا وقدر طاقتنا في حدود الامكانيات المتاحة .. والقول بأن كل الاعمال التي تترجمها الهيئة يعود الى المجاملة والمصالح الشخصية قول فيه الكثير من الظلم والاجحاف .

ودعيني أقول أن نجيب محفوظ شق طريقه الى العالمية لانه كان محليا الى أبعد الحدود ولذلك رأى فيه العالم صورة مصر الحقيقية .. فالطريق الى العالمية ليس ببساطة الكتابة بالانجليزية أو الفرنسية أو حتى الترجمة الى هاتين اللغتين ولكن الترجمة تلعب دورا محددا وهو تحويل العمل الادبي من عمل محدود الانتشار الى عمل له قدرة على الوصول الى آلاف الملايين في كل مكان .. وقد كنا نعتمد على المستشرقين سنوات طويلة حتى تخيلنا أنهم وحدهم القادرون على نقل ثقافتنا وحضارتنا الى العالم الخارجي وكان هذا وهما اذ أن القوة القادرة على نقل انتاجنا الادبي هي نحن أولا وثانيا لان المستشرقين مهما بلغت درجة اجادتهم للغة لا يفهمونها جيدا برموزها .. فمثلا ظهرت أسوأ ترجمة لزقاق المدق كانت لـ « لوجاسيك » لانه ليس أديبا وأفضل ترجمتين لاعمال نجيب محفوظ هما ترجمة رواية ميرامار وقامت بها د. فاطمة موسى الاستاذة بجامعة القاهرة .. والعمل الثاني هو قصة « حضرة المحترم » وقام بها د. رشيد العناني أستاذ الادب العربي في جامعة اكسفورد بانجلترا .. كما أن رواية « يوم قتل الزعيم » سوف تصدر مترجمة هذا الشهر عن سلسلة الكتب المترجمة للهيئة المصرية العامة للكتاب .. وتتميز هذه الترجمات بأنها أمينة في نقل النص الادبي قام بها أساتذة ذوو حس أدبي رفيع فاستطاعوا أن ينقلوا اللغة الاجنبية دقائق النص الأصلي .

لجنة على أعلى مستوى

ولكن أليس غريبا أن سلسلة الادب العربي المعاصر والتي تقوم بترجمة روائع الادب المصري لتقديمه للعالم .. انها لم تترجم للعمالقة من أدبائنا أمثال طه حسين والعقاد ونجيب محفوظ واحسان عبدالقدوس ؟ ..

أجاب .. لقد تعمدنا أن تقوم السلسلة بترجمة أعمال ما بعد نجيب محفوظ لان هذا الجيل من جيل الرواد وجد بالفعل من يترجم له لذلك تعمدنا أن نقدم الجيل التالي منهم وبالفعل قمنا بترجمة ١٥ كتابا لادباء منهم جمال الغيطاني ويوسف القعيد ومجيد طوبيا ومحمد جلال كبداية وفي خطتنا أن نقدم روايات نجيب محفوظ ود. يوسف ادريس في السلسلة القادمة .

سألته : وعلى أي أساس يتم اختيار الاعمال التي تترجم : ؟

أجاب : هناك لجنة متخصصة على أعلى مستوى تختار الأعمال المترجمة وتناقش الأعمال التي تقوم بترجمتها .

مئات أم ألوف

ويستطرد « د. محمد عناني » قائلا : ولكن دعينا من ذلك الحقيقة أن الترجمة في مصر في أزمة طاحنة هل تصدقين أن المترجم رغم ندرته مازال يحاسب في مصر « بالمليم » .. وهناك قرار ينتظر امضاء د. عاطف صدقي رئيس الوزراء برفع سعر ترجمة الكلمة من المليم الى القرش .. فمن يتخيل أن هناك مترجما جيدا يقبل أن يبذل مجهوده في اعداد ترجمة جيدة ليتقاضى عنها مثلا ٣٠٠ جنيه وفي نفس الوقت هناك دور نشر عربية في دول شقيقة تتهافت عليه وتحاسبه بحيث يصل سعر ترجمة نفس الكتاب الى ثمانية الاف جنيه لذلك نواجه بهجرة المترجمين الممتازين ولا يتبقى الا الاقل مستوى ..

المشكلة الثانية أن النظرة للمترجم مازالت قاصرة فهناك من ينظر اليه على أنه ترجمان .. الازمة ليست أزمة لجان هي أزمة احترام لعمل المترجم .. والاحترام له مظاهر أقلها مساواته على الاقل بالمؤلف .. ثانيا : الاهتمام بالتعليم الحقيقي للغات الذي يبدأ باللغة العربية أولا وأنا من موقعي كاستاذ للادب الانجليزي في كلية الآداب أقول أن أضعف الطلبة في الترجمة هم خريجو المدارس الأجنبية .

مؤسسة مستقلة للترجمة

س : هل ميزانية هيئة الكتاب أو وزارة الثقافة تستطيع أن تتحمل رفع سعر المترجم بدرجة كبيرة ؟

أجاب .. أنا لا أؤمن بشماعة الامكانيات .. ثمن سيارة واحدة من السيارات الفاخرة التي تشتريها الحكومة تنتج عشرات الكتب .

أنا في رأيي أن الحل هو انشاء مؤسسة مستقلة للترجمة لها سلطات تنفيذية واعلامية وميزانية مستقلة .

وفي نفس هذا الاتجاه قامت المجالس القومية المتخصصة بعمل دراسة تناولت جوانب قضية الكتاب المصري وتحديد الخطوات العملية لازالة المعوقات وفي هذا الاطار أوصى خبراء وباحثو المجالس المتخصصة بانشاء ديوان للترجمة يهدف الى ترجمة الأعمال الكبرى في مجالات المعرفة المختلفة وتقوم بازالة معوقات تصدير الكتاب وفتح أسواق جديدة في افريقيا وجنوب شرق اسيا في أوربا وأمريكا وذلك عن طريق عقد اتفاقيات مع كبار الموزعين واقامة المعارض الدورية وتيسير القيود على تصدير الكتاب وتشجيع القطاع الخاص على عمليات التجارة التي تحتاج الى الجهد الفردي .

نجيب محفوظ يحتضن بناته « أم كلثوم وفاطمة » في سعادة بحصوله على جائزة نوبل

كلمات

تحية طيبة وبعد .. فاستجابة لدعوتك الكريمة للمفكرين المسلمين أن يتقدموا بارائهم تجاه مسألة شهادات الاستثمار والايداع بالبنوك ، أفيد سيادتكم أنني كتبت كتابا كبيرا عنوانه « الاقتصاد في الفكر الاسلامي » ، تناولت فيه بالتفصيل هذا الموضوع .

وفي لقاء واسع بمدينة المنيا برئاسة الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ، وكنت معه أنا وفضيلة المفتي وفضيلة الشيخ عطية صقر ، قدم أحد الحاضرين لي سؤالا في هذا الموضوع وأجبته بان بعض المفكرين يجيزون ذلك ولا يرونه من الربا . وهناك آخرون لا يجيزونه وللمسلم أن يختار دون حرج هذا الرأي أو ذاك . ولم يعلق أحد من العلماء الحاضرين على هذا الرأي .

واذا عدنا الى شيوخنا الاولين ، نجد ابن تيمية يقرر أن الربا مرتبط بالحاجة . وكلمته هي : الربا يفعله المحتاج فهو الذي يأخذ ألفا حالة ، بألف ومائتين مؤجلة .

والامام الرازي يقرر أن الربا به عيوب خلقية واجتماعية واقتصادية ، ويذكر أنه مادام القرض بربا ، فلا مواساة ولا معونة .

وأبو الأعلى المودودي يقول : « الربا يرتبط بالاثرة والبخل وتحجر القلب والتكالب على المادة » وبناء على هذه الاقوال فشهادات الاستثمار لا تدخل باي حال في حدود الربا إذ ليس بها آثره ولا تحجر قلب . وفي القمة من هذا يجيء قول الرسول (صلى الله عليه وسلم) كل قرض جر نفعا فهو ربا ، وشهادات الاستثمار ليست قرضا ، فليس معنا مقرض متحجر القلب مستغل ، ولا مقترض محتاج . وانما هي معاملة ، وعملية تجميع أموال تقوم بها الدولة لاقامة مشروعات ، وتعطى صاحب المال قدرا محدودا نظير ذلك .

ويرى بعض المفكرين أن تحديد العائد هو سبب التحريم . ولكن الشيخ على الخفيف قال انه ليس هناك دليل من الكتاب أو السنة يحرم التحديد .

وختاما نقرر أن هناك علماء من الصفوة الممتازة بين المفكرين المسلمين القدامى والمحدثين يبيحون هذه المعاملة ومنهم ابن تيمية والفخر الرازي . ومن المحدثين الأئمة والاساتذة محمد عبده وعبدالوهاب خلاف وشلتوت وعبدالكريم الخطيب وعبدالرحمن عيسى وعلى الخفيف ويس سويلم وعبدالمنعم النمر وعبدالجليل عيسى ومحمد عبدالله العربي . وفي كتابي المذكور . أقوال هؤلاء وغيرهم . ثم أن الدين يسر ولا ضرر ولا ضرار ، وكفى ما نزل بالناس من متاعب من جراء السير وراء مؤسسات تكرت عن نفسها أنها اسلامية ثم تبين أنها بعيدة عن الاسلام الحنيف .

وتحية لك وشكرا على جهودك — المخلص دكتور أحمد شلبي

والشكر لك . أثابك الله على الجهر بالحق والاجتهاد المستنير .

محمود عبدالمنعم مراد

بعد انتخابات المجالس المحلية :

المحافظات كيف تحل مشاكلها ؟

كتبت قمر شاه ذو الفقار :

اكد الرئيس مبارك لرؤساء واعضاء المجالس الشعبية المحلية بمناسبة بدء اجتماعاتها ان قضية الانتاج هى نقطة التحدى الاساسية والمعركة الحقيقية التى نواجهها ويجب ان تحظى باهتمام ومشاركة اعضاء المجالس الشعبية للانتصار فى معركة الانتاج . مع ضرورة تطبيق اللامركزية والقدرة على توجيه الامكانيات المتاحة لتحقيق الكوادر المحلية وان تاتى التوصيات والقرارات معبرة عن امال شعبنا العظيم ..

بعد أن فاز الحزب الوطنى بالاغلبية فى انتخابات المجالس المحلية على مستوى محافظات الجمهورية ، فهل يكفل ذلك التالف والتجانس العمل على الانجاز الانتاجى ودفع عجلة التنمية ؟!

يقول الدكتور احمد سلامة وزير مجلسى الشعب والشورى : من المصلحة ان تكون الاغلبية العظمى لاحد الاحزاب ، ذلك لان الادارة المحلية لم تعد حكما محليا بشكل يستوحى التوسع فى ديمقراطية تيسيرها .. ولكن بما انها اصبحت ادارة محلية وجزء من السلطة التنفيذية وتبدأ من المستوى الادنى . فى رايى لاينبغى الا يكون عمل المجالس المحلية عرضة للخلافات الحزبية لاننا نطلب من المجالس المحلية الانجاز وليس النقاش والخلاف .. بالطبع هى مدرسة للتدريب الديمقراطى ولكنها فى الدرجة الاولى مجالس للتنفيذ .. ولو مثلت الاحزاب المختلفة بنسب تكاد تكون متساوية بالمجلس . ونحن نعلم انه حتى الآن لم تنضج الحياة الحزبية بمعنى انه احيانا يسود خلاف بمجرد حجب النجاح عن حزب معين فى مسألة معينة ولن يكون من الاصلح ان تكون هناك اغلبية كبرى لاحد الاحزاب حتى يمكن أن ينجز لان لديه سلاح لاتخاذ القرار ولذلك فانا سعيد ان الحزب الوطنى له الاغلبية العظمى حتى نستطيع ان نطالب بسرعة الانجاز .

ايهما افضل .. للتنمية !

وعن الحكم المحلى - او الادارة المحلية وايهما أصلح لخطط التنمية .. يؤكد الدكتور احمد سلامة .. كانت تسمية الحكم المحلى خطأ لأن أعضاء المجالس المحلية تصوروا انفسهم سلطة حكم بالرغم من ان ما بيدها هو سلطة ادارة - مما أدى الى عدم استيعاب المحليات الى طبيعة عملها . ولكن الادارة المحلية جزء من السلطة التنفيذية فهى اول خطوة للاصلاح .

ثانيا : من معوقات الحكم المحلى انه كان تجربة حديثة على مصر ذلك لان مصر كانت دائما دولة مركزية ورواسب المركزية كانت دائما من المعوقات - فلو وضعت المجالس المحلية فى موضعها الصحيح ووضعت نصب عينيها أن التنمية المحلية هى مهمتها الأولى ثم التنمية الشاملة .. لان التنمية الشاملة هى حاصل جمع التنمية .. المحلية .

ايضا هناك سبب ثالث ادى الى معوقات النظام السابق هو التسابق بين المجالس المحلية ليس نحو التكامل بين المحليات ولكن بين استقلالية المحليات بما فيها من عدم تخطيط شامل واهدار النفقات لان التكامل فى المشروعات يكفل توفير النفقات وينعكس على المحليات محققا انعاشا اقتصاديا للجميع . وحتى نكون منصفين فالمحليات حديثة نسبيا (٣٠ سنة محليات فى مقابل ٣آلاف سنة مركز يات)

المحليات والمال العام

وقال الدكتور احمد سلامة . ان اعضاء المجالس المحلية يحتاجون الى دورات تدريبية مكثفة التعريف بمهمة المحليات وفلسفتها ورفع مستوى الكفاءة والتخطيط لاننا لانستطيع ان نغفل حقيقة انه ليس كل الاعضاء لديهم قدر كاف فى مختلف الفروع التى تطالب بها المحليات ونرجو ان تتمكن وزارة الحكم المحلى ان تراعى هذا . قدر من التثقيف السياسى والتخطيط والثقاف .

د. أحمد سلامة

..من المصلحة أن تكون الأغلبية لاحـد الاحـزاب



اللواء محمد المنياوى — المشاركة الشعبية | عبدالفتاح الدالى — التجربة موجودة بالخارج | م. يحيى السعيد — شكل الادارة المحلية

بالنسبة لقوانين الادارة والحكم المحلى لم تمس الصلاحيات - والقانون هو هو لم يتغير ولكن كل ماحاولنا من تغيير هو الروح - مثل وضع حد للخلاف مابين الحكم والادارة .

الادارة المحلية هى جزء من السلطة التنفيذية وهذا أصبح واضحا الآن . تبادل الخبرات مكفول - أموال المحليات كلها أموال عامة ولها كل الضمانات التى تضمن المال العام وينطبق عليها كل ماينطبق على المال العام من قوانين .

الحماس والخبرة معا

ويقول اللواء محمد المنياوى رئيس لجنة الحكم المحلى بالحزب الوطنى الديمقراطى إن :

- تطوير الحكم المحلى الى ادارة محلية يكفل التركيز على المشاركة الشعبية والجهود الذاتية لبناء المشروعات . ايضا يحقق زيادة الانتاج بالتعاون مع الاجهزة التنفيذية يكفل المشاركة فى اتخاذ القرار حتى يكون نابعا من القاعدة بحيث يشعر المواطن ان المشروعات القائمة تحقق الصالح والانتعاش الاقتصادى للاقليم .

- وقال بالنسبة للمجالس الاقليمية فهناك تقسيم اقليمى بحيث يراس كل محافظ دورة بالتناوب . وقال ان العناصر الجديدة هى عناصر شابة وبطبيعة الحال تمثل الخبرة والحكمة .

ويتحدث منير حجاج العضو بمجلس محلى القاهرة عن سلبيات الحكم المحلى وهل امكن تلافيها بما يحقق الانتاجية المرجوة .. فيقول : السلبيات بالفعل اختفت لان فى نظام الحكم المحلى كان هناك انفصال بين الاجهزة التنفيذية والشعبية والموضوع كان يأخذ شهور . ذلك لان الحكم المحلى فى مصر لم يصل الى درجة كافية من النضج كما هو حادث فى الدول المتقدمة وقال انه لو تم تطبيق القوانين المنظمة للادارة المحلية بوعى سوف تكون اجدى كثيرا وتحقق الاهداف المرجوة . ذلك لان هناك كفاءات ونوعيات شبابية دخلت المحليات الى جانب التوسع فى نشاط المرأة - ففى مستوى القاهرة فقط هناك ٢٠٠ وجه جديد فى مقابل ٧٠ من الوجوه السابقة لأنها بطبيعة الحال تمثل الخبرة والحكمة .

وتم وحماس جديد مع الخبرة القديمة يحقق دفع عجلة الانتاج .

من اجل اداء افضل

ويقول عبدالفتاح الدالى رئيس لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب .

- إن التجربة موجودة فى الخارج ولكن ليس علينا ان نقارن بل علينا ان ننتظر فيما هو انسب لمصر . وفلسفة الحكم المحلى او الادارة المحلية فى الاساس قامت لضمان اداء الخدمات لجميع انحاء الدولة - تطور هذا لعملية تخدم المحافظات او الاقاليم لان مجموع الانتاج المحلى يمثل الناتج القومى الشامل سواء فى مجال التعليم من اقامة مدارس او فى مجال الصحة - واقامة التنمية الصناعية والبيئة - وشق الطرق والمواصلات وخلافه - واذا نظرنا عندنا فى مصر فهو اسلوب تابع لنظام الادارة المحلية ولايزال مرتبطا بالسلطة المركزية فى أسلوب التمويل والتخطيط وذلك لانه لاتستطيع محافظة ما (على سبيل المثال) بمفردها ان تقوم بتخطيط مدينة جديدة . ذلك للقصور او لضعف القيادة فى الادارة المحلية . من هنا نتحدث عن وجوب التكامل بين الاقاليم .

المحليات والمشاركة الشعبية

ويؤكد المهندس يحيى السعيد امين مجلس محلى محافظة القاهرة ان الادارة المحلية فى شكلها الجديد يحقق مشاركة اكبر فى عملية الادارة - وهذا يمكن تحقيقه من مسمى التنظيم ذاته حتى يشارك فى نوعية الادارة - ومن نوع المشاركة يمكننا « تسيس » الادارة التنفيذية ومواءمتها لاحتياجات الجماهير ذلك لان النظام الجديد فى الادارة المحلية يحقق المشاركة الشعبية التى تعبر عن ارادة شعبية انطلاقا من الحاجة العقلية للتنمية الاقتصادية او الزراعية او الصناعية فى ذلك المشروع او تلك .

ودور المرأة فى المرحلة الاخيرة اى فى نظام الادارة المحلية - لم ينتقص بل زاد تمثيل المرأة فان حق ترشيح المرأة كان بلا حدود بعد ان كان فى السابق بنسبة ١:٧ .

التسطيح على القطارات .. « عينة » من السلوكيات التى تتلف عربات والقطارات السكك الحديدية

كثيرا ما يشكو المواطنون من سوء حالة عربات القطارات . فالمقاعد تالفة ، وزجاج النوافذ محطم ، والابواب لا تغلق أو لا تفتح . ودورات المياه لا تطاق ..

هذه الشكاوى ترد عليها هيئة السكك الحديدية باتهامات لبعض الركاب !

هيئة السكك الحديدية تشكو ركابها .. انتم متهمون بسوء استخدام القطارات

كتب ياسر رزق :

يقول تقرير أعدته الهيئة أن الورش التابعة لها بالقاهرة تقوم شهريا باعادة تركيب ٤ الاف لوح زجاج وألف شيش و ٥٠٠ ترباس و ٣٠٠ « أكرة » للابواب و ٣٥٠ طفاية حريق و ٥٠٠ متر مشمع للمقاعد و ١٠٠ مروحة كهربائية ، وقطع غيار أخرى لدورات المياه والانارة ! .. وكل ذلك بسبب سوء الاستخدام أو الاتلاف العمد من جانب قلة من الركاب . حيث يقوم البعض بالقفز من نوافذ القطار للحاق بمقاعد خالية ، مما يؤدى الى تحطيم الزجاج والشيش . كما أنهم من الممكن أن يتعرضوا للاصابة .

نفس التقرير يقول أيضا أن ورشة أبو غاطس بالقاهرة تقوم وحدها بتجميع ١٠ أطنان يوميا من القمامة من عربات القطارات ، وهذا بسبب تعود بعض المسافرين على القاء الاوراق ومخلفات الطعام وغيرها على أرضية العربات وعلى المقاعد . وهذا الامر لا يقتصر على ركاب الدرجة الثالثة فقط .. بل يشمل أيضا ركاب العربات المكيفة .. رغم وجود صناديق المهملات !

ويؤكد التقرير أنه رغم تخصيص عربات بالقطارات المكيفة للمدخنين ، إلا أن بعض المسافرين دأبوا رغم ذلك على التدخين فى العربات المخصصة لغير المدخنين . وهذا بالطبع يؤدى الى استياء وضيق بعض الركاب من غير المدخنين ..

ويعدد التقرير بعض السلوكيات غير الواعية التى تتسبب فى حدوث الخسائر .. كقيام بعض المواطنين الذين يسكنون بجوار السكك الحديدية بالقاء مخلفاتهم من المياه والقمامة على جسور السكة الحديد مما يؤدى الى تلفها ، وعطل الدوائر الكهربائية الممتدة من قضبان الخط الحديدى . كذلك ظاهرة « تسطيح » بعض الركاب هربا من دفع قيمة التذكرة ، وهذا السلوك يتسبب فى حدوث أعطال باجهزة تبريد محرك الجرار ، والقاء بعض الصبية الحجارة على القطارات أثناء سيرها ، خاصة عقب مباريات الكرة . أيضا اصرار بعض المسافرين على الوقوف بجوار أبواب عربات القطارات ، رغم وجود أماكن خالية داخل العربة ، مما يؤدى الى ازدحام الابواب وتعذر دخول الركاب من الباب ..

● ● ●

انتهى تقرير هيئة السكك الحديدية . ومن الضرورى الان أن نؤكد أن التصدى لهذه السلوكيات ليس مهمة شرطة النقل والمواصلات وحدها ، بقدر ما هو مهمة ودور كل المواطنين . حيث أن كل قرش ننفقه فى اصلاح ما يتم افساده ، يخصم بالطبع من الاعتمادات المخصصة لتحسين الخدمة التى تقدمها الدولة لابناء الشعب ..

كلمة اليوم

محاولات يائسة لكسب الوقت !..

كشفت اسرائيل عن اهتزاز أعصابها منذ اعلان المجلس الوطني الفلسطيني اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، والتأييد الساحق للقضية الفلسطينية في اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة. عندما حاولت ان تؤثر على حكومة السويد لمنعها من استقبال الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات في ستوكهولم، واعتراضها على المحادثات التي يجريها مع رئيس الوزراء السويدي ووزير خارجيته. وكذلك مع عدد من زعماء المنظمات اليهودية في امريكا..

ولم تعبأ السويد بطبيعة الحال بالاحتجاج الاسرائيلي على زيارة عرفات ومحادثاته، التي تسبق الكلمة التي سيلقيها أمام ممثلي المجتمع الدولي بالمقر الاوربي للأمم المتحدة في جنيف بعد أيام. وأظهرت وسائل الاعلام السويدية استنكارها لهذا التدخل السخيف في شئون السويد التي عرفت بحيادها ودفاعها عن حقوق الشعب ولاسيما في تقرير مصيرها. ولعل حكام تل أبيب قد صور لهم خيالهم المريض ان السلطات السويدية سوف تخضع للتحذيرات التي وجهوها لهم وعملية الابتزاز التي مازالت اسرائيل تمارسها مع دول أخرى..

والواقع ان القادة الاسرائيليين يعيشون هذه الأيام وسط موجات قلق وتوتر تزداد شدة. وهم يرون القضية الفلسطينية تبرز على الساحة العالمية بصورة لم يسبق لها مثيل، واجماعا عالميا على ضرورة انعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط لاعادة الحقوق المغتصبة الى اصحابها. الى جانب تعاطف وتأييد للموقف الفلسطيني الذي مد يده بغصن الزيتون. معلنا موافقته على كل قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن. واستعداده للجلوس مع المعتدين على أرضه في محادثات تستهدف سيادة السلام في المنطقة التي افتقدت هذا السلام منذ اربعين عاما او يزيد..

ان كل ماتفعله اسرائيل الآن لايستهدف الا كسب الوقت. او إضاعته بعبارة اكثر وضوحا. ولكن كل جهودها لن تفلح في وقف المسيرة التي بدأت انطلاقها بقوة وثبات لتحرير الارض المحتلة بقوة الحديد والنار..

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ٠٦	٦ ٣٨	١١ ٤٧	٢ ٣٧	٤ ٥٥	٦ ١٨
اسكندرية	٥ ١٣	٦ ٤٣	١١ ٥٢	٢ ٤٠	٤ ٥٨	٦ ٢٢

نفحات

○ ماأعجب ان يحمل المؤمن هم رزقه، او رزق من يعول. وهو يقرأ قول رب العالمين جل ثناؤه: «وفي السماء رزقكم وماتوعدون. فورب السماء والأرض انه لحق مثل ماأنكم تنطقون» صدق الله العظيم/٢٣ سورة الذاريات..

• المتوكل •

الرأي للشعب

الأخبار، تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية.. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

ضريبة التركات .. بين حمل الأمانة وأخلاق الأولاد

هذه القضية القديمة، القديمة ليست من آثار العهد الشمولي البائد. كما أنها ليست من مضاعفات الانفتاح. واحسب أن فتح ملفها في الوقت الحاضر هو من أمهر واطيب ماتقوم به الصحافة في دورها الحقيقي. فمن ناحية هي تعلن رأي الناس كل الناس ـ الشرفاء خاصة ـ ومن ناحية اخرى هي تنصح الحكومة نصيحة بسيطة وعملية وواضحة. ومن ناحية ثالثة هي تصالح بين الحكومة وبين الناس باعطاء فرصة للحكومة ان تتصرف بشجاعة وطيبة بما ينفع الناس. فتجعل الناس تتصرف بانتماء وطمأنينة بما ينفع الحكومة .... فالناس.

بقلم الدكتور: يحيى الرخاوى

ولا احسب ان مزيدا من الآراء والفتاوى والاجتهادات يمكن ان يضاف الى ماقيل حول هذا الامر. بل اني اتصور ان رسما واحدا لمصطفى حسين.. وليكن رسم ذلك الشيخ الذي يسامر نديمه «ابو علي، العشل، وهو يفرتك كل فلوسه بالعند في الحكومة، او هذه العائلة الراحلة الى قبرص مع جدو.. ليموت هناك بالسلامة.. الخ». اتصور انه يكفي النظر بامانة ووعي الى هذه المقالات المصورة، لتلغى ضريبة التركات دون حاجة الى اي تبرير اقتصادي او انساني او ديني.

ومع ذلك اجد لزاما علي ان اكشف عن جانب آخر لهذه القضية لااحسب ان احدا يغفل عنه اصلا.. فكيف ان حصيلة هذه الضريبة، بجلالة قدرها تتراوح بين ٣٠، ٥٠ مليون جنيه؟ في حين ان المنطق البسيط، البسيط جدا، يقول ان اي مليارديرحديث، من اول مواطن ذكي مجتهد مكافح الى آخر شاطر مضارب ملتح يوظف اموال الناس لما يرى انه اصلح له (ولهم !!! من فائض الصدف)، اقول اي واحد (او ثلاثة !!) من هؤلاء كان المفروض ان يدفع للدولة ـ بعد عمر طويل ـ ماتسدد به ديونها حتى ان خيالا عابثا مر بي يقول: بدلا من المذلة التي نذل بها انفسنا عند الخواجات هنا وهناك، نعمل وليمة مثل وليمة المماليك، ونستغفر الله كثيرا، والضرورات تبيح المحظورات، وقليل من الطعام الفاسد، بصدفة محسوبة، سوف يعود على الدولة بما سيسدد كل ديونها، ولا عزاء الصندوق النقد الدولي !!

استغفر الله العظيم.

فنهرت خيالي القاتل وابتسمت غيظا من الحكومة.

اذن فهؤلاء الاغنياء (السوبر) لايدفعون ضريبة تركات اصلا وحتما، دون حاجة الى الرجوع الى الوثائق.

فمن هو الذي يدفع هذه الثلاثين مليونا «العبى»؟

●●●

وانا لا أضيف بكل هذا جديدا.

ولكن ما احب ان اضيفه هنا هو موقف ونفسية وتربية هؤلاء الاولاد الذين لم يعملوا، ولم يشقوا، ولم يكسبوا، ثم يجدون انهم يملكون الشيء الفلاني في حياة والديهم الذين لايستطيعون بدورهم التصرف فيما هو باسماء ابنائهم الا بموافقتهم. وهات يا اوراق الضد، وهات ياتوكيلات التفويض، وهات ياما لست ادرى مما يجعل اغنى الاغنياء لايملك ـ باسمه رسميا ـ شروى نقير، واراه ـ في خيالي كالعادة، وهو يخرج لسانه للحكومة ومصلحة الضرائب وديون مصر واقتصادها، يخرج لهم لسانه حيا وميتا، ولكن في الحقيقة هو يخرج نفسه من شرف انتمائه، فيخرج اولاده من مدرسة التربية الصحيحة الواجب توافرها لتولى مهام الامانة بما ينبغي.

ذلك ان اصل التوريث في الاسلام، انك تعهد بما تملك لمن ربيته على حمل امانته. وحين لاتثق فيه، توقف ما تملك، بوصاية اولي الامر او اهل الثقة، على ماتشاء من اغراض الخير ونفع الناس. وهذا منشأ فكرة الاوقاف الاسلامية من جهة، ثم فكرة النظم الاشتراكية على مختلف درجاتها من جهة اخرى، أن المال لمن يحمل امانته لا اكثر ولا اقل.

فكيف يمكن ان نربي اولادنا على حمل هذه الامانة، ونحن نعلمهم من البداية انهم يملكون ـ فعلا ـ مالايملكون، وانهم يعيشون في دولة غبية لاتستاهل احترام قوانينها اصلا؟

والناس لايتهربون من الضرائب اتانيون او غير شرفاء (فقط)، وانما هم يفعلون ذلك ايضا (او اصلا) لانهم لايثقون في الدولة اكثر من ثقتهم بانفسهم او ببنيهم. هذه هي الحكاية، ولكن الوضع وهو كما ذكرت، يجعل هذا الطفل المالك دون جهد، والذي اوصل اليه ابوه ان الاصل في التعامل مع الدولة هو هذا التهرب، يجعله غير قادر على ان يكتسب صفة الامانة التي تمكنه من حمل مسئولية هذا المال، سواء في حياة ابيه او بعد موته.

●●●

ثم تاتي بعد ذلك الاعيب اللاشعور داخل الاولاد، وداخل الآباء على حد سواء، فالولد الذي يملك رسميا، عاجز عن التصرف فيما يملك، والاب الذي يملك فعليا، يحس انه يضحك على نفسه، وان مايمنعه عن اولاده الآن باوراق الضد، وضد الضد، وبالتوكيلات، والذي منه، سوف يرجع اليهم ان عاجلا او آجلا وساعتها يظهر الانتقام الصريح او الخفي، ويبدأ الاندفاع الى الرفاهية دون الانتاج، والى تصور حق الملكية بما يتبعها، دون حمل الامانة بما تلزمه الى آخر مايجري ولانعرف له تفسيرا ظاهرا.

ومهما اخفينا رأسنا في الرمال قائلين اننا بذلك نتحايل على تعنت الدولة وغبائها، فان النتيجة ان اخلاق الاولاد تهتز، ويصبحون اعجز عن حمل الامانة التي هي اصلا حق الملكية، لا ملكية بالوراثة او بغيره، لمن لايحمل امانة ما يملك.

●●●

والاقتصاد الاسلامي في عمقه، ليس هو تحويل الاسماء من نسبة ربح الى مضاربة، ومن عائد سنوي الى عائد عشوائي، يحلونه عاما ويحرمونه عاما، ليحلوا ما حرم الله، وانما الاقتصاد الاسلامي ببساطة شديدة، هو انه لا حق لي فيما املكه، الا بالقدر الذي انفع به الناس، وان الانسان على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره، وكل من يتصور ان من حقه ان ينفق كما يشاء لمجرد انه دفع الزكاة او انه ورث هذا المال بطريق شرعي، هو غافل عن حقيقة اقتصاد الاسلام وتوجهه وغايته، والمسألة ليست انه سوف يذهب الى النار بذلك، فهذا حساب رب العالمين، ولكن المسألة هنا والآن انه كاذب وظالم، اذا زادت متعته فوق ما يستحقه بعرق جبينه، او اذا لم يوظف مايملك للناس كل الناس، كل الوقت، انتماء وشرفا وعبادة.

فكيف بالله اوصل مثل هذه الرسالة لاولادي وانا املكهم اطفالا مالايستحقون، واعلمهم تزويرا في اوراق رسمية تحت سمع وبصر القانون؟

ارحموا الناس يرحمكم الله.

●●●

يأيتها الحكومة الرشيدة:

هجمة ذكية وفورية، تصلح ما افسدته شركات توظيف الاموال، فتتدفق على ارضنا الوسائل، وتنصلح الاخلاق.

بالله عليكم، ان الاقتصاديين يقولون ان رجل الاعمال الناجح هو الذي يأخذ القرار المخاطرة، في الوقت المناسب وهذا هو الوقت المناسب.

الآن وليس بعد..

يرحمنا ويرحمكم الله.

طلعت حرب .. وسيف مصر

إن حصول بنك مصر على درع الإنتاج هذا العام للمرة الثانية عن الجهاز المصرفي ياتي تتويجا لكل الجهود المخلصة التي يبذلها العاملون في هذا الصرح الاقتصادي الشامخ الذي يؤكد دوره الرائد في خدمة الاقتصاد المصري.. ومما يدخل السرور على النفس أن ياتي تسليم الدرع في نفس الشهر الذي ولد فيه المرحوم طلعت حرب.. فقد ولد في اليوم الخامس والعشرين من شهر نوفمبر سنة ١٨٦٧. ويقترن اسم طلعت حرب باسم بنك مصر.. فهما دائما متلازمان، فهذا الصرح الشامخ تم على يد صانع الاقتصاد المصري المرحوم محمد طلعت حرب.

ولقد كان بنك مصر سيف مصر برأسماله المصري الصميم وادارته المصرية الصميمة هو اول بنك في مصر يمتلكه المصريون بالكامل وقد استخدم كلمة مصر في اسم البنك ليؤكد على طابعه الوطني. وكانت اللغة الرسمية فيه هي اللغة العربية مما اثبت جدارة اللغة العربية كاداة في التعاملات المالية الحديثة وكان طلعت حرب يؤمن ان بنكه يجب ان يصبح القوة الدافعة وراء تاسيس قطاع صناعي حديث في مصر.

ومن مقال للمرحوم طلعت حرب في مجلة «الحديث» التي تصدر في حلب بسورية بعنوان «بنك مصر قدوة حسن للبلاد الشرقية.. يقول فيه: وهكذا ترون بنك مصر قد اصبح كالشجرة ينبت لها كل يوم فرع جديد تدعو إليه الحاجة كما تدعو إليه الظروف والأحوال.. وسيظل كذلك في طريقه مستمدا العون والبركة من الله والناس. وشركات بنك مصر تكون حلقة متصلة ببعضها ببعض دون ان يكون تاسيسها اعتباطا.. فالمطبعة والمكتبة والشركة المساهمة لصناعة الورق، وحلقة القطن في الحلج، والنقل والتصدير والتامين والغزل والنسيج والحرير والكتان. ومن النقل تكونت حلقة بين النقل في النهر والنقل في البحر والنقل في الجو.. وانبثقت بسبب هذه الشركات مجتمعة السياحة.. ثم التمثيل والسينما والدعاية ولهذه الشركات منتجات طيبة، يصح بل يجب ان تكون في متناول جميع المصريين وغيرهم... ففكر بعض المصريين في ذلك، واتفقت كلمتهم على تاسيس شركة بيع المصنوعات المصرية.

وبلادنا لا تزال بكرا لكل عمل وميدانا فسيحا لكل مشروع وبنك مصر وشركات مصر ليست الا معاهد للتربية والاستقلالية يكمل فيها الشباب المتعلم علومه بالعمل والمران حتى تكونت منهم طائفة صالحة تعد ذخيرة للوطن.

وقد عزز مقاله طلعت حرب السير ادوارد كوك محافظ البنك الأهلي سنة ١٩٣٥ عندما قال: «تحية لبنك مصر ورجاله.. اؤكد لولاة الأمور في بنك مصر وشركاته حسن نيتنا وصدق رغبتنا القلبية في التعاون معه كل في دائرته للعمل على زيادها تقدم هذه البلاد ورفاهيتها..».

وقال المسيو تونيس من كبار وزراء بلجيكا السابقين: «لوشيدت المصانع باوربا مثل ماشيدت هذه المصانع بمصر لوفروا على انفسهم كثيرا من القوانين الاجتماعية التي اضطروا لسنها ابتغاء راحة العمال».

وقال «كافور» احد مؤسسي ايطاليا الحديثة بلهجة اعجاب وفخار: «ستبني مصر نفسها بنفسها على يد طلعت حرب وشركاته».

وتوجد مقولة محفورة على الحائط الحجري لمبنى المحفوظات الوطني في واشنطن تقول «الماضي هو المقدمة»...

وطلعت حرب: بالنسبة للشعب المصري رمز للطاقة البناءة الكامنة في رجل الاعمال الخاص.

وطلعت حرب: بالنسبة للحكومة المصرية يرمز الى حكمة التزامها المعلن بصياغة السياسات والحلول اللازمة لتشجيع استثمار القطاع الخاص

وطلعت حرب: بالنسبة لرجل الاعمال يرمز الى الثقة في مستقبل مصر من ناحية واهمية الشجاعة في العمل

بناء على هذه الثقة والدين يجرؤون على الاقدام سيجدون فرصا عظيمة

وطلعت حرب. بالنسبة للمستثمر الاجنبي يرمز الى الطاقة الخلاقة للقطاع الخاص المصري وثق اعتقاد الطرف المصري والاجنبي ان المشاركة ستعود عليهم بالربح والفائدة.

ان طلعت حرب جسد لمصر ان تحقيق زيادة الرخاء الاقتصادي يوجد في مصر نفسها..

طلعت حرب كان رجلا ملتزما بزيادة رخاء مصر واستقلالها.. وياليتنا نعود الى عهد طلعت حرب ونسير على منواله بروح العائلة الواحدة.. بروح الانتماء والمودة والاخلاص والامانة.

ادعو الله ان يعود اقتصاد مصر الى خطته.. وان يرجع بدراسته الى موضوع بنك مصر. لدراسة الخطوات التي تطور بها والازمات التي تخطاها.. هذا درس كامل من بطالب السياسة الاقتصادية في مصر متفاديا للأخطاء التي توجد في الاسلوب الاقتصادي والتي لابد ان نواجهها. ان الاقتصاد القومي يديره الى حد كبير العناصر الرئيسية التي تخرجت من هذه المدرسة والتي تنادي باستمرار بمبادئها التي وضعت سنة ١٩٢٠.

عنايات شبند

مديرة مكتبة بنك مصر

(بين قوسين)

(كوز الغرام اتخرم ...!عايز له بنطة لحام) ..! مطلع اغنية على كاسيت يباع الان في الاسواق ..! لا تلوموا الجمهور، ولا تطالبوا الرقابة بالمزيد من القيود ...! الذنب يقع على الذين يتحدثون كثيرا عن الفن الرفيع. ولايقدمون في الواقع سوى فن هابط هو الآخر ....! مباراة هي ـ اذن ـ بين فريقين هابطين: الحل ـ ياسادة ـ هو البداية مرة اخرى من حيث انتهى: (سيد درويش) ...! لان الباقي (لعب في الوقت الضائع) ...!

★★★

(بنت من دهب) فيلم مصري (... ......)...!

★★★

اتمنى ـ احيانا ـ ان يكون عندي تليفزيون ٩٨؟ بوصة حتى يتسع لابتسامة (نجوى ابراهيم) .....!

★★★

من مزايا مهرجان القاهرة السينمائي الـ (١٢) اذكر: اولا: استجابة (سعد الدين وهبة) لدعوتي له من هنا في (بين قوسين) صباح الخميس قبل الماضي. بان يكون من حق المعوق حضور جميع العروض السينمائية مع مرافق بالمجان. استنادا الى النجاح الكبير الذي تحقق في المهرجان السابق. بحيث تكون هذه الخطوة تقليدا دائما على مدى السنوات القادمة..: ثانيا. التنوع الشديد في اختيار الاعمال من القارات الخمس ....! ثالثا: عدم وجود افلام من اخراج: (نادية حمزة) ..!

★★★

(سنوات الصبر) هي تلك التي قضيناها مع هذه النوعية من المسلسلات حتى غرقنا في: (البحيرات المرة) .. ملحوظة. المنطق يفرض ـ بعد (صابر ياعم صابر) ـ ان يكون عنوان المسلسل التالي: (لما نشوف آخرتها) ...!

★★★

٩ ديسمبر من كل سنة هو يوم المحارب. ولااستطيع (شركات توظيف الالام) كما اعتدت ان اطلق على الجمعيات المسماة ـ من باب التمويه ـ بالخيرية او الذين يقفون خلفها ان تلطشه هو ايضا

★★★

٩ ديسمبر سيظل دائما هو يوم المحارب ...! عناق حار الى كل من ضحى بالاذرع او السيقان، دفاعا عن كرامة الوطن. او فقد بصره حتى ترى مصر (بنور عينيه) طريقها ...! عناق حار جدا ... و ....

(تعظيم سلام)...!

د. احمد يونس

صندوق النقد والودائع العربية

ولد صندوق النقد الدولي عام ١٩٤٤ بولاية نيوهمشير الامريكية حيث اجتمعت ٤٤ دولة من دول العالم لوضع نظام مالي لعالم مابعد الحرب العالمية الثانية تستفيد منه الدول الفقيرة وذلك باعطائها قروضا طويلة الأجل بفائدة مخفضة بغية النهوض بها الى مستوى أعلى. كما ان للصندوق دورا فعالا في توفير القروض القصيرة الاجل التي تقرضها بنوك الدول المتقدمة للدول النامية بفائدة مخفضة.

بقلم الدكتور: احمد العبد

ولسنوات معدودات مضت كان الصندوق هو الجهاز الوحيد الذي استطاع كل من المقرضين والمقترضين من خلاله انجاز المشروعات طويلة الاجل واستمر الصندوق هذه السنوات القليلة يقدم القروض الميسرة الى الدول النامية وغيرها الى ان جاء الوقت الذي هبطت فيه اسعار البترول وكان من جراء ذلك ان ارتفعت معدلات الفائدة وساد الركود الدول الصناعية وادى الى خفض الطلب على بضائع العالم الثالث وهبوط اسعارها وراحت مواعيد الدفع تؤجل وازدادت حالات التخلف عن السداد.

واخيرا في عام ١٩٨٢ فاجأت المكسيك العالم باعلان عجزها عن دفع فائدة قدرها ثمانية مليارات «دولار امريكي» كانت مستحقة على دينها الخارجي الذي بلغ ٧٨ مليارا من الدولارات والذي اقترضته من بعض بنوك الدول الصناعية.

ولتحاشي عجز المكسيك عن الدفع امكن جمع المبلغ المستحق من ٥٣ بنكا خاصا وذلك بايعاز من الصندوق وبتمويل منه ومن حكومات امريكا الشمالية ودول صناعية اخرى.

وظل الصندوق يقود بعض البنوك في انقاذ بلاد كثيرة مدينة توقفت عن دفع فائدة ديونها بلغ عددها ٣٨ بلدا في اواخر ١٩٨٤.

هذا وقد وضع الصندوق مقابل مساعداته في سداد الديون المستحقة على الدول العاجزة عن دفعها اجراءات قاسية واوامر صارمة يفرضها على البلد المتوقف عن السداد مع مراقبة تنفيذها.

وتتضمن هذه الاجراءات خفض قيمة النقد وخفض الاجور ورفع الدعم عن بعض السلع وخفض الاستيراد.

وفي حالة امتناع اي بلد عن تقبل هذه الاجراءات والاوامر يتوقف الصندوق عن دفع ديونه.

ان الرئيس حسني مبارك رفض اوامر صندوق النقد الدولي لانها تتعارض مع امكانيات الشعب المصري وقال حفظه الله ان القروض لاتفرض علينا خضوعا او سيطرة او تنازلا باي شكل او صورة مؤكدا ان مصر تتبع سياسات اقتصادية تتفق مع مصلحة الشعب المصري.

ويجدر بنا ان نذكر هنا ان ازمة الديون برزت في اوائل السبعينات وازداد الطلب الملح عليها عندما راحت اسعار البترول تتصاعد وتتضاعف.

ولما وجدت البلاد المنتجة للبترول. انها غارقة الى حد العجز عن انفاق اموالها المتكدسة راحت توزع هذه الاموال الطائلة في بنوك الغرب ومضت هذه البنوك تستغل هذه الاموال في عقد قروض قصيرة الأجل وبفائدة ميسرة لحكومات العالم الثالث. وفي بضع سنين محسوبة وصلت ديون بلدان امريكا اللاتينية وحدها الى ٣٥٠ مليارا من الدولارات الامريكية.

والغريب في الامر ان معظم هذه الأموال هي في الحقيقة ودائع عربية وضعت في بنوك الولايات المتحدة الامريكية دون ان تأخذ الحكومات العربية عليها اي فوائد لاعتقادها ان اخذ الفائدة على اموالها المودعة نوع من المحرمات.

وفي اعتقادي ان فائدة هذه الودائع لو كانت قد أعطيت للبلاد العربية الفقيرة والنامية او جزء يسير من هذه الاموال ولو على شكل قروض ميسرة الدفع لتمكنت من تنفيذ مشروعاتها الملحة بدلا من الاستدانة من البنوك الغربية التي مازالت تستعمل الودائع العربية قروضا لمصر ـ مصر التي تعتبر الشقيقة الكبرى للعالم العربي والتي هي بمثابة قلبه وعقله والتي عليها مسئوليته التاريخية الواجبة.

واخيرا ارجو ان يعلم الجميع ان صندوق النقد الدولي ولد في امريكا ليكون مستعمرا اقتصاديا للبلاد الفقيرة.

إلى محرر الأخبار

لتخفيض السعر أقترح

معظم الادوية التي نتنجها تعبأ في عبوات كبيرة الحجم او في اشرطة كبيرة. وفي احيان كثيرة لايحتاج المريض كل الكمية الموجودة في العبوة او الاقراص الموجودة في شريط الدواء. ويكون مصير المتبقى من الادوية ـ سلة المهملات .. فلماذا لايتم تصغير عبوات الدواء لان ذلك سيخفض ثمن الدواء وفي نفس الوقت سيقلل نسبة الفاقد من الادوية.

مهندس/ يحيى عبدالعزيز
مديرية زراعة الاسكندرية

السكة عطلانة

«الو السكة عطلانة» هكذا يرد علينا عامل سنترال أبيدوس ـ بسوهاج ـ كلما اتصلنا من القاهرة او اي محافظة اخرى .. تقدمنا بشكاوى عديدة ومازال السنترال معطلا.

بدوي عبدالحافظ
ابيدوس ـ البلينا سوهاج

غريب في الغربية

هاجرت من بورسعيد عام ٦٧ الى مدينة بسيون بمحافظة الغربية بناء على تعليمات الحكومة. واقمت أنا واسرتي في معسكر التهجير هناك. وبعد انتصارات اكتوبر ٧٣ اعادت الحكومة كل المهجرين الى محافظاتهم، وسلمتهم مساكن جديدة. الا انا فلم أكن ضمن سعداء الحظ الذين عادوا الى محافظاتهم. وشكوت مرارا ولا مجيب ومازلت اعيش غريبا في الغربية بلا مأوى.

حمزة الحسيني سيد
بسيون ـ غربية

الضربة الثالثة

في ٦ اكتوبر ٧٣ نجحنا في توجيه الضربة الأولى للعدو وحققنا العبور العظيم. وفي سبتمبر ٨٨ كانت الضربة الثانية عندما أعلنت هيئة التحكيم التي عقدت في جنيف «طابا مصرية». فمتى نحقق الضربة الثالثة ونحطم الروتين الذي يعرقل كثيرا من أعمالنا.

محمد ندا
القاهرة

نقابة المحامين الفرعية: نقابة القاهرة واحدة

.... سعيد سنبل

رئيس تحرير الاخبار:

دأبت صحيفتكم على نشر الاخبار الصحيحة الامر الذي جعل لها مكانة من الاحترام بين قراء العربية ـ وقد فوجئت عند قراءتي لعدد جريدتكم الصادر في صباح الاربعاء ٣٠ نوفمبر ١٩٨٨ وفي الصفحه السادسه خبرا مقتضاه ان الجمعية العمومية لنقابة المحامين العامة قد وافقت على تقسيم نقابة القاهرة الى نقابتين ـ وكما جاء بالخبر كان نقابة الشمال يكون مقرها محكمة الشمال ونقابة الجنوب يكون مقرها دار القضاء العالي.

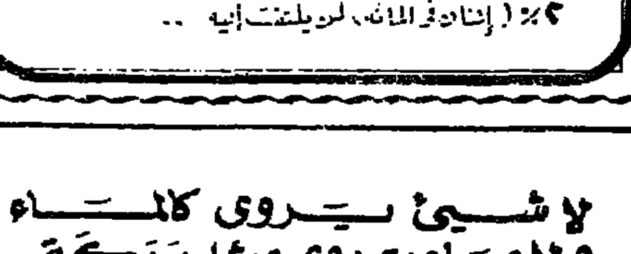
واذا كان هذا الخبر لايمت الى الحقيقة بصله وترتب عليه حدوث بلبلة بين المحامين هؤلاء الذين حضروا الجمعية العمومية وتيقنوا من ان مثل هذا الامر لم يطرح اثناء انعقاد الجمعية او بعد انعقادها ـ كما انه اثار البلبلة ايضا بين هؤلاء الذين لم يحضروا الجمعية العمومية باعتبار ان جريدتكم ـ كما ذكرنا ـ قد دأبت على نشر الاخبار الصحيحة.

ـــ احمد حسن شنن
نقيب المحامين بالقاهرة

كلام جرائد

اضطرتني ظروف عملي للسفر الى اسوان، فركبت احد القطارات المكيفة وقطع المسافة بين القاهرة واسوان في اكثر من ١٦ ساعة، ومن سوء حظي ان ٧٥٪ من ركاب العربة التي كنت استقلها من المدخنين وحتى الكمساري كان يدخن. وكدت اختنق الا ان باب العربة كان يفتح في المحطات فيتجدد الهواء قليلا، ولكن سرعان ما كانت تتكون سحابة الدخان مرة اخرى وقد اصيب اكثر من طفل بالاغماء نتيجة الدخان. وعندما سألت الكمساري أليس هناك عربات مخصصة للمدخنين فضحك ساخرا وقال «ده كلام جرايد» ونزلت من القطار وقررت ان أعود في قطار الدرجة الثالثة «مكيف هواء واترية» لانه بدون شبابيك وتتجدد الهواء فالهواء البارد اقل ضررا من دخان السجائر.. وانصح غير المدخنين بعدم ركوب القطارات المكيفة حتى لايصابوا باختناق من دخان المدخنين الى ان تخصص هيئة السكك الحديدية عربات للمدخنين..

سامي عبدالحميد
القاهرة







الأخبار

الرئيس يهنىء بالعيد القومي لكوت ديفوار

أوفد الرئيس حسني مبارك السيد حامد عبدالرازق أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة كوت دى فوار بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومي.

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك امس العميد سمير القمرى للتعزية فى وفاة المهندس محمد شفيق جبر. والعميد عادل بهادر للتعزية فى وفاة المرحومة فاطمة الزهراء هانم إبراهيم فهمى وللتعزية فى وفاة المهندس صلاح الدين فكرى. والعميد عاطف عبيد لتشييع جنازة الحاجة بهية هانم محمد عزت. والعميد مدحت نبيه للتعزية فى وفاة الدكتور سيد الشعرانى على مصطفى.

مبارك يهنىء رئيس فنزويلا بانتخابه

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس كارلوس أندريه بيريز رئيس جمهورية فنزويلا بمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية.

شكر لمبارك من جورباتشوف

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس ميخائيل جورباتشوف السكرتير العام للجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى ورئيس مجلس السوفيت الاعلى. وذلك ردا على برقية التهنئة التي سبق أن بعث بها الرئيس بمناسبة الذكرى الحادية والسبعين لثورة أكتوبر الاشتراكية.

ومن المؤتمر التعاوني

كما تلقى الرئيس مبارك برقية شكر وتقدير من سيد زكى عبدالهادى رئيس المؤتمر التعاونى العام الاول ورئيس الاتحاد العام للتعاونيات. وذلك لتفضل الرئيس برعاية المؤتمر.

لطفى يستقبل سفير تونس بالقاهرة

استقبل الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى امس محمود المستيرى سفير تونس بالقاهرة تم خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة فى المجالات البرلمانية..

رئيس الوزراء يستقبل الوفد المالى الفرنسى

استقبل الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أمس الوفد المالى الفرنسى الذى يزور القاهرة حاليا برئاسة صموييل لارنس مسئول العلاقات الدولية بوزارة المالية الفرنسية، تم خلال اللقاء استعراض الخطوط العامة لبروتوكول التعاون المالى بين مصر وفرنسا للعام القادم. حضر المقابلة سفير فرنسا بالقاهرة.

أبوغزالة يفتتح اليوم مدينة سكنية للجيش الثانى

يفتتح المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع صباح اليوم المدينة السكنية بوادى الملاك وهى المدينة الثانية التى تقام فى قطاع الجيش الثانى للوحدات العسكرية كما يشهد المشير ابوغزالة الاحتفال بيوم التفوق لقوات الجيش الثانى الميدانى حيث يقوم بتوزيع الجوائز على مختلف قادة تشكيلات الجيش الفائزين فى مسابقات العام التدريبى. يشهد الاحتفال الفريق صفى الدين ابوشناف رئيس الاركان وعبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية والدكتور محمود شريف محافظ الشرقية واللواء احمد وهدان قائد الجيش الثانى وعدد من كبار قادة القوات المسلحة..

عبدالمجيد: اجتماع الجمعية العامة بجنيف يؤكد تأييد العالم لعرفات

اعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن خطاب ياسر عرفات امام الجمعية العامة فى جنيف سيكون فرصة لاطلاع الرأى العام الدولى على الموقف الايجابى لمنظمة التحرير والقرارات التاريخية للمجلس الوطنى الفلسطينى وقال ان اجتماع الجمعية العامة فى جنيف هو بمثابة تأييد من المجتمع الدولى لعرفات.

وقال فى تصريحات صحفية امس ان مصر تجرى مشاورات مستمرة مع المجموعة الاوروبية لدعم الموقف العربى والفلسطينى وان هناك تنسيقا وتشاورا مستمرا على مستوى القمة بين الرئيس مبارك والزعماء العرب. كما ان هناك تنسيقا على بقية المستويات..

عبدالمجيد يبحث دعم العلاقات مع العراق

استقبل الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وسلم الزهاوى وكيل الخارجية العراقية لشئون الهيئات الدولية الذى يزور مصر حاليا ويبحث معه اخر التطورات على الساحة العربية والدولية ووسائل دعم العلاقات بين البلدين..

وصرح الزهاوى بان زيارته لمصر تأتى فى اطار التنسيق المشترك بين البلدين الشقيقين فى كافة المسائل المطروحة على الساحة السياسية

رئيس الوزراء يؤكد:

ضرورة التوسع فى انشاء المراكز الصحية بالمحافظات

كتب جعفر محمود:

أكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء على ضرورة التوسع فى انشاء المراكز الصحية الحضرية فى كافة انحاء مصر.. لانها تمثل البنية الاساسية فى عملية التطوير والتحديث بمصر.

جاء ذلك اثناء افتتاح رئيس الوزراء أمس للمركز الصحى الحضرى بمنطقة عين الصيرة الذى يقدم الخدمات العلاجية والوقائية لاهالى المنطقة بالمجان لمدة ٢٤ ساعة يوميا. وهو المركز الصحى السادس الذى تم افتتاحه حتى الآن.

يأتى افتتاح هذا المركز فى اطار مشروع متكامل تنفذه وزارة الصحة بتمويل ٤٥ مليون دولار منحة لا ترد من وكالة التنمية الامريكية. حضر حفل الافتتاح الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة واللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة وفرانك وايزنر السفير الامريكى بالقاهرة.

وقد وصف الدكتور عاطف صدقى المشروع بانه انجاز ضخم يجب المحافظة عليه.. وأضاف ان الحكومة تولى اهتماما كبيرا بكافة جوانب الرعاية الصحية من علاج ووقاية خاصة فى مجال التطعيم الذى احرزت فيه مصر مركزا متقدما باعتراف هيئة الصحة العالمية..

واعرب رئيس الوزراء عن شكره للولايات المتحدة الامريكية لمساهمتها فى اقامة هذا المركز الى جانب معوناتها لمصر فى مجالات كثيرة وفى مقدمتها معونات المجالات الصحية.

وتقلد رئيس الوزراء السلام المركز الذى اقيم على مساحة ١٥٠٠ متر على طريق صلاح سالم ويضم مكتبة للاطفال.. وبلغت تكلفته ١,٥ مليون دولار و ٣٠٠ ألف جنيه مصرى. ويقدم خدمات رعاية الامومة والطفولة وتنظيم الاسرة وعلاج امراض الاسهال والصحة المدرسية والاسنان.. وقد توجه الدكتور صدقى يرافقه الدكتور راغب دويدار بعد انتهاء افتتاح المركز الصحى بعين الصيرة لزيارة تفقدية للمركز الصحى الحضرى بمنطقة زينهم الذى افتتح منذ عدة أشهر.

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اثناء افتتاح المركز الصحى بمنطقة عين الصيرة.. «تصوير: عصمت عدلى»

ماقل ودل

من اراء الاستاذ خليل ابراهيم صبحى دسوق: حول اهمية المياه وضرورتها للحياة:

بمناسبة ما اعلن عن نقل مياه النيل الى سيناء لاول مرة بخط مياه بطول ١٧ كيلو مترا فيطيب ان نوضح نبذة عن المياه وهى مصدر الحياة بإذن الله، «وجعلنا من الماء كل شىء حى» فالمياه لها اثرها الكبير فى حياة الانسان والحيوان والنبات المياه «العذبة» يحتاجها الانسان وكل كائن حى و«المالحة» تنمو بها الاسماك والاحياء المائية.. وهى «اما سطحية» تتمثل فى الامطار والانهار والترع والمصارف والبحيرات والسيالات اما «الجوفية» من ينابيع وابار وعيون طبيعية، واخرى صناعية وفى مصر مصدرها الامطار ونهر النيل وشبكة الرى والصرف والبحيرات الداخلية ومصدرها هضبة البحيرات وهضبة الحبشة تحتاجها للشرب والرى للزراعات والصناعة وتوليد الكهرباء والملاحة وذلك خدمة للاقتصاد القومى ويكثر الفاقد منها من مياه الشرب والتبخير والشرب والتشريب وبالقاء كميات منها فى البحر رغم احتياجنا لكل قطرة

والمياه: قدمت عنها دراسات من مراكز الابحاث العلمية المختلفة تلقى الضوء على فاقد البحر والمخلفات المائية ومياه الصرف.. واكتشاف مياه جوفية بكميات كبيرة فى اماكن متعددة فى مصر.. وتطوير نظم الرى والصرف فلماذا لايعلن عما تم انجازه للاستفادة المثلى فى بعض المواقع لتحذو باقى المناطق حذو ما تم.. من اجل الاجيال القادمة:

أحمد الصاوى محمد

١٩ ديسمبر حفل توزيع جوائز نقابة الصحفيين

يفتتح الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء يوم الاثنين الموافق ١٩ ديسمبر الحالى حفل توزيع جوائز مسابقة الصحافة التى تنظمها نقابة الصحفيين ويحضر الحفل كبار المسئولين فى الدولة وكبار الصحفيين والشخصيات العامة..

وقد بلغ حجم التبرعات للمسابقة حتى الان ٣٩ الف جنيه وهو يتجاوز التبرعات فى الاعوام السابقة باكثر من ٧٠٪ وهى عشرة الاف جنيه من اسرة الكاتب الصحفى المرحوم توفيق دياب.. وعشرة الاف جنيه من الزملاء الصحفيين العاملين بمكتب الشرق الاوسط بالقاهرة والباقى من مساهمات الزملاء الاساتذة: محمد حسنين هيكل - ابراهيم نافع - احمد بهاء الدين - احسان عبدالقدوس - ابراهيم سعده - سعيد سنبل - زكريا نيل - عبدالله عبدالبارى - سمير رجب - نوال المحلاوى - محمد سلماوى - محمد الحيوان - ناصف سليم - مجدى حجازى - عصام رفعت - كرم جبر - حسنية عبدالجواد وجمال الشرقاوى..

دعم العلاقات مع المانيا وتونس والاردن

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب أمس وفد اتحاد عمال المانيا الديمقراطية برئاسة وارنز هيلمان عضو البرلمان الالمانى. حضر المقابلة سفير المانيا الديمقراطية بالقاهرة، وقد تناول اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة فى المجالات البرلمانية وزيارة الدكتور المحجوب لالمانيا بدعوة من البرلمان الالمانى خلال عام ١٩٨٩.

كما استقبل الدكتور المحجوب كلا من محمود المستيرى سفير تونس الجديد بالقاهرة، ونبيه النمر سفير الأردن الجديد بالقاهرة، وتم خلال اللقاءين استعراض تطورات القضية الفلسطينية والعمل على زيادة الروابط البرلمانية.

مؤتمر السياحة العالمى

فى لندن حضرت مؤتمر السياحة العالمى الذى يعقد كل عام فى هذا الوقت من السنة.. وفى هولندا حضرت اجتماع مديرى التسويق لسلسلة فنادق جولدن تيولب بعدها عادت مها نور مدير التسويق والمبيعات لفندق سونستا القاهرة لتضع الترتيبات النهائية لحفلات الكريسماس ورأس السنة

٦ شمعات وعيد ميلاد ماريوت

هارى بوشارت المدير العام الاقليمى لفنادق ماريوت فى الشرق الاوسط وجه الدعوة الى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وفؤاد سلطان وزير السياحة والطيران وعدد من الوزراء لحضور احتفالات فندق ماريوت بعيد ميلاده السادس.. كما وجه الدعوة الى كبار العاملين فى الحقل الدبلوماسى والسياحى..

يقول دون سيف مدير الاغذية والمشروبات ان ديكورات الحفل سوف تكون مفاجأة هذا العام.. اما عن اطباق الماريوت فتقول سوزى نجا مديرة العلاقات العامة ان الشيف جروبر ومساعدوه يدخرون العديد من المفاجآت لضيوف الفندق..

مساء اليوم فى قاعة عايدة اجوبة ومفاجآت

مساء اليوم ستشهد قاعة عايدة فى فندق ماريوت - القاهرة حدثا سينمائيا كبيرا. انها الحفلة التكريمية المنتظرة تحمل الينا اضواء الشهرة والنجاح والتألق ومعها الجواب عن عدد كبير من الاسئلة: من سيفوز هذه السنة بجائزة «خيال مارلبورو» للنجم والنجمة المفضلين لدى جماهير السينما العربية.

وعلى من يقع اختيار اللجنة التحكيمية المعينة من قبل غرفة صناعة السينما المصرية للحصول على جوائز افضل انتاج واخراج وسيناريو وموسيقى تصويرية وادارة تصوير؟

وسؤال آخر: من هو الفنان - أو من هى الفنانة - صاحب أو صاحبة السيرة الطويلة والمشرفة فى عالم السينما العربية ليكرمه أو يكرمها «خيال مارلبورو ١٩٨٨» بشكل خاص ومتميز فى هذه الحفلة الزاخرة بالوجوه المحبوبة والاسماء اللامعة؟

وما ان ينطفىء آخر ضوء من اضواء هذه الحفلة المتألقة حتى يكون الخبر قد شاع فملأ وسائل الاعلام من اذاعات وتليفزيونات ومطبوعات، حاملا الاجوبة والاسماء التى طال انتظارها وكثرت حولها التكهنات.

اللجنة الوزارية التشريعية:

زيادة حصة مصر فى رأسمال البنك الدولى هيئة عامة لاحياء مكتبة الاسكندرية القديمة

كتب كامل مرسى:

وافقت اللجنة الوزارية التشريعية فى اجتماعها امس برئاسة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل على زيادة حصة مصر فى راس مال البنك الدولى للانشاء والتعمير بمقدار ٦٢٠ الف سهم، قيمة السهم ١٠٠ الف دولار. كما تمت الموافقة على مشروع قرار جمهورى بانشاء هيئة عامة لمكتبة الاسكندرية القديمة. وللهيئة انشاء معهد عال دولى للمكتبات ومراكز للبحوث، وقاعات عرض للقبة السماوية والموسيقى ومطبعة حديثة.

وصرح المستشار احمد رضوان امين عام مجلس الوزراء ان اللجنة وافقت على عدد من الاتفاقيات الدولية تضمنت:

- ● اتفاق التعاون السياحى مع الاتحاد السوفيتى بهدف التعاون بين الشركات والهيئات العاملة فى هذا المجال فى كل من البلدين. وتبادل الوفود والخبراء.
- ● اتفاق التبادل التجارى والتعاون الفنى وتشجيع الاستثمار بين مصر ودولة الامارات. بهدف انشاء مشروعات اقتصادية مشتركة.
- ● مذكرة التفاهم بين مصر وكندا تقدم بمقتضاها الحكومة الكندية لمصر منحة قدرها ١٥ مليون دولار كندى لتمويل توريد ٧٥الف طن من قضبان السكك الحديدية. والاتفاق بمبلغ ١٥ مليون دولار اخرى لتمويل جانب من مشروع ربط محطة كهرباء شبرا الخيمة بالشبكة الموحدة.
- ● الاتفاق مع احد البنوك الفرنسية لتمويل مشروع تطوير محطة كهرباء جنوب القاهرة.
- ● الاتفاق مع هولندا لتقديم منحة ٢٠ مليون فلورن لتمويل مشروعات التنمية.


الدكتور يوسف والى يتحدث امام مؤتمر البحوث حول تحديث الزراعة

د. والى فى مؤتمر البحوث

٣٠٠ مليون دولار من امريكا للزراعة

كتبت سعاد ابو زيد

اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ان الغالبية العظمى من المساحات التى تقوم الدولة باستصلاحها ستوزع على الشباب. تأكيدا لايجاد فرص العمل المنتجة لاجيالنا الجديدة فى كافة المجالات.

جاء هذا فى افتتاح المؤتمر الثالث للبحوث الزراعية امس الذى يستمر ٣ أيام. يناقش خلالها تحديث الزراعة فى مجالات انتاج التقاوى ومكافحة الآفات والميكنة الزراعية. وأشاد والى بالتعاون بين مصر ودول العالم فى مجال الزراعة. وقد تم قبل افتتاح المؤتمر توقيع البروتوكول الثالث للمشروع القومى للبحوث الزراعية بين مصر وامريكا. وقيمته ٣٠٠ مليون دولار. وتساهم مصر فى المشروع ٧٥ مليون جنيه مصرى. ويشمل الانشطة البحثية الزراعية بوزارة الزراعة ومراكز البحوث. وقدوقعها عن مصر الدكتور والى والدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى. وعن امريكا فرانك وايزنر السفير الامريكى بالقاهرة.

حضر الافتتاح الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة والدكتور احمد ممتاز مدير مركز البحوث الزراعية

ندوة للاطباء الشبان لمكافحة الادمان

تعقد الجمعية المصرية للاطباء الشبان اجتماعا اليوم للاعداد لندوة مكافحة الادمان التى ستعقد يوم الاثنين القادم فى قاعة مؤتمرات محافظة الجيزة تحت رعاية المحافظ عمر عبدالآخر، تهدف الندوة لتنبيه المواطنين لخطر المخدرات. وسوف تعقد الجمعية ندوات اخرى طوال السنوات الخمس القادمة لهذا الغرض.

وزيرا الزراعة بالسعودية والعراق يزوران مصر الاسبوع القادم

يزور القاهرة خلال الاسبوع القادم الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه بالمملكة العربية السعودية وكريم حسن رضا وزير الزراعة العراقى.

صرح بذلك الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى وقال أن هاتين الزيارتين تأتيان فى اطار دعم التعاون فى المجالات الزراعية بين مصر والدول العربية

بنك التنمية الافريقى يساهم فى التعليم الفنى

تبحث وزارة التعليم حاليا إنشاء ٤ مدارس فنية صناعية جديدة بمساهمة بنك التنمية الافريقى، صرح بهذا محمد الهريدى وكيل أول وزارة التعليم. وقال ان البنك سيساهم بحوالى ٤٩ مليون جنيه بقروض ميسرة

تعاون علمى للازهر مع جامعات تركيا

بحث الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر مع وفد من اساتذة الدراسات الاسلامية بجامعات تركيا أمس، أوجه التعاون بين اقسام الدراسات الاسلامية بالجامعات التركية وجامعة الازهر.

وصرح الدكتور بدر الدين جيتين رئيس الوفد بان اللغة العربية منتشرة فى تركيا وتعتبر مادة اساسية فى كليات الدراسات الاسلامية لتسع كليات فى تركيا.

تعديل مواعيد امتحانات النقل بمدارس الجيزة

تقرر تعديل مواعيد امتحانات النقل بمدارس محافظة الجيزة ليبدأ اغلبها قبل اجازة عيد الفطر. تحدد ٢ مايو لامتحان النقل بالصفوف الاربعة الاولى بالمرحلة الابتدائية و١٣ مايو للمرحلة الاعدادية والثانوية والدبلومات الفنية وبدور المعلمين والمعلمات. اعلن هذا محمد السعدى رئيس لجنة التعليم بمجلس محلى الجيزة فى اجتماع عقده أمس وحضره مدير التعليم. وقال ان امتحانات الشهادات العامة ستبدأ للاعدادية والدبلومات الفنية ٢٧ مايو.

انشاء ٣ أسواق للجملة بالقاهرة الكبرى لخفض الاسعار وتقليل الفاقد

كتب محمود غنيم:

بدأت وزارة التعمير الاجراءات التنفيذية لاقامة ٣اسواق للجملة فى اطار التخطيط الجديد للقاهرة الكبرى والذى تعده الوزارة بالتعاون مع الحكومة الفرنسية بديلا لسوق روض الفرج يجرى العمل فى السوق الاولى بمدينة العبور..

وتقرر طرح مبانى السوق الثانية بمدينة ٦اكتوبر فى مناقصات خلال العام القادم لخدمة مدينة الجيزة تقام هذه السوق على مساحة مائة فدان وتتكلف ٦٤ مليون جنيه وتقام على ٣محاور لخدمة النقل حيث يصل حجم تعاملات السوق مليون طن سنويا.. كما ستقام السوق الثالثة بمدينة ١٥مايو.

اعلن هذا المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق اثناء الاجتماع الذى عقد امس بوزارة التعمير وشهده عمر عبدالآخر محافظ الجيزة ورجال الاعمال والمستثمرون بالمحافظة لمناقشة كيفية التمويل وامكانية مساهمة هؤلاء المستثمرين فى اقامة السوق وفى المشروعات التكميلية له للتعبئة والتغليف والتبريد وتصنيع المخلفات.

واضاف المهندس الكفراوى ان هذه الاسواق تساهم فى تخفيض الاسعار عن طريق تقليل الفاقد والتالف والذى يقدر بمليار جنيه سنويا.. كما تساهم هذه الاسواق فى القضاء على الوسطاء بين المنتج والمستهلك.

وتضم الاسواق الجديدة اقساما للخضر والفاكهة واللحوم والدواجن والاسماك ومنطقة للصناعات التكميلية واقساما للتصدير واخرى لعبوات الاستهلاك اليومى وتصنيع المخلفات.

حسب الله الكفراوى
الاسواق.. وخفض الاسعار

كتيبات عن القضايا الاسلامية المعاصرة

يقوم المجلس الاعلى للشئون الاسلامية بالاعداد لاصدار كتيبات اول كل شهر يناقش فيها القضايا الاسلامية المعاصرة يقوم بتأليف الكتيبات كبار رجال الدعوة الاسلامية لتصحيح المفاهيم الدينية لدى الشباب وتتناول قضايا البنوك والفوائد فى الاقتصاد الاسلامى وتطبيق الشريعة الاسلامية وافكار الجماعات الدينية وستباع باسعار رمزية..

لجنة برلمانية تبحث مشاكل المصدرين فى قرية البضائع

تناقش لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب برئاسة صبرى القاضى اجتماعا مساء الاحد القادم تناقش خلاله بعض الشكاوى التى تقدم بها اصحاب شركات التصدير عن مشاكل قرية البضائع بمطار القاهرة وتكدس البضائع بها.. يحضر الاجتماع المسئولون بوزارات المالية والاقتصاد والطيران المدنى

ترقيات بالشهر العقارى

قرر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ترقية ٦ من العاملين بالشهر العقارى الى درجة وكيل وزارة وهم محمد سامى عبدالرؤوف امينا لمكتب الجيزة وعزمى قداح امينا لمكتب جنوب القاهرة ومحمد بلتاجى شلبى امينا لمكتب الطويس وعبدالله حسين امينا لمكتب الاقصر وفيوليت فرج الله امينا لمكتب اسيوط وممدوح العروسى امينا لمكتب الفيوم.

الجمعيات العمومية لـ ٤٣ شركة تموينية ٢١ ديسمبر
الأرباح والعلاوات لـ ١٥٥ ألف موظف وعامل

كتب علي المغربي :

تبدأ ٤٣ شركة بقطاع التموين عقد جمعياتها العمومية برئاسة الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية لمناقشة ميزانياتها وصرف الارباح والعلاوات لحوالي ١٥٥ ألف عامل وموظف بهذه الشركات .

ومن المتوقع ان تبدأ الجمعيات العمومية بشركات هيئة المطاحن والمخابز وشركات هيئة السلع التموينية والهندسية والكيماوية (١١ شركة) وقد حققت ارباحا تتراوح بين ١١٪ الى ١٥٪ وسوف يتم بحث ميزانيات شركات هيئة المضارب وتسويق الارز في الاسبوع الأخير من شهر ديسمبر الحالي وعددها ٨ شركات وقد حققت ارباحا تتراوح بين ١٥ الى ٢٠٪ وحققت احدى الشركات عائدا اكثر من ٧ ملايين من الجنيهات .

ويختتم وزير التموين بحث ميزانيات هيئة السلع الغذائية والتبريد (٩ شركات) حيث حققت المستهدف منها في الخطة باعتبارها شركات خدمية .

جلال أبو الدهب
ارباح وعلاوات للعاملين .

١٢ شركة بترول حققت ٣٢٠ مليون جنيه ارباحا

كتب خالد جبر :

تبدأ يوم الاحد القادم اجتماعات الجمعيات العمومية لشركات البترول . يرأس الاجتماعات الكيميائي عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية والدكتور حمدي البنبي رئيس هيئة البترول .

تناقش الاجتماعات نشاط وانجازات العام الماضي وخطة العام القادم والارباح التي حققتها تلك الشركات والجزء المخصص لتوزيعه على العاملين .

وعلمت الاخبار ، ان جميع شركات البترول حققت أرباحا كبيرة . وتجاوز الفائض الذي حققته ١٢ شركة تابعة لوزارة البترول اكثر من ٣٢٠ مليون جنيه وسوف يتم توزيع نسبة منه على العاملين بالاضافة الى العلاوة المستحقة بنسبة ١٠٠٪ لجميع العاملين بهذه الشركات ويبلغ عددهم ٥٠ الف عامل . ويتم صرف هذه الارباح في نهاية ديسمبر وبداية يناير طبقا للقواعد التي اتبعت في العام الماضي .

عبدالهادي قنديل
ارباح الشركات

مضاعفة الحوافز للمعلمين بمدارس التربية الخاصة

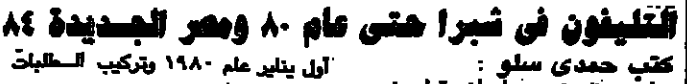
قرر الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم مضاعفة الحوافز للمعلمين بمدارس التربية الخاصة للارتفاع بمستوى الاداء في هذه النوعية من التعليم لخدمة الابناء من المعوقين . كما قرر انشاء مدرسة للتربية الخاصة بالوجه القبلي في العام القادم توفيرا للخدمة التعليمية لابناء الصعيد .

٥ ملايين جنيه حجم التعامل في البورصة

كتب هشام مبارك :

قفز حجم التعامل في بورصة الاوراق المالية بالقاهرة هذا الاسبوع الى ٥ ملايين و ٥٦٨ الفا و ٧٥٤ جنيها بمتوسط يومي حوالي مليون و ١٣٦ الفا و ٥١ جنيها مقابل ٢ مليون و ٢٥٠ الف و ٣٩٦ جنيها الاسبوع الماضي بمتوسط يومي ٤٥٠ الفا و ٧٩ جنيها وبزيادة قدرها ٣ ملايين و ٤٣٣ الف و ٣٥٨ جنيها على مستوى البورصة هذا الارتفاع المفاجيء في حجم التعامل باستقرار الاوضاع الاقتصادية في مصر مما ادى الى الزيادة التدريجية في حجم التعامل داخل البورصة ولزيادة عدد الشركات التي تم التعامل عليها هذا الاسبوع الى ٤٦ شركة داخل المقصورة و ٦ شركات خارجها ..

وبلغ اجمالي العمليات التي تمت خلال هذا الاسبوع ١٥٤ عملية وقد ارتفعت اسهم شركتين وانخفض سهم شركة واحدة وثبتت اسعار ٤٣ شركة .. ولقد شهدت بعض الشركات نشاطا ملحوظا حيث تمت ٢١ عملية على اسهم الحديد والصلب و ٢٠ عملية على اسهم شركة هيلتون و ١٧ عملية على اسهم شركة ليكون ..



التليفون في شبرا حتى عام ٨٠ ومصر الجديدة ٨٤

كتب حمدي سلو :

يفتتح المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات صباح اليوم سنترال شبرا الخيمة الجديد الذي يوفر ٢٠ ألف خط تليفون يتكلف انشاؤه ٤٧ مليون جنيه .. ويؤدي تشغيل السنترال الجديد الى اجابة طلبات التركيب المنتظرة حتى أول يناير عام ١٩٨٠ وتركيب الطلبات الفورية وتنفيذ النقل وصرح المهندس وجدي عبدالحميد رئيس هيئة التليفونات أن دخول سنترال شبرا الخيمة سيؤدي الى تحسين الخدمة التليفونية بمنطقة شبرا بعد تحويل ٦٠٠٠ خط من السنترال الحالي الى السنترال الجديد .

كما يفتتح الوزير ويرافقه المهندس رئيس هيئة التليفونات زيادة سعة سنترال مصر الجديدة بـ ١٠ آلاف خط لتصبح السعة الاجمالية ٨٠ ألف خط بالاضافة الى الخطوط الاخرى والتي تبلغ حاليا نحو ١١٢ ألف خط وتساهم الزيادة الجديدة في اجابة طلبات تركيب التليفونات المنتظرة حتى أول يناير عام ١٩٨٤ وقد تكلفت نحو ٢٧ مليون جنيه .

م. سليمان متولي
٢٠ الف خط تليفون

وزير القوى العاملة :
الحكومة تعمل على تنمية فرص العمل للخريجين

اكد عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب ان الحكومة تعمل على تنمية فرص العمل في الداخل سواء من خلال مشروعات استصلاح الاراضي وتشجيع الصناعات الحرفية وتعيين ، الفائض من الخريجين .

وقال في افتتاح مؤتمر الجمعية العمومية للنقابة العامة للعاملين بالصناعات الكيماوية برئاسة احمد العماوي رئيس النقابة ورئيس الاتحاد العام للعمال أن ١٠ ملايين فقط من تعداد مصر هم حجم العمالة التي تتحمل عبء الانتاج ، وان ٢,٥ مليون عامل في الخارج من مجموع القوى العاملة البالغ عددها ١٣ مليون عامل . ودعا الوزير في كلمته شباب الخريجين الى الاتجاه للعمل الحرفي .

وأكد احمد العماوي رئيس الاتحاد ان اتحاد العمال يساند ويدعم القطاع العام ، واننا أيضا مع القطاع الخاص المنتج الذي يسير في نفس طريق القطاع العام لتحقيق مصالح العاملين وتنمية الاقتصاد القومي .

عاصم عبدالحق
تنمية فرص العمل

٣٠ الف شقة لمحدودي الدخل بالاسكندرية

الاسكندرية — حمدي ياسين :

قرر المستشار السيد الجوسقي محافظ الاسكندرية انشاء ٣٠ الف شقة لمحدودي الدخل خلال الخطة الخمسية الحالية . منها ١٠ الاف شقة منخفضة التكاليف للعمال بالقرب من أماكن عملهم بالشركات والمصانع . وقال المحافظ ان المحافظة تتجه للحد من انتشار الابراج والعمارات الشاهقة التي لا يستفيد منها المواطنون العاديون . والتي يلجأ اصحابها لبيعها لفئات معينة . وقال ان المحافظة مهتمة بتوفير الأرض للتعاونيات لانشاء مساكن منخفضة التكاليف بالجهود الذاتية .

بالمشاكل

مازال الحديث حول ضريبة التركات والموظف الذي ترك لاولاده شقة حجرتين وصالة دفع مقدمها الفي جنيه فقط قبل ان ينتقل الى رحمة الله وعندما طالبت الجمعية التعاونية التي تم منها حجز الشقة حينما طالبت بضريبة اخراج من التركات حتى تنقل اسم الشقة من اسم الموظف الى ضرائب تركات الجيزة فوجئت بما يلي ..

اولا : ان ضرائب التركات رفضت الاخذ بمبدأ ان الموظف قد دفع ٢٠٠٠ جنيه مقدم الثمن فقط وقالت انها لابد بتحديد ثمن الشقة الان .. ثم انقاص الـ ٢٠٠٠ جنيه وتقدير ضريبة التركات على باقي ثمن الشقة .. وعندما قيل لهم ان مادفعه الموظف هو مبلغ ٢٠٠٠ جنيه فقط وهو كل تركته .. وان باقي الثمن سيقوم الورثة بتسديده على اقساط لمدة عشرين سنة رفضت ضرائب تركات الجيزة الاخذ بهذا المنطق وصممت على تقدير الضريبة على قيمة الشقة الحقيقية ..

ثانيا : لم تكتف ضرائب التركات بذلك بل طالبت الورثة باحضار الاوراق التي تثبت ان المنطقة التي فيها الشقة لا تدخل في التحسين الان او في سنوات قادمة عليه يكون هناك مشروع بفتح شارع او اقامة ميدان في المنطقة التي بها الشقة فيزيد ذلك من سعرها ويجعل الضريبة أعلى ..

ثالثا : طالبت ضرائب التركات باثبات ان هذا الموظف لم يحصل على ميزات من عمله .. اي لم يدفع له العمل او يساهم في جزء من ثمن الشقة .. لانه اذا كان العمل قد ساهم في جزء من ثمنها فان هذا لابد ان يدخل في ضريبة التركات .. وعشرات الاوراق الاخرى

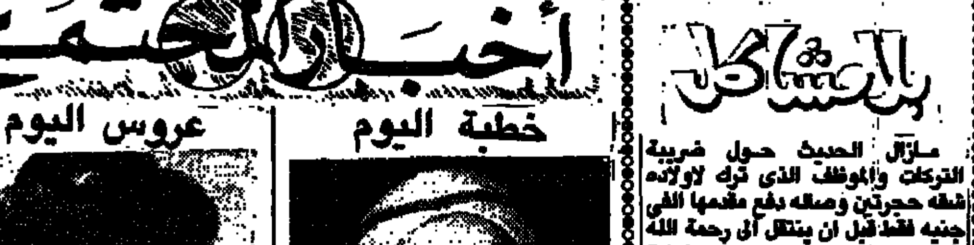
وظلت ارملة الموظف تتردد على ضريبة التركات حوالي ستة شهور .. واخيرا تم تقدير الضريبة على هذه الشقة بمقدار ثمنمائة جنيه من اصل الفي جنيه تركها الرجل لزوجته واولاده الثلاثة .

فاذا اضفنا الى ذلك مصاريف الانتقالات واستخراج المستندات وغير ذلك .. نجد ان ضريبة التركات اخذت اكثر من الف جنيه من مبلغ ٥٠٠٠ جنيه تركة لزوجته واولاده الثلاثة .. اي بنسبة ٥٠٪ مما ترك .. وقالت مأمورة الضرائب التي كانت تقوم بالحساب انها جاملت ارملة الرجل لانهم لايملكون شيئا ..

هذا مثل واقعي مما يحدث بالنسبة لضرائب التركات والسؤال هنا .. لماذا لم تحسب الضرائب قيمة الـ ٢٠٠٠ جنيه وقت دفعها وقيمتها الان .. واذا كان حد الاعفاء خمسة آلاف جنيه كما يقولون فلماذا لايطبق هذا الحد على هذه الحالة .. وكيف يمكن ان نعامل الناس بهذه الطريقة ..

انني اعتقد ان كل ماقيل .. ومايجري من دراسات مهما كانت عميقة .. لن يصل الى الواقع البشع الذي يحدث بالنسبة لهذه الضرائب .

احمد زين



خطبة اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى في حفل عائلي خطوبة الآنسة / انعام محمد بهجات المحاسبة بالاعلانات
● للزميل صلاح الحامولي المحاسب بالاعلانات .

اسرة تحصيل المكاتب والحسابات الجارية تهنيء العروسين

★ فتريات حنفي فرج الخمس
★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

شكر وتقدير

بدر محمد احمد
يسجد لله شكرا
ويتقدم بالشكر للسادة الاساتذة الدكاترة

ضياء ابو شقة
ومحمد البدراوي

بمعهد جراحة القلب والصدر بامبابة بالدور السادس والحكيمات امال حارس وحسنية راضي وكريمة سيد وسامية محمد ونجوى ابراهيم على ما قاموا به اثناء مدة اقامته من عناية فائقة أكثر الله من امثالهم .

الدكتور امجد يحيى العصرة

تخلص التهاني بحصولكم على ماجستير طب الاطفال بتقدير جيد جدا الدعاء بمستقبل زاهر وتفوق دائم . والدك يحيى العصرة والعائلة



السيد عمار
رئيس قطاع
صدر قرار بترقية
الاستاذ
السيد عمار
رئيسا للقطاع الاداري من الدرجة العالية بالشرق للتأمين والادارة للعلاقات العامة والخدمات الاجتماعية

دكتور يحيى وفا
تهانينا القلبية بترقيتكم استاذا بطب طنطا - السيد وفا وحرمه ..

نقابة المهن العلمية

تعلن النقابة عن اعادة فتح باب الترشيح لانتخاب التجديد النصفي لشغل الاماكن الاتية :
١ - مجلس شعبة علوم الحياة ١٥ سنة فاكثر
٢ - مجلس شعبة الادارة العلمية لاقل من ١٥ سنة
باب الترشيح مفتوح لمدة اسبوع من تاريخ النشر وتسحب استمارة الترشيح من افرع النقابة ومقرها الرئيسي ٨ شارع بستان الدكة - المتفرع من الالفي القاهرة .

قرية كفر النخلة قليوبية تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج

بمناسبة ليلة الاسراء والمعراج تحتفل قرية كفر النخلة مركز طوخ قليوبية اليوم بهذه الذكرى العطرة حيث تتلى ليات الذكر الحكيم والتواشيح الدينية من الشيخ محمد عبدالهادي . يشرف على احياء الليلة فاروق عجلان عمدة القرية ومديح محبوب .

زقلمة رئيسا لغرفة شركات السياحة

تم انتخاب رمزي زقلمة رئيسا لغرفة شركات السياحة خلفا لعلي مراد الذي نقل الى المملكة العربية السعودية .. كما تم انتخاب نبيل عبداللطيف نائبا للرئيس .. لانتخابات تمت اشراف محمد السقا رئيس الاتحاد المصري للغرف السياحية .

جهاز جديد لتشخيص أمراض القلب بطب الاسكندرية

الاسكندرية — مكتب الاخبار :

تبرع نادي سيدات الروتاري بالاسكندرية بثمن جهاز جديد سيتم شراؤه لقسم جراحة القلب بكلية طب الاسكندرية . ويصل الجهاز في اوائل العام الجديد .. الجهاز يستخدم في قياس سريان الدم داخل حجرات القلب وعبر صماماته ويعمل بالموجات فوق الصوتية ويقوم بتشخيص حالات امراض عضلة القلب وصماماته .

معرض الأطفال في الارض المحتلة غدا

يفتتح غدا في قاعة الاتيليه بشارع كريم الدولة معرض لاطفال الارض المحتلة .. المعرض يضم مائة لوحة عن الانتفاضة ويستمر حتى ٢٢ ديسمبر ثم يطوف الدول العربية والاوربية حتى شهر مارس القادم .

محاضرة شيخ الخطاطين في الموسم الثقافي

في اطار الموسم الثقافي لمدرسة تحسين الخطوط العربية بمعهد المعلمين بحلوان . يلقي اليوم محمد عبدالقادر شيخ الخطاطين محاضرة وحوارا وذلك في الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم .

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله زفاف الدكتورة
● أمال كامل حسن على الاستاذ مجدي محمود حسين

الآنسة/ صفاء طاهر ابو المجد
الاستاذ/ أيمن محمد نجاح
تهانينا القلبية بعقد القران
أبراهيم طاهر ابو المجد والاسرة

هالة العيسوي
الصحفية بالاخبار
تتقدم بخالص الشكر والتقدير للاستاذ الدكتور
مدحت خفاجي
استاذ جراحة الاورام بالمعهد القومي للاورام على الجراحة الناجحة التي اجراها لوالدتها وعلى حسن رعايته لها اثناء وبعد الجراحة .

جمعية المعونة المتبادلة بالشئون الاجتماعية بالقليوبية
يسرها ان تهنيء السيد الاستاذ
شوقي جودة عواد
مدير المديرية بترقية سيادته مديرا عاما متمنين لسيادته دوام الرقي .

مجلس ادارة الهلال الأحمر بالقليوبية وجميع العاملين
يقدمون أجمل التهاني للحاج
شوقي جودة عواد
لترقيته مديرا عاما للشئون الاجتماعية ويتمنون لسيادته دوام الرقي والتوفيق

الجمعية الشرعية بوسط البلد ببنها والعاملون بها
يقدمون احمل التهاني للحاج
شوقي جوده عواد
لترقيته مديرا عاما للشئون الاجتماعية

الحاج سيد عبدالعاطي وأولاده
يهنئون الاستاذ عزت مجاهد لرئاسة مجلس حي روض الفرج

المهندس السيد عبد الله الحداد يهنيء المهندس جمال محجوب برئاسة المجلس الشعبي المحلي فاقي الامام

فهمي أحمد يونس المقاول
قد اسعده فوز المهندس جمال محجوب رئيسا للمجلس الشعبي بشبين الكوم

جمعية ١٥ مايو المحلية لاستصلاح الاراضي بناحية زيان مركز بلقاس

تقرر دعوة الجمعية العمومية العادية للجمعية يوم الاثنين الموافق ٨٨/١٢/٦ الساعة (١٠) العاشرة صباحا بمقر الجمعية بزيان وذلك للنظر في جدول الاعمال المبين بالخطابات المرسلة والمعلن عنها بمقر الجمعية فاذا لم يتكامل العدد القانوني سيتم عقد الاجتماع الثاني في تمام الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم وبنفس المكان ويعتبر الاجتماع قانونيا بحضور ربع الاعضاء فاذا لم يتم الاجتماع سيؤجل الاجتماع الى يوم ٨٩/١/١٠ .

رئيس مجلس ادارة الجمعية
مهندس / علي احمد الشهلوي

الجو اليوم
معتدل نهارا .. بارد ليلا

يسود طقس معتدل نهارا .. باردا ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المتوسطة والعالية والشبورة الصباحية على مناطق الوجه البحري والدلتا .. والرياح اغلبها جنوبية غربية معتدلة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٤	١١
الاسكندرية	٢٣	١٢
مطروح	٢٣	١١
بورسعيد	٢٢	١٢
الاسماعيلية	٢٤	١١
السويس	٢٥	١٢
المنيا	٢٥	٧
الفيوم	٢٥	١١
اسيوط	٢٦	٧
سوهاج	٢٥	٨
الاقصر	٢٦	١٠
اسوان	٢٥	١٣
الغردقة	٢٥	١٣
سيوة	٢٣	٨
الوادي الجديد	٢٥	١٢
العريش	٢٢	١٠
نخل	٢٣	١١
الطور	٢٤	١٣
شرم الشيخ	٢٥	١٥
رفح	٢٢	١٠
سانت كاترين	١٨	٧

محمد حمدي ابراهيم
مبروك عيد ميلادك الثالث
جدك ابراهيم خليل - جدتك عمك احمد ومحسن ولبنى

لميس محمود ابو الفتوح
شمعتين
اجمل التهاني القلبية بعيد الميلاد السعيد
بابا وماما وجدو عادل

الاورمان النموذجية الاعدادية بنين

مجلس ادارة المدرسة وجميع العاملين بها يهنئون
الاستاذ زكريا حسن الريس
مدير المدرسة لانتخابه بالتزكية رئيسا للجنة التعليم بالمجلس الشعبي المحلي لمدينة الجيزة فدوام التقدم والرقي

الحاج عبدالقوي محمد التاجر
بالسويس يتقدم بخالص الشكر لمديرية أمن السويس لمجهوداتهم المكثفة وضبط الجناه والمجوهرات ويخص اللواء .

زكي بدر وزير الداخلية

واللواء احمد كوهية مدير مصلحة الأمن العام واللواء محمد عباس مدير المباحث الجنائية بالوزارة واللواء فايز ابو سكينة مدير أمن السويس واللواء حسن الأجهوري نائب المدير والعميد محمد طلعت مدير المباحث والعقيد جلال الدسوقي رئيس المباحث والمقدمين رضا المهدي مفتش المباحث وسيد عزب مأمور قسم فيصل والرائد محمد بيومي رئيس المباحث والنقيب حسام درويش معاون المباحث والمقدمين محمد ابراهيم وعلى حسن رؤساء مباحث السويس والاربعين والمقدم محمد عبدالحفيظ والرائد محمد بيومي بمباحث قسم أول سوهاج .

نقابة أطباء الأسنان

تعلن عن فتح باب حجز شقق بالمقطم (الهضبة العليا) للسادة الاعضاء من ١٩٨٨/١٢/١٠ لمدة اسبوعين . والتفاصيل بالنقابة .

كما ترجو السادة الزملاء عدم التعاقد مع مشاريع علاج اعضاء النقابات الاخرى الا عن طريق النقابة حفاظا على حقوقهم .

السكرتير العام
دكتور صفوت محمد فهمي

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٣٢,٢٩٠١	٢٣٢,٨٧٠٨	٢٣٢,٠	٢٣٢,٦
جنيه استرليني	٤٣٤,٠٨٠٥	٤٣٥,١١٥٧	٤٣٣,٥	٤٣٤,٦
مارك الماني	١٣٤,٦٢١٩	١٣٤,٩٥٨٥	١٣٤,٤	١٣٤,٧
دولار كندي	١٩٥,٧٧٧٦	١٩٦,٢٦٧١	١٩٥,٥	١٩٦,٠
كرون دانماركي	٣٤,٨٤٣٥	٣٥,٠٢٨٧	٣٤,٨	٣٤,٩
فلورين هولندي	١١٩,٣٦٧٩	١١٩,٦٦٦٣	١١٩,٢	١١٩,٥
فرنك فرنسي	٣٩,٣٤٩١	٣٩,٥١٩٩	٣٩,٣	٣٩,٤
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,١٢٢٦	١٨,٢٦٤٣	١٨,١	١٨,٢
كرون نرويجي	٣٦,١٤٨٤	٣٦,٢٣٨٨	٣٦,١	٣٦,٢
١٠ اسكودي برتغالي	١٦٢,٥٥٤٣	١٦٢,٩٦٠٧	١٦٢,٣	١٦٢,٧
كرون سويدي	٣٨,٦٤٨٢	٣٨,٨٢٤٧	٣٨,٦	٣٨,٧
١٠٠ فرنك بلجيكي	٦٤٢,٥٧٢٩	٦٤٤,١٧٩٤	٦٤١,٧	٦٤٣,٣
شلن نمساوي	١٩,١٦٥٨	١٩,٢١٣٧	١٩,١	١٩,٢
فرنك سويسري	١٦٠,٧٥٤٣	١٦١,١٥٦٢	١٦٠,٥	١٦٠,٩
١٠٠ ين ياباني	١٩١,٢٦٣٩	١٩١,٧٤٢١	١٩١,٠	١٩١,٥
مارك فنلندي	٥٧,٠٧١٢	٥٧,٢٤٤٦	٥٧,٠	٥٧,١
دينار كويتي	—	—	٨١٨,٦	٨٢٠,٦
ريال سعودي	—	—	٦٠,٩	٦١,١
درهم الامارات	—	—	٦٢,٢	٦٢,٤
دينار بحريني	—	—	٥٨٥,٨	٥٨٧,٤
دينار اردني	—	—	٤٠١,٢	٤٠٢,٢
ريال عماني	—	—	٥٧٩,٢	٥٨٠,٦
ريال قطري	—	—	٦١,٧	٦١,٩
دولار استرالي	—	—	١٩٠,٢	١٩٠,٧
دينار عراقي	—	—	٩٢,٥	٩٢,٧

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

أخبار الحوادث والقضايا

سائق تاكسي يحاول قتل زوجته الجامعية

كتب رشاد كامل :

حاول سائق تاكسي قتل زوجته خريجة الجامعة .. طعنها عدة طعنات بأجزاء متفرقة من جسمها في شقة خالها لشكه في سلوكها .. تم نقل الزوجة الى المستشفى وتم القبض على الزوج وامر احمد قرني وكيل نيابة المعادي بحبسه ٤ أيام بتهمة الشروع في القتل ..

وكان معتز خفاجي رئيس نيابة المعادي قد تلقى اشارة من مستشفى الامل بوصول زوجة (٢٨ سنة) مصابة بعدة طعنات في اجزاء متفرقة وحالتها سيئة تبين من أقوالها ان زوجها سائق التاكسي دخل عليها شقة خالها وراح يطعنها بالمطواه وعللت ارتكابه للحادث بعدم التفاهم بينهما بعد حصولها على ليسانس الآداب .. تم القبض على الزوج وقرر أمام النيابة انه ذهب لاحضار زوجته من منزل خالها واحس بوجود شخص غريب بالشقة وعندما حاول الامساك به فر هاربا .. فاخرج مطواه وحاول قتلها ..

تضارب أقوال الشهود في قضية قتيلة طنطا

طنطا — عبدالعزيز هلال :

مازال الغموض يكتنف حادث قتيلة حي طنطا الجديدة المدرسة أمال القرشي . تضاربت اقوال بواب العمارة مع اقوال الزوج حول وجود المجني عليها في الشقة صباح يوم الحادث .

وكان اشرف عمر وكيل نيابة قسم ثان طنطا قد واصل التحقيق في الحادث وقد استمعت النيابة حتى أمس الى ١٣ من سكان العمارة .

سرقة مجوهرات بـ ٨٠ ألف جنيه من مسكن موجه بالتعليم في بورسعيد

بورسعيد — انور محمد :

شهدت بورسعيد حادث سرقة مجوهرات من منزل موجه بالتعليم الثانوي على « الطريقة الأمريكية » . قام لص مجهول بكسر باب الشقة في الساعة الثامنة مساء عندما لاحظ نزول زوجة المجني عليه لزيارة جارتها في نفس العمارة . بلغت قيمة المسروقات بحوالي ٨٠ ألف جنيه . وصلت معلومات الى اللواء احمد كوهية مدير الأمن العام فأمر مباحث بورسعيد بسرعة القبض على اللص المجهول حتى الآن .

كان رمضان السيد الأدهم الموجه بالتربية والتعليم قد أبلغ عبدالناصر عباس رئيس مباحث قسم المناخ والنقيب ياسر صابر معاون المباحث بانه تم كسر باب شقته اثناء قيام زوجته بزيارة جارتها في الساعة الثامنة وتم سرقة مجوهرات وساعات ثمينة وآلات حاسبة ومبلغ ٨ آلاف و ٦٠٠ جنيه

انتقل الى مكان الحادث العميد حسن السخري مدير ادارة البحث الجنائي والعقيد احمد جبر رئيس مباحث بورسعيد والمقدم محسن شتا وكيل ادارة البحث الجنائي وتم رفع البصمات .

حبس صراف لاتهامه باختلاس ١٥٦ الف جنيه

كتب حسين المرصفاوي :

ألقت مباحث جرائم الاختلاس بوزارة الداخلية القبض على صراف ببنك مصر فرع الحسين

تولى التحقيق هاني الفضالي وكيل النيابة باشراف المستشار محمود يونس المحامي العام لنيابات جنوب القاهرة وامر بحبس المتهم ١٥ يوما ..

وكان العميد فاروق حافظ مدير مباحث الاختلاس قد تلقى بلاغا من المسئولين بالبنك عن اكتشافهم تزويرا في الشيكات التي يتقدم العملاء لصرفها من حساباتهم باضافة مبالغ اليها .. امر محسن غراب مدير نيابة الدرب الأحمر بتشكيل لجنة من البنك والتي كشفت ان التزوير قام به احد الصرافين ..

القى المقدمان حسين القاضي وعبدالسلام رشاد القبض على الصراف المتهم

سرقوا البضائع من الطرود ووضعوا بدلا منها الزلط والحجارة

كتب محمد زعزع :

حبست نيابة اسوان ٦ مساعدي كمسارية بالسكة الحديد ١٥ يوما لاتهامهم باختلاس وسرقة اجهزة ومعدات وادوات كهربائية والاقمشة وملابس من الطرود المشحونة بالقطارات ووضع كمية من الزلط والحجارة بدلها في الطرود .. ضبطتهم مباحث النقل والمواصلات ومعهم بعض المسروقات في اكمنة اعدتها المباحث داخل القطارات .

كانت شكاوى تجار جنوب الصعيد قد تكررت للواء محمد توفيق فهيم مساعد وزير الداخلية لشرطة النقل والمواصلات بسرقة الاجهزة والادوات الكهربية والاقمشة والملابس الجاهزة والداخلية من الطرود المشحونة اليهم من القاهرة او الاسكندرية .. وبرزت من خلال البلاغات ظاهرة التقطها اللواء صالح هاشم مدير المباحث بان الجناة يضعون كميات من الزلط والحجارة في المسروقات حتى لاينكشف أمر الطرد الا في محطات اصحابها ..

اعدت اكمنة لرصد تحركات القطارات المشحونة من الاسكندرية حتى اسوان اشرف عليها العميد رضا شحاته رئيس مباحث السكة الحديد والعقيد ابراهيم جمعة رئيس المباحث الادارية .. واسفرت المراقبة والتحريات عن اشتراك ٦ من مساعدي الكمسارية بالمنطقة الجنوبية للسكة الحديد هم الذين يعبثون في الطرود المشحونة بعربات البضائع الملحقة بقطارات الركاب والاكسبريسات بين محطتي الاقصر واسوان — وانهم يعمدون الى بعض اقاربهم ببيع المسروقات .. وانهم يتعمدون وضع كميات من الزلط بدلا من المسروقات متساوية لوزنها حتى لاينكشف امرهم ..

تمكنت مباحث السكة الحديد من القبض على المتهمين الستة ومعهم بعض المسروقات من البضائع المشحونة .. تولى التحقيق عبدالناصر ابوالوفا وكيل نيابة اسوان .. وقرر حبس المتهمين الستة ١٥ يوما على ذمة القضية ..

استمرار مرافعات النيابة في قضية الناجون من النار

تواصل النيابة مرافعاتها اليوم امام محكمة امن الدولة العليا طوارىء في قضية الناجون من النار .. يترافع هشام اسماعيل وكيل النيابة ضد ١١ متهما .. تعقد الجلسة برئاسة المستشار عمر العطيفي وعضوية المستشارين سيد جاد وفاروق سلطان ..

بائع متجول لحقن الماكس المخدرة !

كتب فؤاد الزغبي :

ضبطت مباحث بولاق ، نقاشا ، اثناء تجوله على الأماكن التي يتواجد فيها مدمنو الماكستون فورت بعد القضاء على اوكار الماكس الثابتة بمعرفة المباحث ومعه زجاجتين من السائل المخدر وسرنجة يحقن بها المدمنين في الفجر .. وأمام العقيد سيد فريد حسنين مفتش مباحث غرب القاهرة .. انهار المتهم واسمه مصطفى محمد واعترف أمام الملازم أول اشرف سامي بانه يتجول ليلا على اوكار المدمنين لحقن المدمنين .. احاله العقيد ماهر خليفة مامور بولاق للنيابة للتحقيق معه ..

هذا من الأصل

سياحة المؤتمرات سياحة المستقبل

منذ خمس سنوات مضت لم تكن مصر مستعدة لاقامة المؤتمرات الدولية الكبيرة .. ولكن بوجود الفنادق الضخمة .. وانشاء المركز الدولي للمؤتمرات بمدينة نصر بالتعاون مع الحكومة الصينية والذى سيفتتح في العام القادم كان لابد من الاستعداد لمرحلة سياحة المؤتمرات في مصر .. وكان ذلك هو الهدف من وراء مشاركة مصر في الاجتماع السابع والعشرين للجمعية العمومية للمؤتمر الدولى لاتحاد المؤتمرات (ايكا) والذى عقد في مانيلا عاصمة الفلبين في مركز المؤتمرات بالفلبين .. في الفترة من ١٣ الى ١٩ نوفمبر .



كورازون اكينو
استقرار الحياة في الفلبين

حضر المؤتمر اكثر من ٤٠٠ من المهتمين بالسياحة واصحاب الشركات السياحية ، والمنظمين لسياحة المؤتمرات يمثلون ٦٨ دولة ، ورحب المؤتمر بعقد اجتماعه القادم بالقاهرة .. واعلن ديك لوى هاند سكرتير عام المؤتمر ان من المتوقع ان يلقى اجتماع القاهرة في بداية العام القادم نجاحا كبيرا ، وان يحضره عدد كبير من خبراء سياحة المؤتمرات من مختلف دول العالم .. وكانت مصر قد دعت لعقد هذا الاجتماع بالقاهرة عام ١٩٨٩ .. وذلك بمناسبة افتتاح المركز الدولى للمؤتمرات .. الذى يجرى انشاؤه حاليا في مدينة نصر بالتعاون مع جمهورية الصين الشعبية .

شاركت مصر في المؤتمر بوفد يضم السفير احمد حسنى سفير مصر في مانيلا ، وسيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة ، وصلاح الدروى نائب رئيس الهيئة وسمير حلاوة نائب رئيس مصر للسياحة . واسماعيل عوف المدير العام بهيئة تنشيط السياحة وسميرة عبدالسيد في هيئة تنشيط السياحة ونهاد محرم ومحمد عبدالمجيد من وزارة الطيران وبستم العنانى مدير مكتبنا السياحى بطوكيو وريمون خليفة مدير فندق سميراميس بالقاهرة ومحمد كامل مدير شركة الخليج للسياحة .. كما شارك عبدالعزيز حلمى مدير مصر للطيران بمانيلا الوفد المصرى .

وفي افتتاح المؤتمر ، اشاد خوزى جونزاليس وزير سياحة الفلبين باهمية سياحة المؤتمرات .. وقال ان الفلبين رائدة في هذه السياحة في هذه المنطقة في اسيا وانها استضافت عددا كبيرا من المؤتمرات الدولية منذ انشاء المركز الدولى للمؤتمرات في مانيلا عام ١٩٨٦

خطة خمسية بالفلبين

وقد اعلنت السيدة اكينو رئيس الفلبين في حفل افتتاح المؤتمر ان العام القادم سيكون عام الاحتفال الفلبيني والذى يستهدف خطة خمسية لتنمية السياحة بالدرجة التى تجذب ملايين السائحين وتعود على الاقتصاد الفلبينى بالبلايين من الدولارات وقد اسهم الاستقرار في الفترة الاخيرة على تنمية السياحة بمعدلات كبيرة في الفلبين .. والتى تعول عليها الدولة في الحصول على موارد النقد الاجنبى اللازم للتنمية وهذه الفترة من الاستقرار تعقب فترة من الاضطرابات فمنذ تولت اكينو رئاسة الدولة عام ١٩٨٦ ، قامت ثمانى محاولات انقلاب واشتباكات في مناطق مختلفة وكانت اكبر هذه المحاولات هى المحاولة التى قام بها فريق من العسكريين في ٢٨ اغسطس في العام الماضى .. وكانت هذه المحاولة ان تنجح ، واستولى العسكريون على ثمانى محطات للتليفزيون ، كما اصيب ابن اكينو في هذه الاشتباكات الا انه امكن السيطرة على الاوضاع وهرب مدير الانقلاب وقبض عليه في ديسمبر الماضى ، ومن يومها والاحوال اكثر استقرارا في الفلبين .



مؤتمرات تنشيط السياحة تلعب دورا هاما في زيادة الليالى السياحية والدخل السياحى لمصر

مصر مؤهلة

ويقول انطونيو جونزاليس وزير سياحة الفلبين ان عدد السياح الذين يزورون الفلبين يبلغ تسعة ملايين سائح سنويا ، يحققون دخلا سياحيا يبلغ خمسة مليارات دولار .. وقال ان دول العالم الثالث لابد وان تتكاتف من اجل الحصول على نصيب اكبر من السياحة العالمية .

رسالة مانيلا:
بهيجة نجاتى



وقال ان مصر تتمتع بمقومات سياحية رائعة تؤهلها بان تكون قوة جذب سياحى كبير .. وقد استطاعت مصر بان تقدم نفسها كدولة ذات ثقل حضارى وسياحى كبير ..

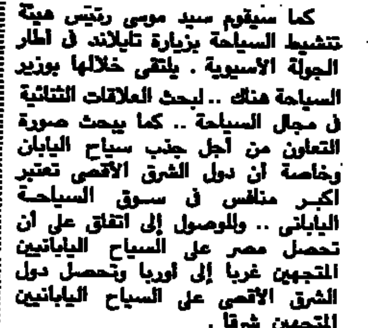
وقد ناقش المؤتمر الاقتراحات الخاصة بتنشيط ودعم سياحة المؤتمرات واستراتيجية التسويق السياحى والتدريب ، والتسهيلات التى يجب ان يقدمها منظمو سياحة المؤتمرات ، وتبادل الخبرات بين الاعضاء ، كما اقر المؤتمر عدة تعديلات للوائح المنظمة فيما يتصل بتشكيل مجلس ادارتها ، وبفترة عضوية مجلس الادارة والتى تحددت بسنتين قابلة للتجديد مرتين فقط .

ليلة مصرية

وفي فندق انتركونتنال مانيلا وفي اكبر قاعاته .. اقيمت ليلة مصرية سياحية .. حضرها اكثر من خمسمائة من اعضاء المؤتمر وسفراء الدول المختلفة .. كما حضرها وزير سياحة الفلبين !. في الفلبين .. الذى كان يرحب بالمدعوين هو واعضاء الوفد المصرى .. قدمت عروض للفلكور المصرى . قدمها بعض افراد فرقة رضا للفنون الشعبية وافلام تسجيلية عن المناطق الاثرية والسياحية في مصر . كما قدمت الاطعمة والوجبات الشعبية المصرية الذى اشرف على اعدادها فندق سميراميس انتركونتنال بالقاهرة .. وقد لاقت اقبالا كبيرا في المدعوين .



سيد موسى
تجارب البلاد الاخرى



صلاح الدروى
نائب رئيس الهيئة

تعاون سياحى

وقد استقبل خوزى جونزاليس وزير سياحة الفلبين سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة .. وقد تناول الاجتماع بحث التعاون السياحى بين البلدين ..

والترتيبات لعقد المؤتمر السياحى المزمع عقده في باريس في اغسطس في العام القادم بين الدول النامية والدول الاوربية في اطار اجتماع الجمعية العمومية لمنظمة السياحة العالمية لبحث شكل العالم سياحيا في بداية التسعينات بعد توحيد اوروبا عام ١٩٩٢ .

وسوف يقوم وزير سياحة الفلبين بزيارة مصر في بداية العام القادم ..

كما سيقوم سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة بزيارة تايلاند في اطار الجولة الاسيوية . يلتقى خلالها بوزير السياحة هناك .. لبحث العلاقات الثنائية في مجال السياحة .. كما يبحث صورة التعاون من اجل جذب سياح اليابان وخاصة ان دول الشرق الاقصى تعتبر اكبر منافس في سوق السياحة اليابانى .. وللوصول الى اتفاق على ان تحصل مصر على السياح اليابانيين المتجهين غربا الى اوربا وتحصل دول الشرق الاقصى على السياح اليابانيين المتجهين شرقا .

كما يبحث مع الوزير التايلندى امكانية اعادة فتح خط طيران تايلندى الى مصر ..

وقد التقى رئيس هيئة تنشيط السياحة بسفراء الدول الاسيوية بمانيلا ، وناقش معهم الدور الذى يمكن ان تقوم به دولهم داخل منظمة السياحة العالمية لخدمة السياحة في دول العالم الثالث .

وقال سيد موسى للاخبار انه : يجب ان نعرف تجارب البلاد الاخرى في الاعداد لسياحة المؤتمرات ودراستها .. استعدادا لافتتاح مركز المؤتمرات في مصر في يونيو القادم .

وقد تم توقيع عقد مع رئيس الايكا وسكرتيرها العام منذ ٦ اشهر مضت لتنظيم مؤتمرهم في القاهرة .. وهذا المؤتمر كان لايمكن ان يعقد في مصر منذ ٥ سنوات مضت ..

ونحن من الآن نعد لهذا المؤتمر وسيتم تشكيل لجنة للاستضافة للمؤتمر في مصر .. والجميع متوقع اكبر اقبال على مؤتمر القاهرة ـ بعد ان زاد الاهتمام بمصر ..

في ابو ظبى :

استراتيجية للكشافة تعتمد على الاصالة العربية الاسلامية



الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الكشفى العربى الـ ١٨ بابو ظبى

مع احتفالات ابوظبى بعيدها الوطنى السابع عشر بدأت اعمال مؤتمر شباب الكشافة وبكل الحب والحفاوة فتحت دولة الامارات العربية المتحدة ذراعيها لاستقبال الوفود الشبابية المشاركة في المؤتمر الكشفى العربى الثامن عشر . وجاء استقبال صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للوفود تتويجا لدفء اللقاء ، وتكريما لحركة الكشافة العربية ، واعترافا بدورها الرائد في خدمة وتنمية المجتمعات العربية .

ان الشيخ زايد كان حريصا على ان يوجه قادة الكشافة العربية الى زيادة الاهتمام بالشباب ، وتوعيته وقيادته للطريق السليم الذى يستطيع من خلاله ان يخدم اوطانه ، وان يحافظ على دينه ويعتز بتاريخ امته العربية والتراث العربى القديم .

التوصية بقبول فلسطين عضوا بالكشافة العالمية

لذلك اوصى اعضاء المؤتمر ، بضرورة التركيز والاهتمام ، بمناقشة الموضوع الرئيسى للمؤتمر ، وهو دور التربية الكشفية ، في تعزيز وتعميق الاصالة العربية والاسلامية في نفوس الشباب ، لان الدين الاسلامى الحنيف ، هو النهج الامثل والكامل للسلوك القويم الذى يجب ان يقتدى به الشباب وتتخذ نهجه المجتمعات العربية .

يعتبر المؤتمر العربى الثامن عشر للكشافة العربية اكبر تجمع كشفى عربى منذ ٧٥ عاما . شاركت فيه جميع الدول العربية بقياداتها الشبابية والكشفية . كما شارك فيه رئيس المكتب الكشفى العالمى ومقره جنيف واعضاء المكتب الذين حرصوا على حضور المؤتمر لمتابعة عرض اول استراتيجية عربية للكشافة وقد اشادوا بالانجاز العلمى للاستراتيجية التى وضعها ثلاثة خبراء مصريون من اساتذة الجامعات هم الدكتور فاروق السيد عبدالوهاب عميد كلية التربية الرياضية بجامعة المنيا ، والدكتور همام بدراوى زيدان الاستاذ بكلية التربية بجامعة الازهر ، والدكتور نبيل الزهار استاذ علم النفس بجامعة قناة السويس ومع اعداد الاستراتيجية تكون الهيئة الكشفية العربية قد سجلت سبقا عالميا بوضعها الاستراتيجى طويل الامد .

وقد عرضت الاستراتيجية العربية لعام ٢٠٠٠ على المؤتمر الذى اقرها بالاجماع ووجه الشكر للخبراء المصريين الذين قاموا باعدادها وطلب رئيس المكتب الكشفى العالمى ترجمة الاستراتيجية الى اللغتين الفرنسية والانجليزية ، لعرضها من خلال المكتب المعنى على دول العالم الاعضاء في المكتب ، وذلك للاستفادة بها على مستوى العالم . وقال اعضاء المكتب ان الاستراتيجية العربية تفوقت على الاستراتيجية الامريكية والاوروبية التى اعدها خبراء من امريكا ودول اوروبا .

استراتيجية عربية للشباب

وعن الاستراتيجية العربية للكشافة حتى عام ٢٠٠٠ تحدث الدكتور فاروق عبدالوهاب قال : اعددنا الاستراتيجية بعد دراسة ميدانية قمنا بها في ١٠ دول عربية وتعرفنا على واقع الحركة الكشفية العربية ، من خلال الدراسة التى اوضحت نقاط القوة والضعف . وتهدف الاستراتيجية اساسا الى تطوير وتنمية الحركة الكشفية في العالم العربى ، مع المحافظة على الاصالة العربية الاسلامية

وصرح فوزى فرغلى الامين العام للجنة الكشفية العربية ، للاخبار ، ان اعضاء المؤتمر عقدوا اجتماعا لانتخاب اعضاء جدد بدلا من الذين انتهت عضويتهم باللجنة الكشفية العربية وفاز فيها سليمان يوسف الاشوك من الكويت وسميح اسكندر من الاردن وحمدى الكفراوى من مصر .

القرارات والتوصيات

وكانت اهم قرارات وتوصيات المؤتمر :

× استمرار المساعى المبذولة من طرف اللجنة الكشفية العربية ، وجمعية الكشافة الفلسطينية ، للاعتراف بالكشافة الفلسطينية عالميا . وقد عقد الوفد الفلسطينى اجتماعا بهذا الصدد مع رئيس اللجنة العالمية جون بريسفورد وجاك ميلوريون السكرتير العام ومالك جبر مدير الطرق التربوية وحسين مكى عضو اللجنة العالمية للكشافة .

× توثيق العلاقات بين الجمعيات الكشفية العربية والمنظمات الدولية .

× الاهتمام بمواصلة النشاط الكشفى ، واستمراره في المراحل السنية المتأخرة .

× ضرورة وضع خطة عامة ، على مستوى الهيئة الكشفية العربية تهدف الى تشجيع الجمعيات على اعداد برامج تهتم بالاصالة العربية والتراث ضمن برامجها ومناهجها الكشفية .

× تركيز اسس الاستراتيجية على حاجة النشء والشباب مع انتهاج مبدأ التكيف والتجديد . والاستعانة بالخبراء لتطوير العمل .

× التوأمة بين الجمعيات العربية للقيام بمشروعات مشتركة .

وقد اقر المؤتمر الانشطة الكشفية العربية عن العامين القادمين وتم تحديد الاحداث الكشفية العربية حتى عام ١٩٩٣ .

هذا وقد فازت مصر بمنصب رئيس المؤتمر بانتخاب اللواء طيار احمد عبداللطيف رئيس الاتحاد العام للكشافة والمرشدات ويتكون وفد مصر من الدكتور محمود مسلم رئيس جمعية فتيان الكشافة والقبطان شفيق وهدان رئيس جمعية الكشافة البحرية ويوسف عباس مراد شكرى وحمدى الكفراوى ، اعضاء مجلس ادارة الاتحاد كما يضم فتحى فرغلى الرئيس الاقليمى للكشافة الجوية .

وقال احمد عبداللطيف رئيس وفد مصر : ان الوفد شارك في جميع اعمال المؤتمر وفي لجانه التسع وفي مناقشة استراتيجية الحركة الكشفية العربية حتى عام ٢٠٠٠ ، وقد ظهر جهد اعضاء الوفد في اعمال جميع اللجان كرؤساء او مقررين لها .

رسالة الامارات :
فاطمة السيد



مؤتمر المرشدات

ومن ناحية اخرى قام سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان حاكم دولة الامارات العربية المتحدة بافتتاح المؤتمر العربى الحادى عشر للمرشدات الذى اقيم بمقر المجمع الثقافى بمدينة ابوظبى تحت رعايته ويعتبر اكبر تجمع عربى للمرشدات ، حيث تشارك فيه وفود ١٧ دولة عربية ويهدف الى النهوض بحركة المرشدات في الوطن العربى ، وتنسيق العمل والتعاون بين كافة جمعيات المرشدات ، التى تعمل على اعداد جيل جديد من الفتيات يشارك بايجابية وعطاء في بناء المجتمع .

سمو الامير حمدان بن محمد آل نهيان نائب رئيس الوزراء بالامارات يتفقد معرض الامانة العامة للهيئة الكشفية العربية وبجواره فوزى فرغلى الامين العام للهيئة



د . همام بدراوى — د . نبيل الزهار — د . فاروق عبدالوهاب

الخبراء المصريون الثلاثة الذين وضعوا اول استراتيجية عربية للكشافة

بدا الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك قرينة رئيس دولة الامارات . القاها بالنيابة عنها الامير عبدالله بن زايد .

كلمة الشيخة فاطمة

جاء في الكلمة : ان التجمع العربى للمرشدات على ارض الامارات هو فرصة طيبة تأتى في مناسبة سعيدة هى الاحتفالات بالعيد السابع عشر للامارات وقالت : ان الجهود التى تبذلها المرأة العربية عن طيب خاطر لخدمة مجتمعها تنبع من شعورها واحساسها بمدى مسئولياتها تجاه وطنها الام . وطالبت قرينة الشيخ زايد المرشدات بالمشاركة الايجابية في تنمية المجتمع ، خاصة وان العمل التطوعى يجب ان يرتكز على مبدأ التعاون والمشاركة لتحقيق الاهداف المرجوة من حركة المرشدات ، في تربية الفتيات على المبادىء السامية والقيم الاصيلة والسلوكيات السليمة .

وقالت سمو الشيخة فاطمة في كلمتها : ان من اهم المسئوليات الملقاة على عاتق جمعيات المرشدات في الوطن العربى ، تنمية الشعور لدى فتيات هذا الجيل بضرورة العمل الجاد المخلص من اجل النهضة الشاملة .

الدول العربية

والقى صالح القليبى ممثل جامعة الدول العربية كلمة قال فيها : ان المؤتمر يستمد اهميته من روعة ذكرى احتفالات مرور ١٧ عاما على انشاء دولة صاحب المبادرات المتميزة في دعم الصف العربى ودعوته الى عقد مؤتمر القمة العربية .

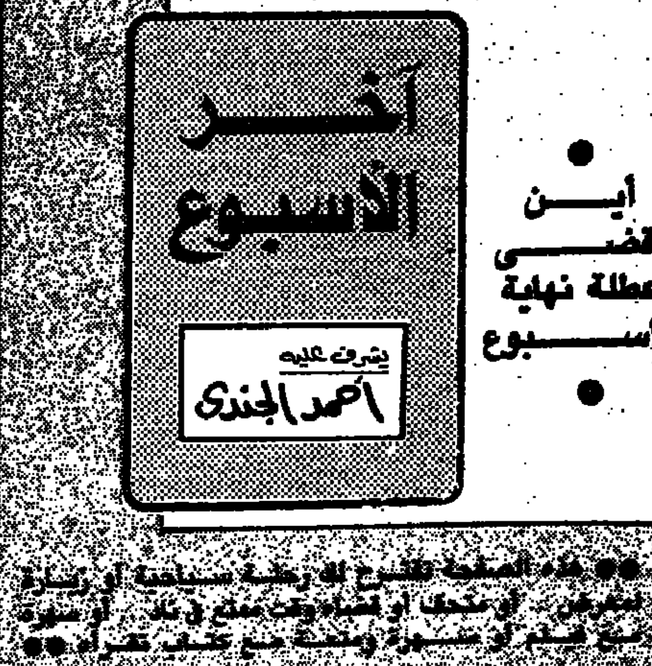
كلمة الامارات

كما القت روضة المطوع رئيسة جمعية المرشدات بدولة الامارات كلمة قالت فيها : ان دولة الامارات لا تدخر وسعا في رعاية الحركة الكشفية والارشادية على المستوى العربى ، وترحب باستضافة جميع الانشطة الشبابية العربية .

وقام سمو الشيخ زايد عقب الافتتاح بتفقد معرض التراث العربى الذى اقيم بقاعة المعارض وشاركت فيه ١٧ دولة عربية بمنتجات البيئة وتنمية المجتمع والملابس والمشغولات الجلدية والنحاسية التى قامت المرشدات في كل دولة عربية باعدادها .

وقد وقف سمو الشيخ زايد طويلا امام المعرض المصرى وشاهد المرشدات في المشغولات الفنية واعجب بورق البردى وبالنقوش العربية . وكان وفد مصر الذى يضم مجالس علوى رئيسة جمعية المرشدات والدكتورة ليلى زهران وهدى الزقم واسية الريس ونازلى مصطفى في استقبال سمو الشيخ زايد .

ويناقش المؤتمر الخطة الخمسية لانشطة ومشروعات المكتب العربى للمرشدات حتى عام ١٩٩٣ والتخطيط لاستراتيجية المرشدات حتى عام ٢٠٠٠ . كما يناقش في جلسات الصباحية والمسائية تقرير المفوضية العربية ومشروع ميزانية العامين القادمين ومشروعات التنمية التنظيمية للمرشدات ، وتحديد موعد ومكان انعقاد المؤتمر العربى الثانى عشر المقرر عقده عام ١٩٩٠ ، وموعد ومكان المخيم العربى الثالث للزهرات .



● أين تقضى عطلة نهاية الأسبوع ●



معرض: مائة دمية عربية فى القاهرة

● حول العالم العربي .. عاداته وتقاليده .. تنقلنا عرائس ودمى الفنانة السورية « أميمة الواسى » فى جولة بين أكثر من مائة عروسة تحمل الطابع الشعبي لكل بلد عربي من مشرقه لمغربه فى أول معرض متكامل يقام بالقاهرة حول « الازياء الشعبية والعرائس » .. تعرض محتوياته بقاعات سرايا النصر بأرض المعارض بالجزيرة .

المعرض الذى نقدمه اليوم جديد على المشاهد المصرى .. الذى اعتاد رؤية العرائس فى المسارح أو فى المحال التجارية .. خاصة ان هذا الفن لم نعتد ادراجه فى قائمة مجالات الفنون التشكيلية .. إلا أن الفنانة السورية نجحت بأفكارها القومية وتصميماتها الشعبية لأزياء عرائسها المستوحاة من تراث الوطن العربي فى تحريك عناصرها وتحويل هذه الدميات الصغيرة الى كائنات نابضة تتلاقى وتتالف فى ود ومحبة .. وكأنهم فى حفل قومى كبير يستعرض فيه الاخوة الاشقاء أجمل ثيابهم الوطنية المستوحاة من البيئة والتراث الشعبي لكل بلد عربي ..

فهذه عمانية تقف شامخة بجانب أخرى شامية تتناجى شقيقتها السودانية أو السورية .. وأخرى تتبادل الحوار مع لبنانية أو تونسية ، أردنية أو ليبية وهكذا وبلا أى حواجز أو خلافات ..

● أما المجموعة المصرية فقد لاقت اهتماما واضحا من الفنانة « أميمة الواسى » فضمت ست شخصيات من بينها ، الفلاحة ، البدوية ، السيناوية .. بأزيائهم الشعبية المشهورة بزخارفها .. وشغلها اليدوى وخيوطها الذهبية وألوانها الزاهية .

ومن الغريب أن تعرف أن هذه هى المرة الأولى التى تزور فيها الفنانة السورية الأصل مصر .. مما دفعنى لسؤالها عن المصادر التى ساعدت فى انجاز هذا المعرض خاصة المجموعة المصرية ؟

●● وبكل الحب قالت أن مصر تعيش داخل كل عربي .. لقد تمنيت اقامة هذا المعرض منذ فترة طويلة .. فأنا أشعر انني وسط أهلى وناسى .. ثم تستطرد قائلة : ولانني لم أزر الكثير من البلاد العربية من قبل .. استعنت بالعديد من الوثائق والصور القديمة التى كان يحرص جمهورى العربي فى كل بلد أزوره على تزويدى بها لتكون عونا لى يسهل من مهمتى .. ففى كل مرة أقيم فيها معرضا .. افاجأ بأخوة من العرب يطالبوننى باستكمال مجموعة الوطن العربي حتى وصل عددها الآن الى مائة وعشر عرائس !

● وأعود لأسألها هل زرت كافة هذه البلاد وعرضت أعمالك فيها ؟

●● فقالت أقمت خمسة معارض ببلادى ، ثم بالأردن ، الكويت البحرين وتونس .. إلا أننى أجلت زيارتى لمصر لحين استكمال المجموعة العربية .. التى أحمد الله اننى أنجزتها فعلا .. وأعرضها الآن وسط أشقائى وأهلى ..

وأخيرا قالت الفنانة « أميمة الواسى » ان مصر أجمل بكثير مما توقعت وأهلها يتميزون بالطيبة والصفاء .. كم أنا سعيدة بوجودى وسط أهلى وأصحابى .

● ان هذا المعرض يعد مظاهرة حب واخاء من فنانة سورية .. نجحت فى لم شمل أطراف الوطن العربي فى حفل عرس كبير تستعرض فيه كل شخصية .. أجمل ثيابها القومية لتقف ممشوقة معتزة بجنسيتها .. لتتحول قاعة العرض الى مهرجان فنى للازياء والالوان والزخارف العربية الأصيلة . يستمر العرض حتى ١١ ديسمبر الحالى ينتقل بعدها للعرض بباريس .



● اثنين من عرائس أميمة الواسى بقاعة سراى النصر بالجزيرة



● إحدى أعمال الفنانة ملك الدروبى بالوادى الجديد

النوبة والوادى .. فى ٤٠ لوحة مصرية

● أما الفنانة ملك الدروبي .. فتتنقل كعادتها عبر الاقاليم والمحافظات المصرية .. لتعرض أعمالها التشكيلية التى تتميز بالمصرية والأصالة سواء فى مجال التصوير أو الحفر .

● واليوم نقدم صورة لمعرض الفنانة الاصيلة معروضة بقصر الثقافة بالوادى الجديد .. الذى يضم ٤٠ قطعة فنية استوحت عناصرها من نبض الحياة المصرية فى القرية أو الاحياء الشعبية .. حيث التقطت العديد من مواضع الجمال فيها حولتها الى خطوط وألوان تنافست فيما بينها ..

● من أهم المعروضات مجموعة النوبة القديمة ، أسوان ، الاقصر وأسيوط .. بالاضافة الى مجموعة البورتريهات التى اشتهرت بها الفنانة « ملك الدروبى » للشيخ العجوز أو الفتاة الشابة ، الطفلة المدللة وغيرها من الشخصيات .

● أما مجموعة المناظر الطبيعية .. فيغلب عليها لمسة سحرية وجمالية اضافت لها عمقا جديدا .

المعرض مفتوح يوميا بقصر ثقافة الوادى الجديد حتى يوم ١٤ ديسمبر الحالى .

● ثريا درويش

مهرجان: ٥٠٠ طفل فى مواكب الزهور

تعبيرا عن الابتهاج بأعياد الطفولة .. يقيم المركز القومى لثقافة الطفل .. لأول مرة كرنفالا للزهور .. يضم ٥٠٠ طفل وطفلة يطوفون بشوارع القاهرة فى مسيرة ثقافية فنية بعربات الزهور .

وتقول درية صدقى رئيسة المركز القومى لثقافة الطفل : يبدأ تحرك الموكب فى العاشرة صباح يوم ٢٤ ديسمبر من المركز الى مدينة الفنون بالهرم مخترقا شوارع العاصمة عابرا ميدان الجيزة ، التحرير ، رمسيس ، العباسية وتتوقف المسيرة بنادى التنس بجوار الاستاد .. ويكون فى استقبالهم آلاف الأطفال والجماهير مرددين الأغانى القومية ثم تعزف بعدها موسيقى الشرطة ايذانا ببدء برنامج الحفل .

يشمل البرنامج مجموعة من الأغانى وموسيقى شعبية وكلاسيكية يرددها مائة طفل وطفلة مرتدين ملابس تعبر عن أغانيهم .. يليها ٥٠ طفلا من أبناء محافظتى سيناء بملابسهم البدوية التى يعبرون فيها عن بيئتهم بالتمثيل والغناء .

كما يشترك أطفال المدارس وقصور الثقافة من ذوى المواهب الفنية فى الغناء لبعض الأغانى المحببة للأطفال منها (ذهب الليل ، ماما زمانها جاية ، أبو الفصاد) .. وبمصاحبة أوركسترا حجرة القصر يغنى الاطفال ثلاث أغانى أخرى بجانب كورال التراث بمصاحبة رباعى شباب الموسيقى العربية بالقصر .

● هناء بكرى

حوار سريع: المدرسة غير التربوية فى مدارسنا ؟!

× × × حديث كل أسرة الآن هو وجود مدرسات غير تربويات داخل مدارس أبنائهم ؟! وذلك ملحوظ من طريقة التدريس .. والعقاب والقاء السباب والالفاظ على أبناء المفروض أنهم ذهبوا ليتعلموا الأدب قبل العلم داخل حرم المدرسة ولكن يحدث العكس .. والسبب هو نقص فى المدرسات التربويات ؟ وحول هذه الظاهرة كان لنا حوار مع د.حامد زهران أستاذ الصحة النفسية بكلية التربية جامعة عين شمس .. لنتعرف على أهمية المدرسة التربوية على سلوك ابنك وما هو الضرر البالغ الذى يقع على التلميذ تحت يد مدرسة غير تربوية .

س : أولا ما معنى التأهيل التربوى ؟

ج : فى كل أنحاء العالم هناك اتفاق على أن التعليم مهنة تربوية يقوم بها معلمون مؤهلون تربويا .. والتأهيل التربوى هو اعداد خاص يوازى أو يلى الاعداد العلمى .. مثال ذلك قد يدرس الفرد فى قسم لدراسة اللغة الانجليزية فاذا أراد أن يعمل معلما فلابد من إعداده تربويا .

س : أين يؤهل المؤهل لجميع مراحل التعليم ؟

ج : ان معلم الحضانة يعد ويؤهل تربويا فى أقسام الطفولة بالجامعات ومعلم المرحلة الاولى كان يعد فى دور المعلمين والمعلمات وأصبح الآن يعد معلم التعليم الأساسى والثانوى والفنى فى كليات التربية .

س : ما هى مواد التأهيل التربوى التى يحصلها المعلم ؟

ج : هى فى جملتها مواد علم النفس والتربية والمناهج وطرق التدريس بها .

س : ما هو الفرق بين المعلم التربوى وغير التربوى ؟

ج : المعلم المؤهل تربويا دون شك يعرف سيكولوجية الطالب وخصائصه وطرق التعامل معه ويعرف الأسس والفنيات التى تمكنه من نقل المادة العلمية بطريقة أفضل بما يتلاءم مع أهداف تربوية . وهو أكثر من زميله غير التربوى يستطيع أن يقيم العملية التربوية تقييما علميا بحيث يحسن العملية التربوية نفسها .. أما المعلم غير التربوى ينقصه المعارف والمهارات التى حصلها زميله التربوى .. وهو يركز على المادة العلمية أكثر من تركيزه حول الطالب .. وهو يتصور خطأ أن العملية التربوية محورها المقررات المدرسية .

س : يستخدم بعض المعلمين غير التربويين العقاب البدنى .. فما أثر ذلك على شخصية الطفل ؟

ج : قد يخطىء المعلم ويستخدم أساليب نسميها أساليب غير تربوية أهمها استخدام العقاب وبصفة خاصة العقاب البدنى !! ولو علم أن جميع النظريات التربوية والنفسية تؤكد أن العقاب بعامه (والضرب بصفة خاصة) يضر ولا ينفع .. فالعقاب مكروه ومصدره مكروه وهو لا يعلم سلوكا مرغوبا حتى وان قبل أن يمتع سلوكا غير مرغوب فالمعروف أن المعلم .. معلم سلوكيات مرغوبة .

س : يقال أن مهنة التدريس مهنة من لا مهنة له فما هو تعليقكم ؟

ج : إذا كان هذا صحيحا فانه يضر ضررا بالغا بمهنة التدريس ومن وجهة النظر التربوية فان وزارة التربية والتعليم والقوى العاملة وادارة التوجيه المهنى بها .. يجب أن توجه المعلمون المؤهلون تربويا فقط للعمل كمعلمين وان تكف بعض المدارس الخاصة عن تعيين غير المؤهلين تربويا بحجة نقص فى المدرسات معتمدين على التخصص العلمى فقط .. مما يحول العملية التربوية الى عملية تجارية بالدرجة الاولى مما يلحق الضرر أكثر من النفع بالتلميذ .

س : ما هى الطريق السليمة لتعليم السلوك المرغوب للطفل ؟

ج : الطريقة السليمة هى وضع الفرد فى موقف يمارس فيها السلوك المرغوب بعد توجيه اليه بأسلوب مشوق تربوى .. فاذا قام بالسلوك المرغوب تمت اثابته معنويا وماديا عن طريق التشجيع وعبارات الرضا والمكافآت المادية والتقدير .

س : ما هى خطورة تعدد معلم المادة طوال العام على تحصيل الطالب ؟

ج : تعدد المدرسات فى العام الواحد .. تشتيت الطالب لاختلاف الطريقة والأسلوب .. والعلاقة الاجتماعية التى تنشأ بين الطالب والمدرس لا تنمو ـ ولكن تبدأ من جديد مع كل معلم جديد وتعتبر هذه جناية تربوية ضد التلميذ .

وفى النهاية نريد من الجهات المعنية مع المسئولين من المدارس الخاصة وقف التعامل مع هذه النوعية من المدرسات حفاظا على خلق جيل سليم يتمتع بالخلق الحميدة والسلوك السوى والتحصيل العلمى السليم .

● د . حامد زهران
مقومات المدرسة التربوية

● نادية فؤاد

● جولة الأندية

أفلام مهرجان القاهرة السينمائى الدولى ● بالجزيرة
انشطة متميزة « للفراعنة » و « الاصدقاء » ● بالقاهرة
أبطال العالم فى الرماية .. يتسلمون جوائزهم ● بالصيد

● ماذا أعدت الأندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة آخر الاسبوع .. ماهى أوجه النشاط المختلفة التى يمكن أن يزاولها العضو .. من مباريات رياضية ، ندوات ثقافية ، رحلات ترفيهية ، مهرجانات وحفلات فنية ، عروض سينمائية ومدارس تدريبية .

● نادى القاهرة

إستجاب الكثير من الشباب لدعوة ادارة النادى التى وجهها مديره « كمال الدين زكى » بتطبيق نظام الأسر على الأعضاء .. فتكونت أسرتان معظمهما من الشباب ..

اتخذت الأولى اسم « الفراعنة » رمزا لها فى حين أطلقت الاسرة الثانية على نفسها اسم « الاصدقاء » .. من الواضح أن الأولى وجهت جهودها نحو تدعيم الانشطة الشبابية فأقامت الندوات الثقافية والشعرية .. وأعلنت أخيرا عن رحلة لقضاء خمسة أيام بالاقصر وأسوان خلال اجازة نصف العام .. فى حين التزمت اسرة « الاصدقاء » بمشروعات الخدمة العامة .. فساهمت بجهود أعضائها فى أعطاء لمسة جمال للنادى وممراته الداخلية خاصة وقد قامت بطلاء الارصفة ونظافة الأروقة ..

● قرر مجلس ادارة النادى فى اجتماعه الأخير تدعيم وتعديل اللجان المختلفة وتزويدها بعناصر جديدة تدفع مسيرتها وتدعم نشاطها بشكل أمثل يساهم فى خدمة الاعضاء واسعادهم ..

● تنتهى اليوم بطولة المدارس للجمباز التى نظمتها الادارة العامة للتربية البدنية بوزارة التعليم .. بصالة الجمباز بالنادى .. وكانت اللقاءات قد امتدت خمسة أيام كاملة ..

● تنظم لجنة الرحلات زيارة لمدة يوم يقضيها الاعضاء على شواطىء مدينة الاسماعيلية فى ١٢ ديسمبر الحالى ..

● نادى الصيد

فى ختام احتفالات النادى باليوبيل الذهبى لانشائه .. تتحول ملاعبه إلى خلية من النحل .. تشهد عروضا ومسابقات رياضية وفنية فى جميع الألعاب الرياضية .. يسمح للأعضاء من كافة الاعمار الاشتراك فيها .. توزع فى نهاية اليوم الجوائز على المتسابقين والفائزين بالمراكز الاولى ..

وفى نفس الوقت يتولى د . عبد الأحد جمال الدين توزيع الكؤوس والميداليات على أبطال العالم فى الرماية .. حيث تنهى البطولة الدولية نشاطها غدا بعد أن شاركت فيها ٨٠ دولة اجنبية وعربية على مدى خمسة أيام .. أقيمت لقاءاتها فى ميادين الرماية بالنادى .

صرح بذلك أحمد نجم مدير النادى .

● للسيدات من عضوات النادى أكثر من فرصة لتعليم أكثر من هواية .. كما تقول « وفاء محيى الدين » عضو مجلس الادارة حيث تنظم اللجنة النسائية فصولا لتعليم اللغة الانجليزية وأخرى لتعلم فن الحياكة والتفصيل ثم أضيفت اللجنة الفنية لتعليم الفنون المختلفة كالرسم على الزجاج ، المرايا ، الطبع على القماش ، فن المكرميات وغيرها من الفنون .. وقيمة الاشتراك عشرة جنيهات شهريا ..

● النادى الاهلى :

فى إنتظار نتيجة انتخابات مجلس الادارة الجديدة .. توقفت الحياة فى داخل اللجان الثقافية ، الاجتماعية والرحلات وغيرها خاصة .. ومن المتوقع أن تكون هذه الانتخابات بالغة السخونة خاصة وقد ارتفع عدد المرشحين لعضويتها إلى ٤٩ عضوا واثنين للرئاسة هما الكابتن عبده صالح الوحش وكمال حافظ ..

وقد صرح « حمدى الكنيسى » مقرر لجنة النشاط الثقافى والفنى إنه يجرى بعض الاتصالات لتنظيم حفل رأس السنة فى حالة فوزه .

● هذا ويجرى حاليا إعداد الترتيبات اللازمة بين مديرية الشباب وادارة النادى لتيسير أدلاء الاعضاء بأصواتهم فى الانتخابات من حيث الأمن والنظام ..

ومن المنتظر حضور أكثر من خمس آلاف عضو . يوم ١٦ ديسمبر الحالى

● مركز شباب الجزيرة

● بالتعاون مع اكاديمية السادات للعلوم الادارية يستعد المركز لتنظيم دورات لتعليم اللغة الانجليزية ، الالمانية والحاسب الآلى لاعضائه ابتداء من ١٥ ديسمبر الحالى .. باب الاشتراك مفتوح ابتداء من اليوم كما يقول د . نبيه العلقامى مدير المركز .

● يبدأ المركز استعداده للاشتراك فى المهرجان الدولى للفنون الشعبية ..

يقام المهرجان بألمانيا الغربية خلال شهر يونيو القادم .. ويشارك فيه شباب ٢٥ دولة عالمية وابتداء من الغد وكل يوم جمعة يبدأ اختيار العناصر الصالحة .. فعلى اصحاب المواهب الفنية من موسيقى ، كورال فنون شعبية او تشكيلية .. التوجه إلى المركز لاجراء الاختبارات اللازمة .. على أن يتراوح سن الشاب بين ١٢: ٢٠ سنة

● نادى الجزيرة

● للعام الثالث على التوالى .. تعرض أفلام مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الثانى عشر بقاعة السينما بالنادى .. تقدم العروض يوميا فى ثلاث حفلات فى الثالثة والسادسة والتاسعة .. افتتح المهرجان يوم ٥ ديسمبر الحالى ويستمر حتى يوم ١٨ الحالى

● وقد تقرر تأجيل الكثير من الانشطة التى كان من المقرر تنظيمها خلال فترة المهرجان .. فتأجلت الامسية الموسيقية التى كان من المقرر إقامتها يوم الأحد القادم

● أما هواة الفنون التشكيلية فيمكنهم متابعة أعمال اثنتين من فناناتنا .. تعرض اعمال كل منهما لمدة يوم واحد .. المعرض الأول للفنانة « أمانى المفتى » ويقام غدا بقاعة المعارض .. وفى يوم الجمعة ١٦ ديسمبر تعرض الفنانة « يسرية محمد حامد » أعمالها فى مجال الرسم على الزجاج .

● يبدأ غدا الحجز لاحتفالات رأس السنة التى ينظمها النادى سنويا .. وقد تحددت قيمة حفل هذا العام بمبلغ ٤٥ جنيها للفرد شاملة تناول وجبة العشاء مع بند غربى ورقص شرقى .

● رماة ٨٠ دولة إشتركوا فى بطولة العالم بنادى الصيد
« تصوير : حلمى عاشور »

فيلم: يوم حلو .. ويوم مر



شاهدت لك فيلم يوم حلو ويوم مر بطولة فاتن حمامة ومجموعة من شباب الفنانين محمود الجندى ومحمد منير وحنان يوسف وعبلة كامل وسيمون وسلوى محمد ومن اخراج خيرى بشارة .

فازت فاتن حمامة عن دورها فى هذا الفيلم كأحسن ممثلة فى مهرجان قرطاج بتونس وتعجبت هل مازالت فاتن حمامة فى حاجة الى شهادة عربية تؤكد لها انها أحسن ممثلة !.. وتعجبت أكثر من الملابسات التى صاحبت منحها هذه الشهادة .

لقد حصلت فاتن حمامة على شهادة ميلادها كممثلة منذ ان كانت طفلة فى فيلم يوم سعيد ثم بدأت تقفز درجة وراء درجة حتى حصلت بتفوقها وامكانياتها التى انفردت بها لقب سيدة الشاشة العربية وكنت اتمنى ان تشترك فاتن حمامة بعد هذا المشوار الطويل فى السينما فى مسابقة عالمية لكى تحصل على جائزة احسن ممثلة عالمية .. ففاتن حمامة احدى القمم الفنية التى تعتز بها مصر والامة العربية ، نعود الى قضية الفيلم التى قامت فيه فاتن حمامة بدور عائشة الام الفقيرة التى مات زوجها وترك لها أربع بنات وطفلا لتعولهم جميعا من خلال عملها كخياطة .. ويتزايد العبء فوق كتفيها باستمرار لان ابنتها الكبرى المخطوبة لشاب منحرف يستغل حب الابنة له فى فرض شروطه وطلباته على الاسرة رغم ظروفها الصعبة .

والاخت الثانية « سيمون » تتطلع الى القفز فوق اسوار الفقر والانطلاق الى الحياة خارج الحى الشعبى ولو ادى ذلك الى انحرافها من خلال الاختلاط بمدمنى المخدرات .

والابنة الصغرى طفلة مريضة تعتبر عبئا اضافيا على الاسرة .

الوحيدة فى البنات التى تشارك أمها فى تحمل مسئولياتها هى « عبلة كامل » فهى صورة من أمها المكافحة .

اما الولد الوحيد فى الاسرة فهو طفل عمره عشر سنوات يرمز للمستقبل ويحلم ان يكمل دراسته لكن الظروف الصعبة تجعل امه تخرجه من المدرسة لكى يعمل فى ورشة وتتزوج الابنة الكبرى من عرابى « محمد منير » الذى تحبه وبدلا من أن يؤدى هذا الزواج الى انفراج ازمة الاسرة اذا بالنكبات تنهال فوق رأسها تباعا فنكتشف ان عرابى شاب فاسد يدمن المخدرات ويحاول ان يفرض سيطرته على كل افراد الاسرة باعتباره رجل البيت فيحاول تزويج اخت زوجته من احد اصدقاء السوء من شلته وعندما ترفض يضربها فتهرب من البيت ويزداد تفكك الاسرة وتقع الشقيقة الصغرى فى حبائل عرابى وتستجيب لاغراءاته وعندما يكتشف أمرها تقدم على الانتحار وتكتمل المأساة بهرب الابنة الصغيرة .

وتجلس الام لتتدب حظها لانهيار الاسرة التى حاولت ان تكافح بكل ماتملك من طاقة لتوفير الحياة الكريمة لها ولا تأتى لها بارقة الامل فى وسط هذه الصورة القاتمة الا عندما تعثر على ابنتها سعاد وتعرف انها تزوجت من شاب طيب « محمود الجندى »

الفيلم صورة واقعية مريرة لمأساة الفقر وما يمكن أن يجره على الاسرة من نكبات فى مجتمع تسود فيه القيم المادية .

فاتن حمامة
بطلة الفيلم

● عفاف يحيى

● الأطفال يمرحون داخل حدائقهم المعدة لهم

تسالى
تقدمها
فاطمة صقر

بين الأصدقاء

على ناصية شارعنا توجد شلة من محترفى التسول . هذه الشلة تضم جميع أنواع العاهات أو هم مختلفو العاهات .

فهناك التى تغطى عينيها بقطعة من القماش وتسحبها طفلة صغيرة .. وهناك المعوق حركيا والذى يجلس على كرسى متحرك .. وهناك الاطفال الذين يتسابقون مع السيارات حتى توقفهم جميعهم اشارة المرور .

ويعتبر شارعنا منطقة جذب لمحترفى التسول . ففيه يقع أكثر من خمسة مطاعم وهو لذلك مكان استراتيجى هام للمتسولين فهم على ثقة من أن الداخل إلى هذه المطاعم أو الخارج منها سوف يدفع وبسخاء .

وقفت يوما أشترى بعض الحلويات من كشك السجاير الذى يوجد من ناصية شارعنا .. واعتذر البائع لأنه لا يملك فكة العشرين جنيها التى اعطيتها له .. وهنا انبرى المتسول المقعد وكان يقف بجوارى ليشترى بعض الطلبات . وابدى استعداده لان يفك العشرين جنيها .

ولم ينس بالطبع أن يأخذ نصيبه ..

وقد رأى أحد الجيران المتسولة واولادها ..

وربما تكون زوجة المتسول المقعد فهم يوزعون أنفسهم على الاتجاهات الاربعة لتقاطع شارعى جامعة الدول العربية والبطل أحمد عبد العزيز بالمهندسين .

رآها أحد الجيران تستقل تاكسيا هى وأولادها .

ورآهم آخرون يجلسون فوق المنطقة الخضراء التى تتوسط الشارع يأكلون « دجاجهم المقلى » الذى اشتروه بالطبع من احد مطاعم هذا الشارع وذلك بعد أن انتهت ساعات عملهم !!

اننى أهدى هذه الصورة للمسئولين عن نظافة القاهرة والحريصين على كرامتها .

من عادات الشعوب
[illegible]

التزوير ـ والتزييف

عرفت عملية تزوير النقود وتزييف السندات والفواتير والشيكات السياحية منذ قرون طويلة .

ويقال ان شهرة المثال الايطالى الشهير « مايكل انجلو » ترجع الى قيامه بنحت تمثال صغير الحجم ودفنه فى الارض لفترة حتى يبدو كالتماثيل العتيقة وحين افتضح أمره .. اعترف بأنه صانع التمثال .

اما تزوير النقود فكان أمرا شائعا .. ويسيرا ففى أمريكا وانجلترا كانت أوراق البنكنوت الأولى تكتب بخط اليد .. وكان كل مصرف من المصارف القومية يقوم بطبع أوراق البنكنوت الخاصة به ..

وكان من اليسير تزوير هذه الاوراق بعد طرحها للتداول .

وبعد اندلاع الحرب الاهلية فى أمريكا (١٨٦٠ ـ ١٨٦٥) قامت الحكومة الفيدرالية الامريكية بطبع أوراق النقد .

وفى العشرينات من القرن الحالى حدث ازدياد فى عمليات التزوير على النطاق العالمى .. كمظهر من مظاهر انتشار الجريمة بأنواعها . ومن ثم تم انشاء منظمة الشرطة الدولية (الانتربول) عام ١٩٢٣ لتسليم المزورين الى حكوماتهم لينالوا ما يستحقونه من عقوبة .

موسيقى: النزوة الأسبانية لكورساكوف

النزوة الاسبانية عمل رقم ٣٤ للمؤلف نيكولاى ريمسكى كورساكوف . تتكون النزوة الاسبانية من خمسة اجزاء تسمع متتالية كالاتى .. القسم الاول عبارة عن لحن يعبر عن الاشراقة الأولى للصباح حين تبزغ الشمس وتلقى باشعتها الذهبية على الكون كله فيتألق تحت بريقها كل شىء .. القسم الثانى عبارة عن لحن وبعض التنويعات وتبرز بوضوح مقدرة المؤلف على الكتابة للاوركسترا فى براعة مذهلة .. القسم الثالث وهو إعادة للحن الـ اوارادا أى القسم الاول .. القسم الرابع وهو يصور مشهدا من حياة غجر أو نور اسبانيا ويبرز خلال هذا القسم الاداء شبه الارتجالى لآلة الفيولينا . القسم الخامس وهو عبارة عن رقصة اسبانية هى رقصة الفندنجو .

والنزوة الاسبانية ستقدم ضمن البرنامج الذى سيقدمه المايسترو كمال هلال مع اوركسترا القاهرة السيمفونى مساء الاحد القادم .

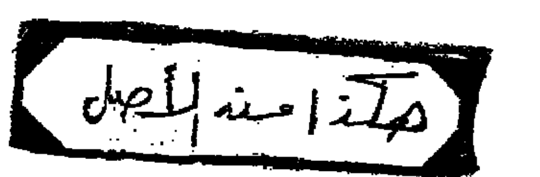
● سهير أبو العلا



أنشد الشمس

[illegible]

● أمل فؤاد



هكذا منذ الأصل

أخبار الرياضة

●● تجاوز دخل ايفان لندل نجم التنس التشيكي من مباريات التنس منذ احترافه الـ ١٢ مليون دولار حيث بلغ دخله بالضبط ١٣ مليون و ٤٣١ الفا و ٩٦٩ دولارا .. يلي لندل من زملائه المحترفين جون ماكنرو الامريكي ١٠ ملايين وجيمي كونورز ٥,٧ مليون دولار.. اما دخل بيكر الالماني فبلغ ٤ ملايين و ٣٥٥ الفا و ٨٨٢ دولارا ●●

●● دخلت بطولة كاس الاتحاد الدولي للتنس للفرق السيدات مراحلها الحاسمة حيث تحددت اطراف مباريات دور الثمانية وفيها يتقابل الاتحاد السوفيتي مع اسبانيا ، والمانيا الغربية مع استراليا ، والدنمارك مع تشيكوسلوفاكيا ، وكندا مع السويد .. تجرى منافسات البطولة بمدينة ملبورن الاسترالية ●●

حول تعادل مصر والمغرب في الدار البيضاء :

عرض مشرف للفريق القومي المصري في تجربته الثالثة خارج مصر
تألق كل اللاعبين فاستحقوا تشجيع الجمهور المغربي

الدار البيضاء ـ خاص للاخبار :

تعادل مصر والمغرب بدون اهداف مساء امس بعد نجاحا للفريق المصري المجدد في تجربته الثالثة خارج ارضه وبعيدا عن جماهيره في اطار استعداداته لتصفيات كاس العالم .. ورغم ارهاق رحلة السفر الطويلة السريعة الا ان اللاعبين اثروا مباراة مشرفة وقدموا عرضا قويا فاستحقوا تشجيع الجماهير المغربية .

كان الشوط الثاني اكثر قوة وحماسة واثارة من الشوط الاول الذي بدأه الفريق المغربي مهاجما وكانت اخطر الفرص للمغرب في الدقيقة ١٠ اثر دربكة امام مرمى مصر انقذها اشرف قاسم وبمرور الوقت تحول الهجوم لصالح مصر ورد احمد الكاس في الدقيقة ٢٦ بكرة قوية سددها بيسراه فوق العارضة وتلتها فرصة اخرى لمصر عندما مرر عفت نصار كرة عرضية من الناحية اليسرى ولم تجد المتابع ..

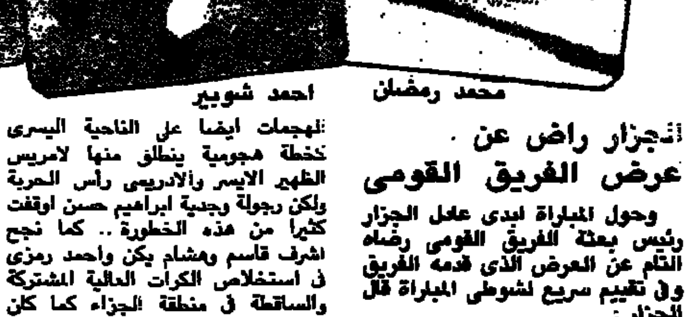
ومع بداية الشوط الثاني عاود الفريق المغربي هجومه وضغط وتألق شوبير ولم تمر فترة طويلة استطاع فيها الفريق المصري ان ينظم خطوطه فبادل المغرب الهجمات الخاطفة وسدد محمد عبدالجليل صاروخا فوق العارضة .. وحاول المغاربة اختراق الدفاع المصري من الجبهة اليسرى طريق لامريس والادريسي ولكن دفاع مصر المتماسك نجح في احتواء الخطورة بسرعة الانقضاض والتغطية والتامين المتبادل بين خطي الظهر والوسط وكانت اخر خطر الكرات لمصر تلك التي سددها الكاس وامسكها الحارس المغربي .

شهد المباراة عبداللطيف السملالي وزير الشباب والرياضة المغربي وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ود . محمد حسن علاوي سكرتير عام اللجنة الاوليمبية المصرية .

مثل مصر : أحمد شوبير ـ ابراهيم حسن ـ وهشام يكن واشرف قاسم واحمد رمزي ـ طارق سليمان (محمد عبد الجليل) واسماعيل يوسف واحمد الكاس ـ وربيع ياسين (خالد عيد) ـ عفت نصار ومحمد رمضان (حسام حسن)

ومثل المغرب : حسن رفاهية ـ التيجاني ومصباحي وفاضل ولامريس ـ عيدامو وبن عبيشه ـ هشام الغرف والركبي ـ مفتاح والادريسي .





محمد رمضان — احمد شوبير — عفت نصار

انجزار راض عن عرض الفريق القومي

وحول المباراة ابدى عادل الجزار رئيس بعثة الفريق القومي رضاه التام عن العرض الذي قدمه الفريق وفي تقييم سريع لشوطي المباراة قال الجزار :

وسط ٢٠ الف متفرج باستاد محمد الخامس بالدار البيضاء جاء لقاء مصر في تجربته الثالثة امام فريق المغرب تحت الاضواء الكاشفة والفريقان يستعدان لتصفيات كاس العالم ويمران بسلسلة من اللقاءات الودية والتجريبية للوصول الى الشكل الامثل من الاداء والتطبيق الخططي في تنفيذ طرق اللعب وصولا الى التشكيل النهائي لكل فريق ..

جاءت البداية استحواذا على الكرة وانتشارا جيدا من الفريق المغربي مع الاداء المباشر السريع والتركيز في الهجوم على الجهة اليسرى التي ينطلق منها لامريس والادريسي في حين جاء اداء الفريق المصري حذرا مع تامين الدفاع حتى ترسخ اقدام اللاعبين ويأخذوا وضعهم الطبيعي وينظموا صفوفهم .. ولاحت فرصة للمغرب في الدقيقة العاشرة اثر دربكة امام مرمى مصر انقذها اشرف قاسم .. مال الهجوم لصالح المغرب في النصف الاول من الشوط الاول .. وبعد ذلك نجح الفريق المصري في تنظيم خطوطه واحسن لاعبوه الانتشار في اللعب وابدوا مقدرة حقيقية على تطوير وضعهم من حالة الدفاع الى الهجوم فشجع الجمهور المغربي الفريق المصري وسدد احمد الكاس كرة خاطفة بيسراه سقطت فوق الشبكة وانطلق بعده عفت نصار من الجهة اليسرى ولعب كرة عرضية خطيرة امام مرمى المغرب ولكنها لم تجد من يحسن استغلالها ..

بدأ الشوط الثاني ايضا بالهجوم من المغرب وتألق شوبير في انقاذ اكثر من كرة خطيرة في الدقائق الاولى من هذا الشوط واتسم اداء الفريقين مع مرور الوقت بالسرعة والقوة في التنفيذ وان مال الهجوم اكثر للمغرب مع التركيز في الهجمات ايضا على الناحية اليسرى كخطة هجومية ينطلق منها لامريس الظهير الايسر والادريسي رأس الحربة ولكن رجولة وجدية ابراهيم حسن اوقفت كثيرا من هذه الخطورة .. كما نجح اشرف قاسم وهشام يكن واحمد رمزي في استخلاص الكرات العالية المشتركة والساقطة في منطقة الجزاء كما كان لحسن توقيت شوبير في الخروج واغلاق الزوايا امام الهجمات اثره في ابعاد الخطورة .

وتحرك لاعبو خط الوسط طارق سليمان واحمد الكاس واسماعيل يوسف وربيع ياسين ثم محمد عبدالجليل وخالد وثنائي الهجوم عفت نصار ومحمد رمضان ثم حسام حسن لبناء الهجمات الجماعية المرتدة والخاطفة وساعدهم في ذلك ارتفاع مهارات محمد رمضان ومن بعده مشاركة ومشاكسة حسام حسن وعفت نصار الذي يتقدم مستواه بصورة ملحوظة خاصة في الاداء القوى والشجاعة في مثل هذه المباريات ..

كما ساعد في تطوير اداء الفريق في تنفيذ الشقين الدفاعي والهجومي الروح المعنوية للاعبين وكفاحهم المستمر على مدى الشوطين .. وهذا لم يسمح للاعبي المغرب باللعب في حرية واستغلال الفرص التي لاحت لهم حيث صاحب هجماتهم التسرع نتيجة لخوفهم من سرعة انقضاض مدافعي مصر .. وكانت اخطر فرصة للمغرب في الدقيقة ٣٥ لما ارجع هشام يكن الكرة لشوبير قصيرة وانقض عليها صدى (نعب في الشوط الثاني) وراوغ شوبير ولكن سدد خارج المرمى ..

اشرك الجوهري في الشوط الثاني (اعتبارا من الدقيقة عشرين) خالد عيد ثم محمد عبدالجليل وحسام حسن بدلا من طارق سليمان وربيع ياسين ومحمد رمضان على الترتيب .

بيان من اتحاد الكرة حول مباراة السويس والمنيا

اصدر المكتب التنفيذي لاتحاد كرة القدم بيانا بعد اجتماعه صباح امس جاء فيه بعد ان تبين للاتحاد استجابة جماهير السويس والتزامها بقرارات الاتحاد وتنفيذ العقوبة الموقعة عليه وادائه لمباراة المحلة بدون جمهور وبالتالي حرمانه من ايراد المباراة ومقابل النقل التليفزيوني وتغريمه خمسة الاف جنيه وبناء على توصيه لجنة المسابقات والالتماسات المقدمة من السويس قرر الاتحاد الاكتفاء بهذه العقوبات حيث ان الهدف ليس العقاب وانما تحقيق الانضباط والالتزام وهو ماحدث بالفعل نتيجة تضافر جهود المحافظ والقيادات الشعبية وجماهير السويس .. وبهذا تكون مباراة السويس التالية مع المنيا على ملعبه بحضور الجماهير .

ويهيب الاتحاد بجماهير الاندية ان تلفظ من بين صفوفها القلة الشاذة التي تسيىء الى جماهير الكرة المصرية الواعية وتضر بمصالح انديتها

اليوم ٨ مباريات في دوري كرة السلة

تقام اليوم ٨ مباريات في الدوري العام لكرة السلة نظرا لتأجيل مباراة الاهلي مع الشبان المسلمين بالاسكندرية لسفر فريق الاهلي الى انجولا .. يتقابل .. سبورتنج مع التوفيقية والشرطة مع مركز شباب الزقازيق والجزيرة مع سموحة والقاهرة مع غزل المحلة والاليمبي مع الاتحاد والجمارك مع طلعت حرب والمقاولون مع الترسانة وسان مارك مع الزمالك .. تبدأ جميع المباريات الساعة الخامسة بملاعب الاندية المذكورة اولا ..

فريق المحلة في معسكر استعدادا للزمالك

المحلة ـ الاخبار :

دخل لاعبو المحلة لكرة القدم معسكر اعداد ابتداء من امس استعدادا لمباراة الزمالك في الاسبوع الثاني عشر للدوري السبت القادم باستاد المحلة .. ويواصل الفريق تدريباته يوميا صباحا ومساء تحت اشراف الكابتن محمود الشناوي مدرب الفريق ..

يلعب المحلة المباراة مكتمل الصفوف ولن يتخلف عن المباراة سوى طارق النجار لحصوله على الانذار الثاني في مباراة الاهلي كما لم يتاكد حتى الآن اشتراك خالد ابو الفتوح الذي يعاني من اصابة لحقت به في مباراة الاهلي وسوف يتقرر اشتراكه بعد المران الاساسي للفريق اليوم .

لاعب صاعد يقدمه عصام بهيج للجمهور
الناشيء يشترك في مباراة المحلة بعد غد

كتب عثمان سالم :

تشهد مباراة المحلة والزمالك بعد غد في الدوري مفاجأة يقدمها الكابتن عصام بهيج المدير الفني للفريق الاول لكرة القدم بالزمالك يشرك بهيج الناشيء هشام زكريا الظهير الايمن ورأس الحربه لفريق الناشئين تحت ٢١ سنه في مباراة المحلة وربما من بدايتها .. لفت اللاعب الصاعد اهتمام بهيج امس بدرجة كبيرة وان لم تكن المرة الاولى التي يراه فيها خاصة بعد ان احرز هدف فريق الناشئين في مباراته التجريبية مع الفريق الاول امس باستاد حلمي زامورا .. احرز اهداف الفريق الاول كل من احمد الشاذلي هدفين وجمال حمزه لاعب الترسانة السابق ونبيل محمود هدفا .. وانتهت المباراة لصالح الفريق الاول ٤/٢ ..

ويقول ميمي فكري مدرب الناشئين تحت ٢١ سنة ان هشام زكريا جاء من بلدية المحلة مع بداية الموسم للانضمام للزمالك بعد الاختبارات تقرر ضمه للناشئين لصغر سنه (٢٠ سنه) على ان يتدرب بين فترة واخرى مع الفريق الاول ويجيد هشام اللعب في مراكز رأس الحربة والظهير الايمن وخط الوسط .. ورغم قصر قامته الا انه يتميز باللعب بالرأس وقد سجل عشرة اهداف في دوري القاهرة والجيزة بالاضافة الى هدف الامس ..

وعن المباراة التجريبية قال بهيج انها كانت فرصة للتعرف على بعض اللاعبين الذين قيدهم النادي في قائمته الافريقية هذا العام وهم : ايمن بدوي حارس المرمى ولاعبا الوسط محمد جنيدي وايهاب عثمان وسيتم الاستعانة باللاعبين الثلاثة او بعضهم في مباريات الدوري التالية للقاء المحلة .. كما جرب الجهاز ايضا جمال حمزة لاعب الترسانة ليقرر ما اذا كان سيقيده في قائمة الفريق أم لا وقد احرز حمزه احد الاهداف الاربعة التي سجلها الفريق الاول ..

كما اطمأن بهيج على خالد جلال في مركز الظهير الثالث .. ويحاول الجهاز من خلال التدريبات اشراك اللاعب في اكثر من مركز

هذا ويؤدي الفريق الاول مرانه الاساسي الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم لمدة ٩٠ دقيقة وعلى ضوئه سيتحدد التشكيل الذي سيلعب به امام المحلة يوم السبت .

هذا وقد شكلت لجنة برئاسة المهندس حسن ابوالفتوح رئيس مجلس الادارة وعضوية حمادة امام ويكن حسين وجورج سعد واحمد عفت وكامل البيطار وحازم فوزي للاعداد لمهرجان اعتزال فاروق جعفر نجم الزمالك ومصر السابق يوم ١٣ يناير القادم بلقاء منتخبا مصر والكويت وديا في كرة القدم .

هشام زكريا

مفاجأة الزمالك في المحلة

اسبوعان اجازة للفريق الاول بالاهلي

قرر الجهاز الفني للفريق الاول بالاهلي منح اللاعبين من غير المختارين للمنتخب القومي اجازة اسبوعين بعد مباراة الاسماعيلي مباشرة .. على ان يتم تجميع اللاعبين اعتبارا من يوم ٢١ ديسمبر الحالي للاستعداد لمباريات الدوري القادمة ..

٣٠ لاعبا لمعسكر الفريق القومي للسلة استعدادا لبطولة تونس الدولية

يبدأ يوم الاحد القادم معسكر الفريق القومي لكرة السلة والذي يستمر ١٢ يوما باكاديمية الشرطة تحت اشراف طلعت جنيدي مدرب الفريق .. وذلك استعدادا للبطولة الدولية التي ستقام بتونس ابتداء من ٢٥ ديسمبر الحالي .. وقد اختار اتحاد السلة ٣٠ لاعبا للاشتراك في المعسكر يتم تصفيتهم الى ١٢ لاعبا قبل السفر الى تونس ..

واللاعبون المختارون للمعسكر هم : عمرو ابوالخير واشرف صدقي وعماد الدين محمود واحمد عمر من الاتحاد السكندري وصبري عبدالنبي وحسين البشبيشي والآن عطاالله وعادل يوسف من نادي سبورتنج وعلاء عبدون وهشام شعبان وعصام عبدالحميد وحسام الدين على من الزمالك ومحمود فوزي وهاني عبدالمنعم ومحمد السيد سليمان والسيد صابر وعبدالهادي الجزار من الاهلي وفتحي عبدالعزيز من الجزيرة ومحمد عبدالمطلب من الاولمبي واشرف الكردي وعمرو عاشور من الشرطة .. بالاضافة الى تسعة لاعبين سيتم اختيارهم خلال الايام القادمة وسيكونون غالبا من الناشئين ..

كوريا والصين تتصدران مجموعتي كاس امم اسيا

فازت كوريا الجنوبية على اليابان ٢/صفر والصين على البحرين ١/صفر في آخر مباريات مجموعتي نهائيات كاس الامم الاسيوية لكرة القدم قبل راحة امس . وعلى ضوء المباريات السابقة تتصدر كوريا الجنوبية والصين المجموعتين برصيد ٤ نقط .. جاءت ايران في المركز الثاني للمجموعة الاولى ٣ نقط وقطر ٢ واليابان نقطة واحدة ثم الامارات بدون رصيد .. واحتلت السعودية المركز الثاني ٣ نقط ثم الكويت ٢ والبحرين ١ وسوريا بلا رصيد .. الموقف على قمة المجموعة الثانية على وجه الخصوص سيشهد تغييرات مع المباريات القادمة ..

مجلس ادارة الترسانة يعد قائمة المرشحين

ناقش مجلس ادارة نادي الترسانة في اجتماعه الليلة الماضية برئاسة كمال ياسين ترتيبات لجراء انتخابات الادارة الجديدة في ٢٧ يناير ، واعد المجلس القائمة الكاملة لاسماء المرشحين للرئاسة وعضوية مجلس الادارة لعرضها على الجهات المعنية .

منتخب القاهرة والقادسية يتعادلان بدون أهداف
المباراة أقوى وأفضل من المباراة الأولى للمنتخب

السعودية ـ خاص للاخبار :

تعادل منتخب القاهرة والقادسية بدون اهداف في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت بينهما مساء امس الاول بمدينة الخبر القريبة من الدمام .. هذه المباراة الثانية لمنتخب القاهرة خلال رحلته بالسعودية وكان قد فاز في المباراة الاولى بهدفين نظيفين احرزهما محمد عبدالعزيز .. ويلعب مباراته الثالثة والاخيرة يوم الجمعة القادم ..

كانت المباراة جيدة المستوى من الفريقين خاصة وان القادسية لعب بكل نجومه تقريبا ورغم النية المتوافرة الا ان السيطرة دانت في الغالب للفريق المصري وضاعت منه ٤ فرص مقابل فرصتين لفريق القادسية .

كان الشوط الاول اقل حماسة من الثاني حيث استحوذ الفريق المصري على مقاليد الامور وسيطر على مجريات اللعب وضاعت منه فرصتان .. وفي الشوط الثاني نشط القادسية وضاعت منه فرصتان في دقيقة واحدة لما انفرد عادل ابورشيد بالحارس فصد اكرامي الكرة وارتدت اليه مرة اخرى وسددها وصدها اكرامي ايضا .. ظهر اكرامي بمستواه العالي المعروف عنه منذ سنوات ..

كما تالق محمد حشيش وضياء السيد واحمد حمودة وتركزت خطورة فريق القاهرة في محمد عبدالعزيز وطارق عبدالحميد ولكن اضاع كل منهما فرصتين .. وبرز من فريق القادسية عادل ابورشيد واحمد البيشي ..

مثل منتخب القاهرة : اكرامي : احمد حسين ومحمد حشيش وحسني خليل واشرف اصيل ـ ضياء السيد واحمد عبدالعال واحمد حمودة واحمد رزق ـ محمد عبدالعزيز وطارق عبدالحميد ..

ولعب ياسر محمدين وحمادة يونس بدلا من احمد حسين واحمد رزق .

غادر منتخب القاهرة مدينة الخبر ظهر امس في طريقه الى جدة حيث يسافرون منها الى مكة لاداء العمرة ثم يعودون اليها لاداء المباراة الثالثة والاخيرة يوم الجمعة تعود البعثة الى القاهرة صباح الاحد القادم ..



اكرامي

استعاد مستواه العالي

اراء وظلال

بقلم : بيكار

ولان لـه الحديد ..

[illegible]

.. ابو الهول في الوجود .

ولقد صنعت هذه التسمية صناعة التماثيل حتى اواسط هذا القرن لانه لم تكن هناك وسيلة اخرى لتجسيد الافكار سوى هذه الطريقة في كافة المجسمات بدءا من التمثال المنمنم المصنوع من العاج الى اضخم التماثيل حجما مثل تمثال ابو الهول ..

●●●●●

ويمضي الزمن ، وتنتقل مصر من عصر الزراعة [illegible]

[illegible] تصور فني يختلف تماما عن تركيبها الوظيفي السابق ، فتتلاحم هذه الاجزاء المتنافرة شكلا وحجما ووظيفة في نسق جديد ونسيج مبتكر يسفر في النهاية عن عمل فني متكامل ينبض بالحيوية والقوة والجمال .. والطرافة ايضا ..

كانت هذه المحاولة بمثابة كشف جديد للغة الشكل ، وبعث لكائنات انتهى اجلها ، وانتهى بها الحال الى احالتها الى التقاعد ، الى ان امتدت اليها يد الفنان المرهف ليعيد اليها الحياة ، ويرفعها الى [illegible]

[illegible] بعاهة في احدى عينيه لازمته طوال حياته وكانت تفقده البصر نتيجة استقرار احدى شظايا الحديد في عينه اليسرى ..

لم تغب صورة الصديق والفنان الكبير « صلاح عبدالكريم » عن مخيلتي وانا اطوف بين التماثيل التي تتوسط المعرض السنوي العام ، وكأنها تشاركني مشاعري بصمتها النبيل .. فانحني انحناءة وتحية دامعة لطيف صديق وزميل وفنان اصيل لان بين اصابعه الحديد ..

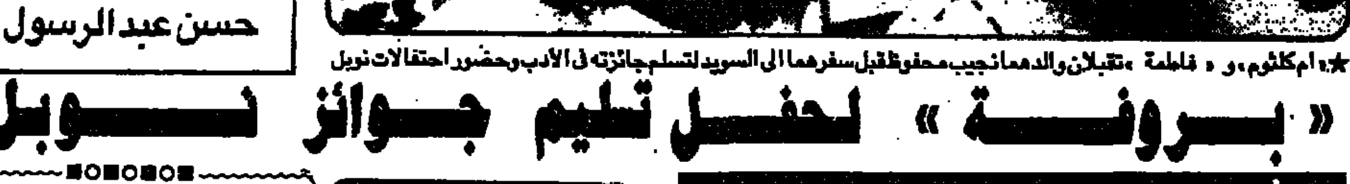


أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها :

حسن عبدالرسول

★ ام كلثوم ، و « فاطمة » تقبلان والدهما نجيب محفوظ قبل سفرهما الى السويد لتسلم جائزته في الادب وحضور احتفالات نوبل



« بروفة » لحفل تسليم جوائز نوبل

والجالية المصرية في السويد تحتفل باضاءة الشمعة ٧٨ لنجيب محفوظ

★★ على الرغم من ان الاكاديمية السويدية تقيم احتفالها السنوي بتوزيع جوائز نوبل في جميع فروعها منذ ٨٧ عاما .. منذ إنشاء هذه الجائزة طبقا لوصية مؤسسها الفريد نوبل الذي يوافق يوم ١٠ ديسمبر (يوم توزيع الجوائز كل عام) .. ذكرى وفاته .. على الرغم من ذلك فان تقاليد الاكاديمية السويدية العريقة تقتضي اجراء « بروفة » لحفل جوائز نوبل الذي يحضره ملك السويد ويقوم فيه بتوزيع الجوائز .

« بروفة » حفل هذا العام تقام في الساعة الحادية عشرة بعد غد (السبت) بتوقيت ستوكهولم (الثانية عشرة بتوقيت القاهرة) .. في قاعة الكونسير الكبرى بمسرح البلدية بالعاصمة السويدية .

تقاليد الاكاديمية السويدية ايضا تقتضي ان يحضر « بروفة » الحفل .. الفائزون بالجائزة هذا العام .. ومن مصر سوف تحضر كريمتا الكاتب المصري الكبير نجيب محفوظ : « ام كلثوم » و « فاطمة » .

وفي الساعة الرابعة بعد الظهر بعد غد (السبت) .. تبدأ مراسم حفل توزيع جوائز نوبل بحضور ملك السويد وكبار الشخصيات الادبية والفنية والثقافية والسياسية من جميع انحاء العالم .

الفائزون بجوائز نوبل هذا العام في فروعها في الادب والطب والكيمياء والفيزياء والاقتصاد يمثلون خمس دول : مصر وبريطانيا وامريكا والمانيا الغربية وفرنسا .. اما جائزة نوبل للسلام فقد منحت هذا العام لقوات حفظ السلام بالامم المتحدة ، ويتسلمها قائد هذه القوات من البرلمان النرويجي في اوسلو .

يعقب حفل توزيع جوائز نوبل حفل ساهر يقام بالقاعة الزرقاء بوسط العاصمة ستوكهولم ويحضره الفائزون وضيوف الحفل من جميع انحاء العالم .

وبينما الاكاديمية السويدية .. والعالم كله يحتفي بنجيب محفوظ الذي يحتفل في بيته على نيل القاهرة .. يوم الاحد القادم ١١ ديسمبر بعيد ميلاده .. سيقيم اعضاء الجالية المصرية في السويد ، احتفالا كبيرا في ستوكهولم يشاركون فيه باضاءة الشمعة رقم ٧٨ في العمر المديد للكاتب الكبير نجيب محفوظ .. يحضر الحفل كبار الشخصيات الثقافية السويدية من المهتمين بالادب العربي ويتضمن فقرات موسيقية يقوم بها الفنان المصري عبدالرحمن الخطيب (المقيم بالسويد) بعزف مقطوعات من الحان سيد درويش ومحمد عبدالوهاب .

ستوكهولم ـ حسن عبدالرسول

★ محمد سلماوى

يلقى اليوم كلمة نجيب محفوظ

من خلف الستار

من هي بطلة « رنة الخلخال » ؟

★ قيل ان المنتج ابراهيم غراب نجل الكاتب الراحل امين يوسف غراب اتفق مع الفنانة سهير رمزي على القيام ببطولة مسرحية « رنة الخلخال » المأخوذة عن قصة لوالده تحولت من قبل الى فيلم سينمائي .

واكد الكاتب المسرحي مدحت يوسف انه تعاقد مع ابراهيم غراب على اعداد القصة للمسرح وتقاضى عربونا وانه انتهى من كتابة مشهدين من الفصل الاول .. وتوقف لكي يعقد جلسة قراءة مع المخرج السينمائي سعيد مرزوق الذي اسند له المخرج مهمة اخراج المسرحية .

وفوجىء المعد المسرحي مدحت يوسف بخبر منشور يؤكد ان الكاتب المسرحي بهجت قمر يقوم الان باعداد المسرحية وصرحت فيفي عبده انها بطلة المسرحية وتم الاتفاق معها على ذلك . خاصة وانها بطلة مسرحية « شباب امرأة » التي انتجها ابراهيم غراب .

وحتى الان لم يصرح المنتج ببطلة مسرحيته : هل هي سهير رمزي ام فيفي عبده ؟ ومن هو معدها هل بهجت قمر ام مدحت يوسف .

البطل المرشح لبطولة المسرحية هو فاروق الفيشاوي بطل مسرحية « شباب امرأة » .

والمعروف ان المخرج السينمائي سعيد مرزوق كان قد دخل في اكثر من مشكلة سابقة مع نقابة المهن التمثيلية لانها رفضت اعطاءه تصريحا لاخراج مسرحية « الاوتوبيس » التي تحولت الى مسرحية « ع الرصيف » والتي اخرجها جلال الشرقاوي .. وحدثت بينه وبين النقابة مشكلة اخرى عندما اسند اليه اخراج .. مسرحية « الصعايدة وصلوا » التي اخرجها السيد راضي .

فهل ستحدث مشكلة جديدة بين المخرج سعيد مرزوق ونقابة الممثلين مرة اخرى بخصوص مسرحية « رنة الخلخال » ؟

المهندس وسماح على المسرح

★ يحاول الان المنتج محمد فوزي الجمع بين الفنان فؤاد المهندس والفنانة الشابة سماح انور على خشبة المسرح في عمل مشترك بينهما رشح لاخراجه سمير العصفوري .. وسيتم عرضه على مسرح مصر بعد ان جدد المنتج عقد ايجاره مع مالكه .. وذلك بعد ان انهى فؤاد المهندس عرض مسرحية « علشان خاطر عيونك » مع شريهان وصورها للتليفزيون وبعد ان انهت سماح انور عرض مسرحية « ولاد الشوارع » .

٤ عروض امام محمد عوض

★ اكد الفنان محمد عوض انه تلقى اربعة عروض مسرحية مرة واحدة لم يأخذ بشأنها قرارا حتى الان .. العرض الاول مع المخرج جلال الشرقاوي في نص من تأليف نبيل بدران كان ينوي جلال الشرقاوي تقديمه في الموسم الشتوي على المسرح الجديد الذي اعده بالاسكندرية المنتزه وطلب محمد عوض تأجيل العرض للموسم الصيفي لان مسرحية « انقلاب » واعداد مسرح الفن قد اخذ كل الوقت من جلال الشرقاوي .

والعرض الثاني من فرقة ميوزيك التي عرضت على محمد عوض العمل معها عند الانتهاء من اعداد مسرح شهرزاد بالجيزة في نهاية الموسم الشتوي .

العرض الثالث من المنتج الكاتب المسرحي احمد الابياري الذي طلب من محمد عوض عدم الارتباط في الموسم الصيفي للقيام ببطولة مسرحية جديدة من تأليفه وانتاجه .

العرض الرابع من المخرج شاكر عبداللطيف الذي عرض على محمد عوض القيام ببطولة مسرحية من اخراجه وانتاجه في نهاية الموسم الشتوي على مسرح نجم بالدقي .

عاطف النمر

عندما يحكم « بلطجية » شيكاغو .. يولد اكثر من نجم مسرحي

النص هو البطل الاول في عرض « البلطجية » الذي افتتح به المسرح الحديث موسمه الشتوي يوم الاحد الماضي على مسرح السلام بالقصر العيني فمن خلال عصابة من المرتزقة المسلحين الذين ينجحون في توريط حاكم مدينة شيكاغو في فضيحة رشوة ويبتزونه حتى يستولوا على السلطة ويعيثوا في المدينة الطيب اهلها فسادا امنيا واقتصاديا ولجتماعيا يقدم لنا المؤلف ارتولد بريخت صورة لكيفية ادارة الدولة في ظل الحكم الديكتاتوري الشمولي .. وهو يقول من خلال النص وعنوانه الاصلي « صعود اوى الذي يمكن مقاومته » ان الديكتاتورية ليست الا نوعا من حكم البلطجية ورجال العصابات ..

ويبتعد بريخت في هذا النص عن شخصياته الملحمية او التعليمية ويعود الى الدراما الارسطية من خلال صراع بين دوجسبرج حاكم المدينة الذي يسقط في فخ الرشوة ، ثم يعترف بسقطته ويتطهر ، وبين اوى زعيم العصابة الذي يصل الى كرسي الحكم عن طريق الكذب والخداع ويدفعه خوفه الدائم على الكرسي الى ارتكاب العديد من الجرائم حتى انه يتآمر على قتل اقرب اصدقائه اليه ..

ونحن في البلطجية امام موهبة غير عادية تتمثل في ذلك الشاب ضياء الميرغني الذي يعيد اكتشاف نفسه بعد سنوات قضاها نصف نجم في مسرح القطاع الخاص ضائعا وسط صناع الضحكات والقفشات .. فاذا به يتفجر كفاءة وصدقا معلنا بقوة عن ممثل متمكن في شخصية اوى شديدة التعقيد ممسكا بكل الخيوط في يده فهو البلطجي خفيف الدم ، وهو الخبيث الذي ينجح في خداع الحاكم الذي كان طيبا ، وهو الحاكم المرتعد الخائف على كرسي السلطة ، وهو الديكتاتور الشديد ، انه ادى بكل ما تحمله الشخصية من انفعالات ..

★ ضياء الميرغني

نجم متميز

وفي « البلطجية » ، نحن ايضا امام مخرج شاب واعد وهو حسام الدين صلاح في اولى تجاربه .. نجح تماما في استخدام ادواته المسرحية ..

فالممثلون يدركون تماما ما يقولونه.. والحركة المسرحية جميلة التشكيل والخطوط تنقل كل المعاني .. والاضاءة جزء من دراما العرض .. والموسيقى والالحان البسيطة لمحمد نوح هي تكثيف للمعنى الدرامي .. في مكانها تماما دون مبالغة ..

وبين مجموعة الممثلين الشبان في العرض يبرز محمد محمود في شخصية جيري .. يؤدي في بساطة وتلقائية .. ويفهم للشخصية بكل ابعادها .. الكوميديا تنبع من بساطته دون مبالغة .. بعده يأتي مجدي فكري في دور « جيلولا » حضور مسرحي وحيوية فائقة .. يعيبه اللجوء الى « التقليد » احيانا .. ثم محمد عبدالجواد في شخصية « روما » يعيبه ضعف امكانياته الصوتية وان كان فهمه لما يؤدي واضحا .. ثم مها عفت « مدام رولفيت » وهي اكتشاف مسرحي يحتاج الى فرصة اخرى .. و« اسماعيل مظهر » المحامي ، ووائل زكريا « الممثل المهرج » .. بخفة دم كبيرة ..

اما اهم عيوب هذا العرض المسرحي .. رغم ندرتها .. فهي لغة الحوار التي اختلطت بين الفصحى والعامية دون مبرر .. واذا كان البعض يرى انه ليس عيبا ان تتحدث كل شخصية بلغتها الخاصة .. فما معنى ان يتحدث بعض البلطجية بالفصحى .. بينما يخلط القاضي والمحامي ووكيل النيابة الفصحى بالعامية .. ان في الامر سرا لا اعرفه !

ملحوظة مسرحية :

كلمات مجدي كامل في الاغاني والاستعراضات وموسيقى محمد نوح في الافتتاحية ، والاستعراضات ، جاءت معبرة دون ضجيج لتضيف الكثير لهذا العرض المسرحي المتميز .

حامد عز الدين

سينما اوليمبيا

● يقوم الان المخرج سمير عبدالعظيم بعد ان دخل تجربة الانتاج المسرحي بمسرحية « تصبح على خير ياحبة عيني » بتحويل سينما اوليمبيا القديمة الى دار مسرح بعد ان قام بشرائها من المنتج السينمائي حسين القلا وسوف يستغرق اعدادها ستة اشهر .. وسوف يعرض عليها مسرحية « تصبح على خير يا حبة عيني » بطولة صفية العمري وحسن يوسف وعبدالمنعم مدبولي .

★ عصمت وفدان « حمدية » ومحمد الزهيري « المعلم قوره » في مسرحية « البر الغربي » لفرقة البحيرة « تصوير : أحمد نصر »

مسرحية « البر الغربي » ضمن المسرحيات المختارة

كتبت فاطمة مصطفى :

● في اطار الاحتفال بمهرجان المسرحيات المختارة من الاقاليم .. والذي يقام حاليا على مسرح السامر . عرضت فرقة البحيرة مسرحية « البر الغربي » تأليف الدكتور محمد عناني ومن اخراج فؤاد عبدالسلام .

وتدور احداث المسرحية في المنطقة الواقعة مابين كفر الشيخ ورشيد .. وكان يطلق عليها فيما مضى « البر الغربي » وموضوع العرض خرافة قديمة ظلت متسلطة على اذهان سكان هذه المنطقة وهي ان هناك روحا شريرة تسكن المنطقة وتثير الذعر .. واستمرت الخرافة مع الزمن وكل جيل تخيل ظهور بطل يقضي على تلك الروح الشريرة .. والحقيقة ان في داخلهم رغبة لخلق هذا البطل الوهمي .

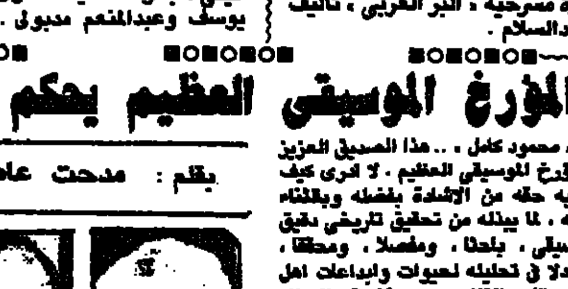
قام ببطولة المسرحية : محمد الزهيري ومصطفى عبدالجواد وسعد عبدالحليم واحمد حمدي كحلة وعصمت وفدان العنصر النسائي الوحيد في العرض . ديكور ميشيل وديع والحان غريب عمارة واشعار محمد داود .

سينما شهر زاد تتحول لمسرح جديد

● بدأت فرقة ميوزيك المسرحية في اعداد مسرحها الجديد بالجيزة بعد ان تم شراء سينما « شهر زاد » القديمة لتحويلها الى مسرح جديد مجهز بكافة المعدات المسرحية الحديثة وباشعة الليزر على غرار مسرح ميوزيك بمنيل الروضة .. ويشرف على اعداد المسرح وادارته الفنان الممثل محيي الدين عبدالمحسن مدير فرقة ميوزيك المسرحية ايضا !

المؤرخ الموسيقى العظيم يحكم بعقلية القاضى العادل

بقلم : مدحت عاصم





★ محمود كامل مؤرخ عادل ★ هانى شنودة ناقد متخصص

« محمود كامل » .. هذا الصديق العزيز والمؤرخ الموسيقي العظيم . لا ادري كيف اوفيه حقه من الاشادة بفضله وبالثناء عليه ، لما يبذله من تحقيق تاريخي دقيق موسيقي . بحثا ، ومفصلا ، ومحققا ، وعادلا في تحليله لعبوات وابداعات اهل الموسيقا والتلاحين ، وخاصة الاعلام الذين رحلوا بعد ان اثروا الحياة الموسيقية باعمالهم ابداعا واداء .. يرفع نقاب الزمن ، ويزيح ستائر النسيان عن ذكراهم ، ويلقي الاضواء عليهم . فيتعرف عليهم من لم يكونوا قد عرفوهم . ويزيد من يعرفونهم بهم علما ..

والصديق العزيز محمود كامل محافظ في نظرته الى الموسيقا . شديد الانتماء الى التراث . عن عاطفة يحكمها علمه الغزير باصول الانغام والاوزان .. وهو بهذه النظرة السلفية لايتعصب للقديم رافضا كل جديد كما يفعل معظم السلفيين .. لكنه يرحب بكل عمل جديد شريطة ان يكون قائما على اسس علمية سليمة ولذا فهو يشيد بعثمان بك ، وعاصم بك ، وتفتيوز ، وجميل بك . من مؤلفي السماعيات والبشارف . كما يحترم اعمال بتهوفن ، وشوبان ، وخاتشاتوريان والكونشرتات . ومن هذه النظرة الموضوعية كان تقييمه لمؤلف موسيقي من رواد التأليف الموسيقي المصري . هو « ابراهيم حجاج » .. وقد عاش « ابراهيم حجاج » طيلة حياته يبدع في صمت وكبرياء يحول بينه وبين السعي الى الاضواء ، ولم يكن هناك الناقد الموسيقي الذي يستطيع ان يوفيه حقه . ورحل في صمت كما عاش في صمت الا من الابداع الموسيقي المتطور العلمي .. وعندما تحدث الاستاذ « محمود كامل » عن الموسيقي المتطور ابراهيم حجاج وسمعت حديثه في البرنامج العام الراديو رأيتني ادعو الله ان يمتع « محمود » بالصحة والعافية حتى يستمر في اداء رسالته بالشرح والتحليل والقاء الاضواء على من ابدعوا في عالم الموسيقا المصرية قديمها وحديثها ، تراثها وتطورها .. وشكرا للصديق المؤرخ الكبير « محمود كامل » على ما يبذله من جهد .. !

●● الصديقة العزيزة الصحفية الاديبة « صبحة عزت » . في بابها الذي تنقله تحية الى الازواج الاعزاء في مجلة روزاليوسف الغراء . تسرد اراءه سديدة . طريفة ومشوقة .. في الفقرة التي تلونها مقالها الاسبوعي تحت عنوان : « بلريت » كتبت تدافع عن « محمد عبدالوهاب » .. ! واقول لها : ان عبدالوهاب قد اعتلى خلال حياته الثرية الجديدة ، قمة لن يستطيع من يشيدون بعطائه ان يرفعوه فوق انمله . فليس بعد ارتفاعه ارتفاع .. ولن يستطيع احد ، عبثا ، ان ينال من مكانته .. لقد اصبح محمد عبدالوهاب في عالم الغناء والالحان رمزا مضيئا اسمه « عبدالوهاب » وحسب .. !

●● ادعو من يتصدون لنقد اغانينا ، ان يقرأوا ما كتبه الاستاذ هاني شنودة عن اغنية « لولاكي » واخواتها التي قامت ضجة .. ادعو كاتبنا العظيم .. الرهيب : « انيس منصور » . ان يقرأ ما يكتبه مبدع موسيقي متخصص عندما يكتب عن المغنين والاغاني .

٢٠ ألف جنيه إعانة لأبناء المنيا الجامعيين

المنيا ـ مراسل الاخبار

قرر صندوق الخدمات والتنمية المحلية بمحافظة المنيا في اجتماعه برياسة المحافظ اللواء عبدالتواب رشوان تخصيص مبلغ ٢٠ الف جنيه يصرفها كاعانات لطلاب الجامعات من ابناء المحافظة هذا العام .. سيتم الصرف بواقع ١٢ و١٥ جنيها لطالب الكلية النظرية ومن ١٥ الى ١٨ لطالب الكلية العملية . يستفيد من هذا القرار حوالي ١٠٠٠ طالب وطالبة تمنح لهم الاعانة المقررة بعد اجراء البحوث الاجتماعية والخاصة التي يتم بموجبها احقية الطالب في الاعانة .

عبدالتواب رشوان

اعانات للطلاب

جامعة طنطا تستصلح ٢٠٠٠ فدان بالبحيرة

طنطا ـ عبدالعزيز هلالى

وافق الدكتور محمد عادل الهامي محافظ البحيرة على تخصيص ٢٠٠٠ فدان في المنطقة الصحراوية بوادي النطرون لاستصلاحها بمعرفة جامعة طنطا . تم الاتفاق بين المحافظة والجامعة على بيع هذه المساحة بسعر مخفض لجمعية الاستصلاح التابعة للجامعة لتقوم باستصلاحها وتحويلها الى منطقة لزراعة الفواكة .

صرح بذلك الدكتور طه شلبي استاذ المحاصيل بكلية زراعة كفر الشيخ وقال : ستبدأ عمليات الاستصلاح في هذه المساحات على احدث الطرق العملية . كما ستجري دراسة مستفيضة حول المياه الجوفية الموجودة بالمنطقة واستغلالها الاستغلال الامثل في عمليات الزراعة . عن طريق حفر عدد من الآبار الارتوازية فور تسلم الارض .

عادل الهامى

سعر مخفض

ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها : فايز بقطر

كارت معايدة .. للرماة وهواة الصيد

كل سنة وانت طيب .. غدا تحتفل الشرقية ، ببدء موسمها السياحي .. والموسم السياحي للمحافظة . يبدأ مع بداية موسم الصيد للطيور المهاجرة .. الهواية التي تلقى استحسانا لدى الالاف من البشر من وطنيين واجانب .. يفدون الى المحافظة في مجموعات كبيرة خلال هذه الفترة من السنة لممارسة هواياتهم المحببة .

كل سنة وانت طيب



صياد داخل مخبأه في انتظار طائر مهاجر لاصطياده وممارسة هوايته

غدا .. بداية موسم صيد الطيور المهاجرة بالشرقية

ومع اول يوم للموسم تنظم المحافظة مسابقة كبرى .. يعلن خلالها المحافظ الدكتور محمود شريف اشارة البدء لعملية الصيد الكبرى .. التي تبدأ من السادسة صباحا ، وتنتهي مع مغيب الشمس ، ثم توزع بعدها الجوائز المالية على امهر الرماة .. وفي حفل كبير تقدم فيه المحافظة كل فنونها الشعبية ابتهاجا بهذه المناسبة .

الشرقية : سناء عنان

واذا تساءلنا لماذا هذا الابتهاج ؟ ! او لماذا اختارت المحافظة موسم هجرة الطيور بداية لموسمها السياحي ؟ فهناك اكثر من سبب وسبب يدفع المحافظة لهذا الاختيار .. ولكن قبل ان نتحدث عن هذه الاسباب نتكلم عن عملية الهجرة نفسها وذلك من خلال حديثنا مع انور عبدالمسيح مدير عام السياحة في الشرقية فيقول :

تهاجر الاف الطيور كل عام من مكان لآخر .. دون اي اعتبار للوطن او الجنسية انما للبحث عن مكان دافىء يتوافر فيه الامن والغذاء .. ففي شهر سبتمبر من كل عام تبدأ الطيور في الهجرة من موطنها الاصلي في شمال اوروبا هربا من برد الشتاء القارس في رحلة طيران متواصلة عبر البحر الابيض المتوسط ، وعندما تصل الى مصر تنهي رحلتها وتحط ضيوفا على بركها المنتشرة الى ان تحين ساعة العودة الى الوطن الاصلي مرة اخرى .

وقد حبا الله محافظة الشرقية باربع برك كبرى هي « العباسة » و « واكياد » و « وعشان » و « النصر بالحسينية » جميعها اماكن مفضلة للطيور المهاجرة فتحط رحالها بكميات هائلة كل عام حيث يتواجد الدفء والغذاء .. خاصة الانواع المتعددة من البط .

والبط الذي يجيء الى برك الشرقية .. والكلام لايزال على لسان مدير عام السياحة ـ كثيرة .. اكثرها شيوعا « الشرشير » وهو اصغرها حجما ولكنه اطيبها لحما لانه لايتغذى الا على الحبوب بعكس الانواع الاخرى التي تتغذى على الديدان ثم يليه « الكيش » الذي يتغذى على الاسماك .. ثم « البليول » الذي يتميز بالحذر وعدم الانتشار وكذلك « الخضاري » وهو نوع نادر الوجود واخيرا « الغر » وهو اصغر انواع البط .. الذي تحظر بعض الدول صيده لاستخدامه كخيالات لجذب البط والطيور المهاجرة للاستقرار في المكان المتواجد به ولهذا السبب اختارت الشرقية موسم هجرة الطيور ، بداية لموسمها السياحي ، احياء لهواية مصرية قديمة .. منذ الفراعنة الذين كانوا يصطادون البط بالايدي او بما يسمى « البومي رانج » وهي عصا طويلة طرفها مقوس يمسك بها الصياد وهو مختفى داخل الحشائش ليقذف بها في اتجاه السرب الطائر فيسقط منه اكبر كمية ممكنة .. ثم روجت هذه الهواية واصبحت خاصية تحتفل بها في كل عام ويؤمها الاف من البشر منهم الوطنيون والاجانب وابناء الاقطار العربية الشقيقة .. وبعض رجال السلك الدبلوماسي الاجنبي في مصر .

ولكي تتم عملية الصيد بنجاح كبير في وقتنا الحاضر يقول انور عبدالمسيح انه لابد من توافر ٣ عناصر رئيسية اولا : البركة .. وثانيا : الصياد وادواته .. وثالثا : الخيالات .

والبركة هي مسطح من الماء مليء بالحشائش ولكي تكون صالحة للصيد يجري تقسيمها الى احواض مساحة كل منها حوالي ٥٠ فدانا وتقسم الاحواض الى ساحات صغيرة .. كل مساحة منها حوالي ٢٠٠ متر مربع وتفصل بين كل مساحة واخرى سدود صغيرة يوضع عليها الغذاء اللازم لجذب الطير .. ثم توضع في منتصف كل مساحة مخبأ يعرف باسم « اللبده » يختفي بداخلها الصياد وهي تقام بالطوب او بالبراميل الصاج التي تحيطها سعف النخيل .. يصل اليها الصياد سيرا على الاقدام او بواسطة قارب صغير .

والصياد لابد ان يرتدي ملابس مموهة بداية من الحذاء حتى غطاء الرأس نظرا لحساسية الطيور المهاجرة من الالوان ويصطحب ادواته من البندقية « الخرطوش » والكوروبلا وهي علاقة من الحبل المثبتة ، وسيور جلد لكل منها خيط يعلق فيها الطائر من رقبته بعد صيده وان يكون معه مساعد يسمى « بالشكماري » .

والعنصر الثالث والاخير لنجاح عملية الصيد هي الخيالات وهي نماذج من البط المصنعة من البلاستيك ، تلقى في مياه البركة بطريقة ثابتة لايحركها التيار او الهواء فيظنها الطائر انواعا ضئيلة له فيحط رحاله بجوارها .

اما عملية الصيد نفسها فقد جرت العادة ان تتم في يوم الجمعة من كل اسبوع طوال الموسم حيث يتجمع الصيادون مساء اليوم السابق في اماكن البرك وفي الصباح الباكر يتم السحب بطريق القرعة على اماكن الصيد « اللبد » ويتحرك كل صياد مع مساعديه من « الشكمايرية » الى « اللبده » المخصصة له . ويتم توزيع « الخيالات » حسب مايتراءى للصياد بالنسبة للمكان والعدد . ثم يعود الشكمايرية الى البر وينتظر الصياد حتى ميعاد الضرب الذي غالبا ما يكون بطلقتين متتاليتين تمثل اشارة البدء يطلقها المشرف على عملية الصيد او اكبر الاعضاء سنا ويبدأ الصيد في السادسة صباحا وينتهي في المساء . وبعد توقف الضرب يبدأ الشكمايرية في جمع البط الذي تم اصطياده وحصره ووضعه في « الكورديلا » ويتجمع الصيادون مرة اخرى ليسجلوا في لوحة خاصة عدد البط المصاد في كل لبده ثم يتم تجميع هذه المعلومات في نهاية كل موسم وتحلل ويقوم المسئولون عن الصيد بدراستها وعلاج اسباب القصور فيها اذا كان هناك قصور .

ولعملية صيد البط رغم انها هواية فهي تحكمها قواعد وآداب يجب ان تحترم من الجميع . فكما هو ممنوع الصيد قبل الميعاد ممنوع الضرب ايضا بعد انتهائه والميعاد يحدده المشرف في بداية يوم الصيد . وايضا يتم اطلاق النار على البط من مسافة ٣٠ مترا حتى لاينزعج الطير ويهرب ولكي يعطي الصياد فرصة لزميله لكي يصطاد من على مسافة قريبة .. واذا اصطاد صياد طائر وسقط في لبده زميل لآخر ، فلابد من قيام الآخر بتسليمه له فورا .. وممنوع نزول صائدين في لبده واحدة وممنوع كذلك استخدام البنادق الآلية .

ويحمل هذا الموسم رقم ٢٣ في تاريخ المسابقة .. وقد استعدت له المحافظة تماما هذا العام واعدت الترتيبات لاستقبال اكثر من الفي صياد سيتم توزيعهم في الاماكن المعدة لهم على مدار الموسم الذي ينتهي في منتصف مارس القادم .

وهناك خطة مستقبلية لتطوير هذا المهرجان السياحي او موسم الصيد للطيور المهاجرة في الشرقية اذ يقول مدير عام السياحة ان هناك مفاوضات تجري حاليا بين المحافظ الدكتور محمود شريف والهيئة المصرية لتنشيط السياحة لتحويل عملية الصيد الى مسابقة عالمية تشترك فيها بجانب الافراد الاندية الكبرى للصيد واتحادات الرماية على المستويين المحلي والدولي وبذلك يمكن ان تنشط الحركة السياحية في مصر والشرقية من خلالها ايضا .. والى ان يتم هذا الهدف فقد قرر المحافظ هذا العام اقامة معارض بجوار البرك التي يؤمها الصيادون تعرض من خلالها المنتجات البيئية التي يشتهر بها الاقليم به او ماتقوم بتصيفة الاسر المنتجة . لايجاد شيء من الرواج لهذه المنتجات على المستوى المحلي الى حين ان يتحقق لها الرواج على المستوى الدولي بتحويل المسابقة الى مسابقة عالمية كما يهدف ويأمل المحافظ .

محمود شريف اشارة البدء

انور عبدالمسيح الشرقية حياها الله

اسوان استعدت لمواجهة اخطار السيول شبكة لاسلكية للابلاغ عن المنكوبين فورا

اسوان : محمد وحيش مراسل الاخبار

مع بداية فصل الشتاء .. بدأت في محافظة اسوان الاستعدادات التامة لمواجهة احتمالات السيول وتقليل الاضرار الناجمة عنها .. تقرر اعداد شبكة لاسلكية وربطها بكافة المديريات [illegible] للابلاغ عن اماكن السيول فور وقوعها والتحرك الى اماكنها على وجه السرعة لانقاذ المنكوبين .. كما تقرر ايضا تجهيز [illegible] [illegible]

[illegible]



[illegible]



علامة استفهام

يحملني الخيال أحيانا على جناحيه لاسائل نفسي :

ــ ماذا بعد ان انسعت رقعة العلاقات الطيبة مع الدول الافريقية وعودة العلاقات الطبيعية مع معظم الدول العربية ، وانتهاء حرب الخليج ودعوة مصر الى الاشتراك في تطهير مياه الخليج ، واعادة بناء ما دمرته الحرب ، واخيرا اشتراك مصر في كهربة الريف باليمن ؟

اننا دولة تعاني من الانفجار السكاني وتصدر العمالة الى الخارج وفتح كل هذه المجالات حولنا لابد أن يمتص الزحام وان يعود علينا بالخير الوفير .

فهل ترانا اولينا هذه التطورات وفتح اسواق العمالة حولنا شيئا من اهتمامنا ؟

اترانا ادخلنا تنظيم هجرة ابنائنا للعمل في هذه الرقعة العريضة من الارض الخارجية في حساباتنا ونحن نضع خطتنا الخمسية القادمة ؟

ماهي الجهود التي بذلناها حتى الان لملء هذا الفراغ حولنا ليسير جنبا الى جنب مع جهودنا الدبلوماسية والسياسية المبشرة ؟

اننا ندعو الى عقد مؤتمر يضم وزارات العمل والخارجية واجهزة التنظيم والادارة والتعبئة والاحصاء ومراكز البحوث والمجالس القومية المتخصصة لبحث امكانيات الاستفادة من هذه الفرص المتاحة حولنا .

صحيح اننا نتزايد بصورة مفزعة ولكننا بالتأكيد قادرون على تشغيل الطاقات المتزايدة في مشروعات التنمية خارج الحدود لنحد من اخطار التضخم السكاني .

اننا نستطيع لو اردنا وخلصت النيات ان نضمن لبلادنا عائدا يفوق عوائد البترول في الدول الغنية .

ماذا ننتظر ؟؟

عبدالسلام داود

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

1500 مليون دولار في ٦ شهور

مهرجان القاهرة السينمائي

● تقام اليوم ندوة حول الفيلم السويسري الجوزاء الذي يعرض صباح اليوم .. يحضر العرض مخرج الفيلم جيم سانتوس .. كما تقام ندوة بفندق شبرد عن سينما المرأة .

● نرشح لك مشاهدة فيلم الارنب روجرز الذي يعرض اليوم بسينما التحرير بالدقي في إطار افلام المهرجان .. وذلك في حفلتين الاولى العاشرة صباحا والثانية الثامنة والنصف مساء .. الفيلم حقق نجاحا كبيرا اثناء عرضه في امريكا بلغت إيراداته ١٥٠٠ مليون دولار خلال ستة اشهر .. الفيلم يدعو إلى الابتسامة .

● في إطار المهرجان يعرض القطاع الاقتصادي باتحاد الاذاعة والتليفزيون مجموعة اعمال تليفزيونية تم انتاجها حديثا وترجمتها الى اللغتين الانجليزية والفرنسية .. من بين الافلام « الخاتم وصاحب الصورة » و« المجنون » .

● اقام امس سعد الدين وهبة رئيس المهرجان مؤتمرا صحفيا اعلن فيه الموافقة على دخول الصحفيين عروض الافلام التي تقام بفندق سميراميس بقاعتي كليوباترا وهارون الرشيد .. كذلك التصريح للصحفيين بحضور عروض الافلام في سينما اوليمبيا واوديون .

جمعية لتحرير الرجل من سيطرة المرأة !

كتبت سنية عباس

● ظاهرة جديدة بدأت تنتشر في امريكا وهي تكوين جمعيات لتحرير الزوج من سيطرة الزوجة عليه . تأسست أول جمعية من هذا النوع جميع اعضائها من الرجال طبعا .. برئاسة كلارنتون براون وتضم اعضاء من كل الطبقات .. السيناتور والممثل والكاتب . ويقول رئيس الجمعية ان النساء الامريكيات اصبحن انانيات وقويات بحيث اصبح من الضروري أن يتصدى الرجل الامريكي لمواجهة هذه الدكتاتورية النسائية خاصة ان المرأة الامريكية بمجرد الزواج تشارك الرجل في كافة ممتلكاته ويصبح من حقها عند الطلاق مشاركة الزوج في املاكه فتستولى على نصفها . واضاف رئيس الجمعية ان النساء الامريكيات انتزعن لانفسهن حقوقا ليست ملكهن وأسأن استخدام هذه الحقوق .. من اهداف الجمعية العمل على اعادة المرأة إلى انوثتها ووظيفتها الاولى في الحياة وهي الامومة .. الى جانب المهنة التي تعمل بها .

● يجري العمل لاقامة ثلاث مدن للشباب بمحافظة الجيزة .. واحدة في المنيب وتضم ٦٠٠ وحدة سكنية يتم تسكينها في ابريل سنة ١٩٩٠ والثانية على ارض كلية الزراعة وتضم ٥٧٦ وحدة سكنية وتسلم للشباب سنة ٨٩ والثالثة بكفر طهرمس وتضم ٧٠٠ وحدة ومدة تخطيطها ١٢ شهرا . صرح اللواء فؤاد خليل رئيس مجلس مدينة الجيزة انه على مدى عامين سيصير عدد الوحدات السكنية المخصصة للشباب ١٨٠٠ وحدة .

● قال الدكتور عادل عز وزير البحث العلمي ردا على عزيزي الخاصة بعدم وجود اجهزة تحاليل بمعهد تيودور بلهارس ان الجهاز الوحيد بالمعهد تعطل .. وسعت الوزارة الى شراء ثلاثة اجهزة جديدة ستبدأ العمل بعد عشرة ايام .

[illegible]

● المطرب طارق فؤاد يشترك الليلة في حفل فرقة أم كلثوم بقاعة سيد درويش بالهرم .. والذي تشترك فيه سوزان عطية واحمد ابراهيم وتوفيق فريد وايمان عبدالحميد سيغني طارق « وهبت قلبي » للراحل محمد عبدالمطلب من الحان محمود الشريف .

طارق فؤاد يغني الليلة




كيلو الطماطم بجنيهين والخيار بجنيهين واللحمة بالشيء الفلاني والدنيا مولعة والموظفون غلابة خاصة موظفي مكتب وزير الثقافة الذين تضطرهم هذه الضغوط الى الاتجار الدائم في تذاكر الاوبرا . ثم الاتجار في دعوات مهرجان السينما . وليس مهما ان يجد ضيوف المهرجان مقاعدهم محتلة لان اللي يلزم البيت يحرم ع الجامع ، خصوصا القوطة .

ملحوظة للراغبين في شراء تذاكر المهرجان والاوبرا : ليس لمكتب وزير الثقافة فرع آخر .

أحمد رجب

الحيوانات على نتائج الحائط لعام ٨٩

الحيوانات على نتائج الحائط في تشيكوسلوفاكيا

● حديقة الحيوان عندنا .. عنوان نتائج الحائط لعام ١٩٨٩ التي تصدر في تشيكوسلوفاكيا .. اختارت معظم المكتبات هناك موضوع الحيوانات لتحتل نتيجة الحائط للعالم الجديد وبها صور الحيوانات .. وتؤدي اغراضا مختلفة .. للكبار مناظر جميلة وللصغار تعريف بالحيوانات .

● توفي امس الممثل الكوميدي سيف الله مختار بعد مرض طويل . نقل منذ ايام الى مستشفى العجوزة وفشلت جهود الاطباء في انقاذ حياته . له ابنة واحدة بالاعدادي اسمها زينب . تشيع الجنازة ظهر اليوم

● وتوفي امس الشاعر محمد الشهاوي مدير عام ادارة العقود بالتليفزيون اثناء علاجه في مستشفى عين شمس التخصصي .

● احدث بارفان اطلقته باريس في عالم الروائح اسمه « كوبرا » وهو اسم الافعى السامة المشهورة في الهند ، بعد ان تفرغ الزجاجة سيمكنك استخدامها كسوار ليدك لانها مستديرة على شكل افعى سوداء وحولها ثعبان من الجلد ورأسه من المعدن .

● جمعية النور والامل ستقيم معرضها السنوي لفروعها بالمحافظات (بورسعيد وطنطا وبني سويف) يوم الاربعاء ١٤ ديسمبر الحالي .

عزيزي :

● عزيزي مجلس الشعب .. للسنة الثالثة على التوالي نطالبك بمناقشة مشكلة ابناء المصريات اللاتي تزوجن من غير مصريين .. خاصة اللاتي تزوجن من سوريين ايام الوحدة .. عندما تصورن ان مصر وسوريا اصبحتا بلدا واحدا والى الابد .. ثم وقع الانفصال .. ويدفعن الثمن الان عندما يجدن ان اولادهن يعاملون معاملة الاجانب .. وليست زوجات السوريين فقط من المشكلة .. ولكن كل من تزوجت عربيا يعاني اولادها الان من النظرة اليهم على انهم اجانب .. لقد بح صوتي أنا وغيري منذ ثلاث سنوات في المطالبة بحل هذه المشكلة .. واملنا كبير في بحثها وايجاد حل لها .

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠ مساندة أصحاب الكفاءات لك تسهل عليك الأمور .

● الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠ لكي تحقق أهدافك كن واقعيا في حكمك .

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ ساعد بعض الأصدقاء للخروج من أزمتهم .

● السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠ مشاكل تحدث بسبب بعض الاقارب استعمل الصبر في حلها .

● الأسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ اجازة سعيدة تقضيها بين أفراد أسرتك .

● العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠ لا تتردد ونفذ المشروع لان نجاحه أكيد .

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ نجاح مادي يبعث الثقة في نفسك .

● العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠ فرصتك اليوم مناسبة لاستعمال مواهبك .

● القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠ لا تتسرع في قراراتك فهي بحاجة لدراسة كافية .

● الجدي : ١٢/٢١ الى ١/٢٠ حافظ على هدوء أعصابك وإياك وتضييع الوقت .

● الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠ حاول الحصول على قسط أكبر من الراحة .

● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ تمهل وكل شيء سيسير حسب تخطيطك .



القناة الأولى

١١,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .. مقتبس من سورة « يونس »
١١,١٢	من أقوال الصحف
١١,٢٠	الاطفال عروستي
١١,٤٠	المرأة « سيدتي »
١١,٤٧	أذان الظهر
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى
١٢,١٠	مسلسل « برج الاكابر »
١٢,٥٥	الدين المعاملة .. اخراج فاروق أمين
١,٠٢	ختام الفترة الصباحية
٣,٠٠	افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم .. مقتبس من سورة « البقرة »
٣,٠٥	اليوم المفتوح
٤,٥٥	أذان المغرب ومتابعة اليوم المفتوح
٦,٠٠	الفترة الإخبارية الثانية
٦,١٨	أذان العشاء
٧,١٠	الحلقة الثانية من مسلسل « الحب والصبار »
٨,٠٥	« على الطريق » .. تقديم ملك اسماعيل
٨,٥٥	حديث الروح
٩,٠٠	الفترة الاخبارية الثالثة
٩,٣٥	الموسيقى العربية .. اخراج أمال عزت
١٠,٣٥	فيلم « فيش وتشبيه »
١٢,٠٥	اغنية يامسهرني لأم كلثوم
١٢,٥٨	انباء وصحافة
١,٠٥	القرآن الكريم .. مقتبس من سورة « الروم » ــ تلاوة الشيخ أبو العينين شعيشع

القناة الثانية

٣,٠٠	الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » .. عن ليلة البعث والحساب
٣,١٥	موجز الانباء
٣,٢٥	فيلم « البنات شربات »
٥,١٥	دعائم الاسلام .. يلقي الضوء على الحرص من الاخلاقيات المستوردة
٥,٤٥	أريد حلا .. تقديم عبدالمجيد خضر
٦,٠٠	تأهيل المعلم يتضمن جغرافية اقليمية
٦,٣٠	رسائل الدول العربية
٦,٥٥	حدوتة قبل النوم
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,١٥	البرامج التعليمية
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥	مسافر على الهواء .. عن دولة الامارات
٨,٣٠	تياترو .. عن الجيل الجديد من كتاب المسرح
٩,١٥	المسلسل الاجنبي « نوتس لاندنج »
١٠,٠٥	طرائف ومواقف .. اخراج يسرى غرابة
١٠,١٥	رسالة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي .. تقديم يوسف شريف رزق الله
١٠,٣٠	برنامج أوسكار .. يعرض فيلم « عطلة نهاية الاسبوع »
١٢,١٠	أحداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٠	القرآن الكريم .. مقتبس من سورة « الحج » .. تلاوة الشيخ ابراهيم المنصوري

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم
٥,٠٥	النشرة الاختبارية
٥,١٠	كارتون للاطفال
٥,٣٠	شباب × شباب
٥,٤٥	ريبورتاج
٦,٠٠	نجوم المهرجان
٦,١٠	بنك الافكار
٦,٢٥	يحدث في
٦,٥٥	حلوة يابلدي
٧,٠٥	نمر
٧,٣٠	النشرة المحلية
٧,٤٠	وحدة مرور ق ٣
٧,٥٥	عطاء بلا حدود
٨,١٠	الباب المفتوح
٨,٤٠	لكل عروسين
٩,٢٥	غدا تقول الصحافة
٩,٣٥	القرآن الكريم .. مقتبس من سورة « الروم » .. تلاوة الشيخ فؤاد العروسي

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم العربي « فيش وتشبيه » لاحمد بدير ودلال عبدالعزيز ومحمود الجندي (١١٠ دقائق بالالوان) وعقب الفيلم تذاع اغنية « يامسهرني » لام كلثوم .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « اوسكار » الذي يعرض الفيلم الامريكي عطلة نهاية الاسبوع بطولة جين وايمان وراي ميلاند ..

جين وايمان بطلة الفيلم

حادي .. بادي

سهرات الليلة على القناتين تقترب الى حد ما لتكون مناسبة لاجازة نهاية الاسبوع .. فانت وانا نميل الى السهر يوم الخميس ، لنزيل عن انفسنا عناء الاسبوع .. وياليت التليفزيون يراعي ذلك دائما .. ومن هذا المنطلق تقدم القناة الاولى فيلما عربيا يذاع لاول مرة ، يعقبه اغنية لكوكب الشرق ام كلثوم .. واما الفيلم فهو بعنوان « فيش وتشبيه » من النوع الذي يثير الضحك بما فيه من مواقف تحتشد بالمفاجآت والمفارقات والمتناقضات وبطله هو احمد بدير النجم الذي بدأ يضع اسمه بين صفوف نجوم الكوميديا القلائل ومعه الممثل محمود الجندي الذي يجيد اداء شخصيات عديدة . بالاضافة الى انه احيانا « يغني » وهذا عيبه الوحيد ، والفيلم يذكرك بحكاية القروي الذي اشترى الترام . ورغم ان القروي الان لايقل نصاحة عن الحضري ، الا ان حكاية الترام أيها مازالت مصدرا للالهام كتاب الدراما وموضوع فيلم فيش وتشبيه يحكي قصة شاب يهجر قريته بعد بيع املاكه ويتجه الى القاهرة . وهناك يقع في عدة مشاكل

وكما قلت يعقب الفيلم اغنية لام كلثوم . وهي تشدو الليلة باغنية « يامسهرني » .. وهي كلمات احمد رامي .. شاعر الحب والعشق والجمال .. الشاعر الذي سخر اشعاره في الشكوى والانين والشجن من المرأة ، وتلذذه من عذابها . وضع الحانها سيد مكاوي صاحب النغمات الاصيلة

والقناة الثانية ايضا تقدم فيلما امريكا ، يذاع لاول مره ، وهو « عطلة نهاية الاسبوع » انتاج عام ١٩٥٤ . والفيلم يعالج مشكلة خطيرة . قد تهم الاسرة التي نكبت بادمان احد افرادها بالخمر او المخدرات فهذا كاتب يدمن الخمر . وتقرر خطيبته علاجه ، لان الادمان بدأ يؤثر على قدراته في الكتابة والابداع وهذا الفيلم من الافلام التي حصلت على مجموعة جوائز قيمة ونادرة ، لم يحصل عليها اي فيلم في تاريخ اكاديمية الفنون والعلوم السينمائية فقد نال ٤ جوائز اوسكار احسن ممثل وفيلم واخراج . وجائزة نقاد نيويورك والكرة الذهبية لاحسن فيلم ! وهذا الكم من الجوائز يؤكد جودة الفيلم ! ولذلك فميلك الشخصي هو الذي يحدد القناة التي تقضي معها سهرتك الليلة .. انا شخصيا سأشاهد الفيلم الامريكي ثم احول المؤشر على القناة الاولى لمتابعة الست ام كلثوم التي تغني اغنية لاحمد رامي ، الذي يتلذذ كشاعر بتعذيب المرأة له .

(ع . ب)

نجوى فؤاد في مسلسل « طائر الخريف »

★ تبدأ الفنانة نجوى فؤاد اليوم تصوير المسلسل التليفزيوني الجديد « طائر الخريف » تأليف عبدالله الطوخي واخراج محمد عيسى وفيه تقوم بدور ممثلة مشهورة تقع في غرام مهندس ديكور مغمور وتساعده لكي تظهر مواهبه وتتيح له الفرص التي يمكن ان تدفعه الى الامام .

نجوى فؤاد

بعثة مصر في نيويورك تحتفل بحصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل

★ تقيم البعثة الدائمة لمصر في نيويورك حفلا خلال الاسابيع القادمة بمناسبة حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل في الاداب وقد طلبت ارسال الفيلم التليفزيوني « ايوب » مترجما باللغة الانجليزية لعرضه اثناء الحفل .. بطولة عمر الشريف وفؤاد المهندس ومديحة يسري واثار الحكيم ومصطفى فهمي واخراج هاني لاشين .

كيف يتم الكشف عن المتهربين من الجمارك ؟

★ قطاع الجمارك هذا المنفذ الخطير الذي يتحكم في كل ما يدخل مصر من كبيرة وصغيرة سواء كانت أشياء مفيدة للمجتمع أو تهدد الاقتصاد القومي .. حول هذا الموضوع تجرى اذاعة الشرق الاوسط سلسلة حلقات من خلال برنامج « عيون الميكرفون » مع مجموعة من المسئولين بالجمارك ، منهم محمد السمان مدير عام الجمارك وبعض العاملين حول كيفية التعرف والكشف عن المهربين يذاع البرنامج الاثنين من كل اسبوع ١١,٠٥ مساء تقديم أحمد رضوان .

اليوم المفتوح

[illegible]

اللمسات الأخيرة لمسلسل « نعمت هانم »

★ يجري المخرج يوسف مرزوق وضع اللمسات الاخيرة للمسلسل التليفزيوني الجديد « نعمت هانم » قصة .. محسن زايد سيناريو وحوار .. أشرف محمد .. بطولة .. سناء جميل .. سمير رامي ومصطفى كريم وعماد رشاد .. يدور في اطار ساخر عن أوضاع المجتمع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية من خلال سيدة عجوز « نعمت هانم » تنشر اعلانا في احدى الصحف عن رغبتها في تقاسم فيلتها الكبيرة مع شابين حديثي الزواج ويوضح المسلسل مدى الصعوبة لدى الشباب في البحث عن شقة لبدء حياة جديدة .

تدريب فرنسي لبعض العاملين في الاذاعة

★ غادر القاهرة مؤخرا مستر هارتزر الخبير الفرنسي بعد زيارة لاتحاد الاذاعة والتليفزيون استمرت عدة ايام لتدريب بعض العاملين بقطاع الاخبار بالاذاعة في مجال تحرير وتقديم النشرة الاخبارية الاذاعية

البرامج التعليمية

●● القناة الثانية

★★ ٧,١٥ مساء لغة عربية للابتدائية « نصوص ونحو »

★★ ٧,٤٠ مساء علوم للابتدائية « الصوت »

الفنان المصري

ما اشد الظلم الذي يقع على فنانينا ! .. ما أقسى العذاب الذي يعانيه نجومنا ؟ انهم يتلقون الضربات والصدمات بنفس القدر الذي يستقبلون به النجاح والتصفيق تخيلهم الناس كما لو كانوا من كوكب آخر ! لايأكلون مثلهم ؟ لايتزوجون كالبشر !! لايتعاركون ويتصارعون كأي مواطن عادي ! يعتقد الناس ان الفنان ينام بالنهار ويعيش حياته بالليل يشرب ويلعب ويلهو !

والواقع أن بعض فناني زمان قد تشوبهم بعض التصرفات الشخصية التي لايمارسها الجمهور العادي ، وكانت الصحف في الماضي تلاحقهم اينما كانوا . لنشر اخبارهم المثيرة ، والتي لاتتضمنها اعمالهم ، انما كانت عبارة عن انباء شخصية ! طلاق وزواج وحب !

اما الآن فقد انقرضت تقريبا هذه الاخبار . فالفنان في عصر اليوم انسان متعلم ، تلقى دراسة منهجية من اكاديمية كبرى تساير التطور العلمي في العلوم الفنية ! ولكن مازال راسخا في اذهان الكثير من الناس أن الفنان جاهل .. لايملك غير موهبته ، وهو يستغلها في جمع المال والانفاق في بذخ شديد . واستغل بعضها في شركات تلقي الاموال كما أشيع عن الفنان عادل امام ، عندما اشاعوا عنه انه يستثمر سبعة ملايين جنيه في احدى شركات توظيف الاموال ، وتبين كذب هذا الادعاء ! رغم انه لامانع من هذا التصرف من الناحيتين الدينية او القانونية .. فعادل امام لو كان ممثلا في بلاد الفرنجة لبلغت ثروته مائة مليون دولار !!

والذين سهروا مع نجلاء فتحي يوم الاحد الماضي في برنامج مفيد فوزي على القناة الاولى . يشعرون انها فنانة على درجة من الثقافة والوعي . وانها انسانة عادية . تعيش في بيتها كأي سيدة ، تنام بعد انتهاء عملها . تعيش من اجل ابنتها الوحيدة التي تحرص على ابعادها عن كل ماقد يشذ خطوة على اخلاقها ومستقبلها ! انها فنانة ملتزمة في عملها وحياتها الشخصية كأي مواطنة عادية . ولهذا مازالت نجمة شباك . منذ اكتشفها المنتج رمسيس نجيب عام ١٩٧٠ .

هذا هو الفنان المصري .. الانسان العادي الذي يتألم ويفرح ويطلق الزغرودة ويبكي مثلك ومثلي ! اما اذا كان هناك الفئة من الفنانين الذين تعاملوا مع الفن بمفهوم آخر فيه انحراف وسوء سلوك ، فهؤلاء كأي فئة فيها الطيب والخبيث ، والاول هو الغالب في كل الاحوال !!

عصام بصيلة

أفلام تشاهدها الأسبوع القادم

★ يعرض التليفزيون الاسبوع القادم مجموعة من الافلام العربية على القنوات الثلاث : على الاولى سهرة الثلاثاء « احبك انت » لفريد الاطرش وسامية جمال .. اخراج احمد بدرخان .. الخميس « العذاب فوق شفاه تبتسم » لمحمود يس ونجوى ابراهيم وسعيد صالح .. اخراج حسن الامام ..

وعلى القناة الثانية ظهر الاحد « العريس الخامس » بطولة حسين صدقي وآسيا .. اخراج احمد جلال .. سهرة الاربعاء « عودة مواطن » ليحيى الفخراني وميرفت امين .. اخراج محمد خان .. ظهر الخميس « انا وحبيبي » لشادية ومنير مراد .. اخراج كامل التلمساني ..

وعلى القناة الثالثة سهرة الثلاثاء « لهاليبو » لنعيمة عاكف وشكري سرحان وسليمان نجيب .. اخراج حسين فوزي .. الجمعة « التوت والنبوت » لعزت العلايلي .. يسرا ومحمود الجندي .. اخراج نيازي مصطفى .

لقطة من فيلم عودة مواطن بطولة يحيى الفخراني

فاروق الفيشاوي يلعب بطولة اليوم المشهود

★ وقع اختيار المخرج محمود سامي عطا الله على الفنان فاروق الفيشاوي ليلعب بطولة الفيلم التليفزيوني الجديد « اليوم المشهود » وفيه يقوم بدور شاب يعلن في الصحف عن موعد انتحاره ومع محاولة انقاذه يلقي الفيلم الضوء على بعض المشاكل والعقبات التي يعاني منها المجتمع .

فاروق الفيشاوي بطل الفيلم التليفزيوني

الفيلم العربي « البنات شربات » على القناة الثانية

★ تعرض القناة الثانية ٣,٢٥ عصر اليوم الفيلم العربي « البنات شربات » بطولة احلام واسماعيل يس ورجاء يوسف وسراج منير وكمال حسين واخراج حلمي رفله .. تدور احداثه حول عباس ابو الدهب الذي يطلق زوجته لانها لم تنجب له اولادا بل انجبت ثلاث فتيات ويتزوج من أخرى يشعر بعد عدة سنوات عدم حبه لبناته فيقرر تزويجهن على الفور الا انهن يهربن لعدم اقتناعهن بازواجهن الذين فرضوا عليهن .

تحرير قطاع الاستثمار من المعوقات

★ ما هو الاسلوب الامثل لتحرير قطاع الاستثمار من المعوقات التي يصطدم بها ؟ سؤال يجيب عليه ٨,٠٥ مساء على القناة الاولى برنامج « على الطريق » حيث يلتقي مع المهندس فؤاد ابوزغله وزير الصناعة الاسبق والمحاسب سعد رشوان والمهندس انور مختار .. تقديم ملك اسماعيل ..

الــــراديـــو

القرآن الكريم

★★ تستمع ٤,٠٠ الى برنامج « مجلة المرأة المسلمة » تتضمن العديد من الفقرات تبدأ بدعاء ثم فقرة بعنوان انصاف الاسلام للمرأة .. كما تستمع ٩,٠٠ مساء الى قرآن السهرة يتلو الشيخ كامل يوسف البهتيمي ماتيسر من سورة الإسراء .

البرنامج العام

★★ موعدك ١٠,٠٥ صباحا مع برنامج ما يطلبه المستمعون يتضمن اغاني « اشتقت لك » لفريد الاطرش .. « اول لقاء » لشادية « ابعد عن الحب » لعادل مأمون .. « وحشتوني » لوردة .. « قمر له ليالي » لسمير الاسكندراني .. « املأه ملتسهوني يابكره » لشريفة فاضل .. « امل حياتي » لام كلثوم .

البرنامج الثاني

★★ موعدك ٨,١٥ مساء مع برنامج .. دراسات موسيقية .. يستضيف المايسترو يوسف السيسي الذي يقيم بعض الحفلات الموسيقية على مسرح الجمهورية .

اذاعة القاهرة الكبرى

★★ تستمع ١١,٥٥ مساء الى رسالة مهرجان القاهرة السينمائي .. تتضمن لقاءات مع نجوم المهرجان مع تغطية شاملة لاحداث المهرجان اليومية والافلام التي يعرضها بالقاهرة .

مع الساهرانين

اذا اردت ان تتعرف على التكنيك الجديد للعزف على العود فيمكنك متابعة برنامج « على عودي » ٢,٠٠ بعد منتصف الليلة بالبرنامج العام يستضيف العواد الشاب حسين صابر الذي حصل على الدكتوراه من امريكا في آلة الكمان ولكنه استطاع جذب الجالية العربية والمصرية هناك حول الامسيات العربية الموسيقية من خلال عزفه على آلة العود وتستمع ايضا من آلة العود الى « اول همسة » وموسيقى ذكرياتي ومجموعة من التقاسيم والموشحات .. اعداد وتقديم سلوان محمود .

أنا أقول

لكتاب الدراما التليفزيونية ـ وانا واحد منهم : انتم السبب في استحداث اقل انواع وصنوف الادب جودة وهو مانشاهده على الشاشة الان والمطلوب فقط القناعة والاقتناع .. القناعة باقل مما تكسبون والاقتناع باكثر مما تكتبون .

لنجيب محفوظ : اشكرك فقد استخرجت لنا جميعا بطاقة هوية تقول « هنا .. في مصر لدينا من يناطح الاخرين على الضفة الاخرى من البحر المتوسط والمحيط » .

للتليفزيون : ارجوك لاتدع الفرصة كاملة للقطاع الخاص حتى لايشوه وجدان المشاهد العربي لانها مسئوليتك .

السيناريست : محمد جلال عبدالقوي

فقيد عائلة البصيلات

بحصانة قبلى مركز قوص توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

محمود حسن أحمد الكاشف

أخ الحاج فؤاد وقريب ونسيب قبيلتى جهينه وحرب تلغرافيا حصانة قبلى

الايوبية الاعدادية للبنات بالمنصورة

تشاطر الزميلة زينب سلامة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

أسرة التجارب الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس محمد حافظ أبو العينين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة البوره الابتدائية بأسيوط

العاملون بالمدرسة يقدمون خالص العزاء للحاج كمال أحمد بكر ناظر المدرسة لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة أم الابطال بتلا

تنعى ببالغ الحزن والاسى والد الاستاذة امينة التراس للفقيد الرحمة .

مديرية الشئون الاجتماعية بالسويس وجمعية العلاقات الانسانية

تشاطر الزميل طاهر محمد على عيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء والصبر

الزهراء الاعدادية بنات بطنطا

تشاطر الزميلة انصاف فؤاد حسن الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

الزهراء الاعدادية بنات بطنطا

تنعى الزميلة آمال القرشى للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

شركة توزيع كهرباء الدلتا

قطاع الشئون القانونية

ينعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

الأستاذ محمد منتصر

المحامى بالشركة للفقيد الرحمة .

فقيد آل عبيد بالداموود

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

عباس مصطفى عبيد

والد فؤاد بمجلس مدينة الاقصر وعبد الرحيم بالتربية والتعليم وعلى بالشباب والرياضة قريب ونسيب عائلات الدواكتر والطرابيش والعبادة والعمارى والبلالين والشقيرات وعامر وعمار وجميع عائلات بندر ومركز الاقصر والعزاء تلغرافيا :

آل عبيد بالداموود

○●○

نادى الاقصر الرياضى

رئيس مجلس الادارة والاعضاء ينعون بالحزن والاسى والد الزميل فؤاد عباس عضو مجلس الادارة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة خالد بن الوليد

تشاطر الزميلة رجاء الصبان احزانها لوفاة زوجها وللفقيد الرحمة .

الادارة الزراعية بمركز السنطة

تشاطر الزميل ابو العزم ابو السعود الاحزان لوفاة والده .

نقابة المعلمين بجرجا تنعى

الزميل محمد احمد دربالة الناظر بالمعاش للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس عبدالفتاح على شاهين بادارة منية النصر الزراعية .

العاملون ببنك قرية نبروه

ينعون والدة الزميل الشحات عبداللطيف شعبان للفقيدة واسع الرحمة .

اسرة مدرسة الإلهاميه الاعدادية المسائية

للبنين تشاطر الزميلة كوثر مينا الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

السيدة زينب الثانوية بالمحلة

تشاطر الزميلة ماجدة نجمة الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة والمغفرة .

مديرية الاسكان والتعمير بقنا

المدير العام والعاملون بالمديرية ينعون بمزيد الحزن زميلهم عشرى محمد حسن للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

عزاء لسكرتير عام

محافظة السويس السابق

يوسف الجنينى مراسل الاخبار بالسويس يشاطر المستشار عادل فكرى الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة الصبر وخالص العزاء

اسرة بنك قرية قفط

تشاطر الزميل محمد ابراهيم لوفاة والده للفقيد الرحمة .

ابوالخير الاعدادية بزفتى

المدير والناظر والوكلاء وهيئة التدريس وطلاب الصف السابع والثامن والتاسع والاداريون والعمال ينعون ببالغ الحزن الزميل ابراهيم محرم للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

نادى الاجتماعيين بالمنوفية

يشاطر الزميل عبدالرءوف الصباغ الاحزان لوفاة والده الفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية المنوفية

تشاطر المهندس على عجلان الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة .

التنمية الزراعية بكفر الدوار

اسرة البنك تشاطر الزميل ابراهيم البابر الاحزان الوفاة والده .

القبارى المسائية بنات

تشاطر الزميل طه محمد حسن الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

شركة الدلتا الصناعية « ايديال »

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون الزميل / السيد احمد عبدربه - مصنع المالة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

شركة الدلتا الصناعية « ايديال »

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون الزميل / على درويش ابوالدهب - مصنع المالة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

مصنع ادخنة النخلة عادل الابيارى وشركاه بشبين الكوم والقاهرة

يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ

الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية

الاحزان لوفاة المرحوم خاله

الحاج السيد الغرورى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

مديرية أوقاف المنوفية

علماء الدعوة والعاملون بالمديرية ينعون الشيخ عبد العزيز عبده الامام الاول بالباجور للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

نقابة العدل بالمنوفية

تواسى الزميلين مصطفى وستير حشاد لوفاة والدهما للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

كلية التربية جامعة المنوفية

أسرة الكلية تشاطر الزميل لطفى المفتاوى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

توجيه التربية الاجتماعية بالمنوفية

يشاطر الزميلة حكمت عبد الفتاح الاحزان لوفاة والدها والزميلة عايدة صدقى لوفاة شقيقها للفقيدين الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس محمد نبيل منير الديب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس عبداللطيف سعيد علام الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة الجمعية الخيرية ع . م بالجمرك

تنعى الزميل فوزى صبحى مدرس اول الرياضيات للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

○●○

اسرة الرياضيات بالمدرسة تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل فوزى صبحى مدرس اول الرياضيات لاسرته الصبر .

استدراك بنعى قبيلة العزايم

سقط سهوا بنعى المرحوم الشيخ

عمران عبد العاطى ابو بكر

انه قريب عائلات ابو تلات بسيدى كرير والقمام بحوش عيسى

نادى أعضاء هيئة التدريس بجامعة المنوفية

تشاطر الدكتور حنفى شبانه بكلية الهندسة بشبين الكوم الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة والمغفرة

مهندسو شركة النصر للبترول

بالسويس يشاطرون المهندس حمدى عبسه الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

الاعدادية بنات ببنى سويف

تشاطر الزميلة منى عبد التواب الاحزان

○●○

جابر جاد الثانوية بناصر

تشاطر الاستاذ عمر عبد التواب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مستشفى شبين الكوم التعليمى

المدير والاخصائيون والاطباء وجميع العاملين بالمستشفى يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ

الدكتور يحيى محمد حسن محافظ المنوفية

لوفاة المغفور له المرحوم خاله

الحاج سيد العزورى

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

○●○

جمعية الانشاء والتعمير بالمنوفية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون بها يتقدمون للسيد الاستاذ الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية بخالص العزاء لوفاة المرحوم خاله

○●○

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تشاطر الاستاذ الدكتور محافظ المنوفية احزانه لوفاة المرحوم خاله للفقيد الرحمة

مديرية التعاون الزراعى بالشرقية

جمعية تسويق المحاصيل الحقلية

المدير العام والعاملون بالمديرية وأعضاء مجلس الادارة والعاملون بالجمعية يشاطرون

المهندس نبيل محمد مصطفى

مدير التعاون بالشرقية

والمهندس محمد عبد العاطى

مدير التعاون بمنيا القمح الاحزان لوفاة المرحومتين والدتيهما للفقيدتين الرحمة وللأسرة الصبر

مدرسة قنا الزخرفية

تنعى خيرة شبابها المرحوم فتحى ابوالوفا امين اول المخازن للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر .

اسرة ورش التحكم الآلى

بشركة العامرية للبترول تشاطر

السيد / محمد عيد

مدير الورش لوفاة والده

كلية السياحة والفنادق

جامعة الاسكندرية - الفرقة الرابعة

تشاطر الزميل سعيد بدار احزانه فى وفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة والهمه الله الصبر والسلوان .

تجارة بركة السبع بنات

تشاطر الزميل عبدالحكيم عامر لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر الزميل ابراهيم غانم ببركة السبع لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

● ○ ●

المكافحة البستانية ببركة السبع

تشاطر الزميل ابراهيم غانم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

اسرة مدرسة الاقباط الكبرى الثانوية

تشاطر الزميل مجدى سيف

الاحزان لوفاة والدته للفقيد الرحمة

بنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة كفر الشيخ

احمد عيسى رئيس مجلس الادارة ونائبه ومديرو العموم ومديرو الادارات ومديرو الفروع والمراقبون وسائر العاملين ببنوك القرى والشون والمخازن ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المهندس صلاح الدين فكرى

ويتقدم بخالص العزاء للسيد الاستاذ

المهندس عادل حسين عزى

رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسى داعين للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

○●○

اللجنة النقابية للعاملين ببنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة كفر الشيخ

رئيس واعضاء اللجنة النقابية وسائر العاملين بالبنك ينعون المرحوم

المهندس صلاح الدين فكرى

ويتقدمون بخالص العزاء للسيد الاستاذ

المهندس عادل حسين عزى

رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسى

●○●

اللجنة الرياضية للعاملين ببنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة كفر الشيخ العاملون

بالبنك وفروعه وبنوك القرى والشون والمخازن وسائر العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى

المهندس عادل حسين عزى

رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسى

أحمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون

الاستاذ/ محمد البربرى

نائب محافظ البنك المركزى المصرى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ادارة التعاون الزراعى بالباجور

تشاطر الزميل أحمد ابراهيم الجندى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

مدرسة النظام « ١ » والقسم

تشاطر الزميل نسيم محمد مصطفى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

مدرسة هدى شعراوى بالزقازيق

تشاطر السيدة نادية مصطفى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة والمغفرة .

بنك التنمية والائتمان الزراعى

فرع سمنود

العاملون بالفرع وبنوك القرى والشون ينعون الزميل رفعت عنتر خضر للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

مدرسة غمرة الاعدادية للبنين

ادارة المدرسة والعاملون يشاطرون الزميله نادية عز الدين الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

○●○

اسرة الرياضيات بالمدرسة تنعى والد الزميله ناديه عزالدين مدرسة اول الرياضيات للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان وخالص العزاء .

ذكرى

مستشفى الهلال بشبين الكوم

مدير واطباء وهيئة التمريض تنعى والدة السيدة مديحة عبده سليمان فى ذكرى الاربعين اليوم الخميس

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ عطاءات

شركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب ستيلكو

ادارة المشتريات

٢٢ قصر النيل بالقاهرة الدور السادس

تعلن الشركة عن المناقصات العامة الآتية :

١ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٦ لتوريد عشرين الف متر مسطح صاج معرج سمك ٦ سم مجلفن مدهون سانلوتش سمك كل ٥سم

جلسة فض المظاريف الثانية عشرة ظهر ٢٠ ديسمبر ٨٨

٢ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٧ لتوريد مائة وستون الف مسمار سلف دريل جلسة فض المظاريف الثانية عشرة ظهر ٢١ ديسمبر ٨٨

تطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسون جنيها لكل مناقصة من العنوان عاليه فى موعد اقصاه موعد فض المظاريف ..

حى الوايلى

بعمارة بميدان العباسية عمارات ٢٣ يوليو عمارة ١

يعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

١ - توريد وتركيب كوابيل وحدات انارة للشوارع المحرومة بالمناطق الشعبية بحى الوايلى جلسة ١٩٨٨/٢/٢٠

فعلى من يرغب الاشتراك التقدم بطلب مدموغ الى ادارة العقود والمشتريات لشراء كراسة الشروط والمواصفات مع العلم بأن قيمة الكراسة خمسون جنيها ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪

وصورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال معتمدة مماثلة لقيمة العطاء ويعتبر القانون رقم ٩ مكملا لهذا الاعلام وميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا ولن يلتفت الى العطاء المقدم بدون الطلبات المذكورة ..

٨٨/١٥٧٣

محافظة كفر الشيخ

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية

تعلن فى مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد : قطع غيار حفارات ماركة :

(١) بوكلان 75CL

(٢) هيتاشى EX60 - EX120

وقد تحدد لفتح المناقصة ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٩ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الجمعية يوميا فى المواعيد الرسمية على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا نظير سداد مبلغ (٢٥) جنيها يضاف اليها جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد .

وتقدم العطاءات باسم السيد رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية الزراعية المركزية بكفر الشيخ شارع مستشفى الرمد امام الاصلاح الزراعى مصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره (٢٪) من اجمالى العطاء يزاد الى (١٠٪) عند الرسو نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان لاتقل مدة سريانه عن شهرين من تاريخ فتح المظاريف كما تقدم صورة البطاقة الضريبية من موردى القطاع الخاص .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوبة بالتأمين الابتدائى المطلوب . ٨٨/١٦٠١

★ عطاءات

الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى

٤٤ ش وادى النيل - ميت عقبة - جيزة

تعلن عن مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/١١ لتوريد ٨٠ طن زبدة غير مملحة وتحددت جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٨٨/١٢/٢٤ بمقر الشركة بالعنوان عاليه وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل بسداد مبلغ ٥٠ جنيها للنسخة وطبقا للشروط الموضحة بالكراسة .

حى غرب الجيزة

يعلن عن اجراء مناقصة محدودة بين شركات القطاع العام المتخصصة فى مجال الرصف وذلك لرصف طريق ترسا . حيث تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٩ موعدا لفتح المظاريف . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى على طلب مدموغ باسم السيد رئيس الحى نظير سداد مائتى جنيه النسخة الواحدة . ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد فض المظاريف .

٨٨/١٦٠٢

تعلن المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية

طموه - جيزة - اول طريق الصعيد

عن تأجيل فتح مظاريف المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/١٩ لتوريد المعدات الميكانيكية والكهربائية لمحطة رفع المياه الهيدروهوائية لمدينة الصالحية الجديدة الى يوم الاثنين الموافق ٨٨/١٢/١٩ الساعة ١٢ ظهرا بدلا من يوم الاثنين الموافق ٨٨/١٢/٥ .

محافظة المنيا

مديرية الطرق والنقل

تقبل العطاءات فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لغايت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٩/١/١١ عن عملية انشاء كوبرى على خوازيق على مصرف المحيط تجاه بلدة دويك مركز المنيا وثمن دفتر الشروط مائة وخمسون جنيها ومصاريف ارساله بالبريد جنيهان ويصرف الدفتر بموجب طلب مدموغ برسم السيد المهندس مدير عام المديرية ويلزم عى مقاولى القطاع الخاص المتقدمين ان يكونوا مقيدين بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص بالقاهرة وان يحضروا معهم وقت الجلسة بطاقة المكتب والبطاقة الضريبية وكشف معتمد بسابقة اعما مماثلة ويتود القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية يعتبر مكملا لهذا الاعلان .

٨٨/١٦٠٩

★ عطاءات

محافظة بورسعيد

تعلن محافظة بورسعيد عن المناقصة العامة رقم ١٩٨٨/١١ المحدد لفتح مظاريفها فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٢١ عن توريد

عدد ٢ طلمبة غاطسة قدرة من ٣٠ - ٣٥ كيلو وات .

عدد ٢ طلمبة غاطسة قدرة من ٥ كيلو وات .

وتطلب نسخة الشروط من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما مقابل سداد قيمتها مبلغ وقدرة ١٠ (عشرة جنيهات فقط) هذا بخلاف مبلغ ١ لمن يطلبها بالبريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه .

الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة فى مناقصة عامة عن عملية انشاء دور اول علوى لنزل الشباب بالاستاد الرياضى بشبين الكوم بجلسة ١٩٨٨/١٢/٢١ الساعة ١١ ظهرا ويمكنكم الحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ خمسين جنيها بخلاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد والتامين الابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الترسية مع احضار سابقة اعمال لمن ليس له سابقة اعمال بالوحدة قبل شراء النسخة .

وهذه العمليات خاضعة للائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها حاليا ..

٨٨/١٦٢٩

الوحدة المحلية لمركز ومدينة زفتى

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص لانشاء عدد ٤ فصول دور أول وثانى علوى بمدرسة كفر الجنيدى الابتدائية وقد تحددت جلسة المناقصة العامة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٧ م ..

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة التقدم لادارة العقود والمشتريات بالوحدة لشراء كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيهات فقط (عشرة جنيهات) بخلاف مصاريف البريد وعلى أن يصحب العطاء تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة الاعمال ..

٨٨/١٦٢٢

وزارة العدل - الديوان العام

يعلن عن طرح ممارسة لتوريد آلات الطباعة الآتية :

عدد ١ ماكينة أوفست شيت مقاس ٧٠ × ١٠٠

عدد ١ ماكينة جمع تصويرى

عدد ١ كاميرا للتصوير الميكانيكى

عدد ١ ماكينة تجميض آلية

تحدد لها جلسة يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٥ م الساعة الحادية عشرة صباحا - تطلب كراسة الشروط والمواصفات بتقديم طلب مدموغ باسم السيد / مدير عام المشتريات والمخازن - بمبنى وزارة العدل بلاظوغلى - الدور الثانى عشر وسداد مبلغ ٥٠ جنيها قيمة الكراسة . وتقدم العطاءات مغلقة مستوفاة الشروط والمواصفات الموضحة بالكراسة فى موعد غايته الساعة الحادية عشرة صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٥ المحدد لجلسة الممارسة ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يرفع الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٨٨/١٦٣٠

★ عطاءات

الهيئة العامة للارصاد الجوية

وزارة الطيران المدنى

لجنة المشتريات الخارجية (طريق مطار القاهرة الدولى) مناقصة عامة عالمية رقم ٤ لسنة ١٩٨٩/١٩٨٨

تعلن الهيئة العامة للارصاد الجوية عن المناقصة عاليه لاستيراد اجهزة مسجل الرياح ومستلزماتها وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر اللجنة بالعنوان عاليه وثمن النسخة ٣٠ جنيها مصريا . وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس لجنة المشتريات الخارجية على العنوان عاليه ويكتب على المظروف من الخارج رقم وتاريخ المناقصة .

وقد تحددت جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر اللجنة .

ويجب سداد التأمين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وبنفس عملته ويزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء كما يلزم تقديم اصل الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين للاطلاع عليها وارفاق صورتها مع نسخة الشروط العامة المشتراة بعد اعتمادها بالقبول من الشركة ويلزم تدوين نسبة العمولة الخارجية التى يتقاضاها الوكيل المصرى من الشركة الموردة .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى واستمارة الوكالة او الذى يرد بعد ميعاد فتح المظاريف .

MINISTRY OF CIVIL AVIATION.

COMMITTEE OF FOREIGN PUTCRASE (CAIRO AIRPORT ROAD)

ENERAL INTERNATIONAL TENDER NO.4(88/89)

The Egyption Meteorological Authority announces the general tender above for the supply of:

1 - Electrical Anemograph Universal Complete with transmitter.

2 - Dines Pressure tube Anemograph Complete with twinpen direction recordet.

3 - Set of Consumable Materials.

Tender documents can be obtained from the adress above, the price of each document is 30 Egyptian pounds.

Bids should be enclosed inside envelopes addressed to chairman of the Committee of foreign putchase including tender number and date.

The date of opening envelopes is astimated to be attewlve o'clock noon on 30 th of jonuary 1989.

Bids should be accompanied by L/G Covering 2% of the total value of the bid and must be of the same bid currency, incteased to 10% when it is accepted.

Bids should be presented through local representative in Egypt who should present the original from No. 14 at due date to take a look and return back to him and acopy of it should be enclosed with the tender documents after signature from the company.

The commission of the local repesentative must be indicatid with the tendex documents.

Bids presented after due date / or not accompanied by L/G and from 14X will be regectd.

٨٨/١٥٩٦

★ عطاءات

محافظة القاهرة

الديوان العام

الادارة العامة للشئون المالية

بالمبنى الغربى بعابدين

تعلن أنه تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٩ موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة عن توريد عدد ٣ سيارة لورى نصر مجهزة بصندوق لادارة شرطة المرافق. تباع الشروط بمبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات مدموغة مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية والتامين الابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء بالنسبة للقطاع الخاص ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف.

والشيكات المقدمة كتأمين ابتدائى يجب ان تكون مقبولة الدفع من البنك والا اعتبر العطاء بدون تأمين.

٨٨/١٦٠٤

شركة الفلزات الصناعية

٧٤ ش الجمهورية القاهرة

احدى شركات هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية

لجنة المشتريات الخارجية

اعلان عن مناقصات عامة للاستيراد من بلاد العملات الحرة او طريق الصفقات المتكافئة

تعلن اللجنة بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص والمقيدين بسجل الوكلاء التجاريين والحاصلين على الاستمارة ١٤ س وكلاء عن طريق المناقصات الاتية :

رقم المناقصة ٩/ أ /٨٨/٨٩

- ٤٠٠ طن روتيل

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/١٢/٢٦

رقم المناقصة ١٠/أ /٨٨/٨٩

٢٠٠٠ طن سلك صلب .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/١٢/٢٧

رقم المناقصة ١١/أ /٨٨/٨٩

٢٥٠٠ طن كربيد كالسيوم

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/١٢/٢٨

رقم المناقصة ١٢/أ /٨٨/٨٩

١٢٥ طن سليكات بوتاسيوم

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/١٢/٢٩

رقم المناقصة ١٣/أ /٨٨/٨٩

٧٠ طن فيرو منجنيز .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١/٢

رقم المناقصة ١٤/أ /٨٨/٨٩

٤٠ طن سيليوز .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١/٣

رقم المناقصة ١٥/أ /٨٨/٨٩

١٠ طن ريجنتال

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١/٤

رقم المناقصة ١٦/أ /٨٨/٨٩

٤٠ طن كلوريد كالسيوم

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١/٥

اولا تطلب الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالعنوان عاليه بموجب طلب كتابى مستوفى الدمغة خلال مواعيد العمل الرسمية من الساعة التاسعة وحتى الواحدة ظهرا مقابل عشرين جنيها للنسخة تسدد لخزينة الشركة .

ثانيا : تقدم العروض داخل مظروفين مغلقين بخاتم مقدم العطاء الاول فنى « أ » والثانى سعرى « ب » موضحا عليهما رقم المناقصة وتاريخها فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف قرين كل مناقصة ولن يلتفت الى العروض التى ترد بعد هذا الموعد او غير المستوفاة للشروط او غير المصحوبة بتأمين ابتدائى كتابلا قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

★ عطاءات

محافظة دمياط

مديرية الاسكان والمرافق

تعلن المديرية فى المناقصة العامة عن طرح عمليتين دراسات وتصميمات مشروعات الصرف الصحى لقرية شرماح والزعاترة وقرية الحورانى بين المكاتب الاستشارية المتخصصة .

وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٩/١/١٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المديرية على ورقة تمغة نظير سداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها ويضاف جنيهان فى حالة الطلب بالبريد .

وعلى أن يرفق بالطلب صورة من بطاقة سجل المقاولين والبطاقة الضريبية وشهادة بسابقة خبرات وان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ .

مناقصة عامة رقم ١٩٨٩/٨٨/١٢

شركة تسويق الارز

قطاع الشئون التجارية

٦ ميدان الفلكى - باب اللوق

تعلن الشركة على القطاعين العام والخاص عن رغبتها فى شراء قطعة ارض فضاء مسجلة بمساحة تتراوح بين ١٥٠٠ : ٢٠٠٠م٢ فى حدود اطراف القاهرة الكبرى ومركز الجيزة كاملة المرافق وعلى طرق رئيسية ومصرح بالبناء عليها وذلك لاقامة مركز تعبئة الى - وقد تحدد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٠ موعدا لتلقى العطاءات وفض المظاريف بمقر الشركة بالعنوان عاليه ولن يلتفت الى العطاء الذى يرد بعد الميعاد أو بالبريد أو غير المرفق به تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويمكن سحب كراسة الشروط بالمجان من مقر الشركة بالعنوان عاليه .

★ أسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٧٩١٧٧٨

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٦٨٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣١٢	قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٣٧	قرشا
عيار ١٤	١٩٧٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

شركة جيدوايهب

صفوت شفيق غالى

ليميتد

ذات مسئولية محدودة

أهلا لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩٠٧٤٧٠ / ٩٠١٠٤٩٠

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ - ٤٩٢٦٧١٩

★ مزادات

وزارة الزراعة والأمن الغذائى هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة المجمع الزراعى الصناعى بغرب النوبارية

ك ٧٥ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى

الادارة العامة للشئون التجارية

تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ ديسمبر ١٩٨٨ وفى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لمزاد علنى لبيع الجلود والاسقاط والعظام ناتج ذبيح المجزر الآلى .

علما بأن الكمية المقدر ذبحها حوالى عشر آلاف رأس تابلة للعجز والزيادة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بكل عملية على حده من الادارة العامة للشئون التجارية نظير سداد مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها بالنسبة للاسقاط وعشرون جنيها لكل من الجلود والعظام .

وعلى السادة الراغبين فى دخول المزاد سداد التأمينات الاتية :

- بالنسبة للاسقاط عشرون الف جنيه تأمين دخول المزاد و (تأمين قول) .

- بالنسبة للجلود ثلاثة آلاف جنيه تأمين دخول المزاد (تأمين قول)

- بالنسبة للعظام الف جنيه تأمين دخول المزاد (تأمين قول)

على ان يستكمل التأمين النهائى الى ١٠٪ لكل عملية على حده عند نهاية جلسة المزاد والبطاقة الضريبية شرط اساسى لدخول المزاد .

★ عطاءات

هيئة القطاع العام للنقل البحرى

الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ

١٣ شارع أحمد عرابى اسكندرية

مناقصة عامة رقم (٧) لسنة ٨٩/٨٨

تعلن الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ ١٣ شارع احمد عرابى - اسكندرية بين القطاعين العام والخاص عن حاجتها لشراء قطع غيار لزوم سيارات الركوب المملوكة للشركة وهى :-

اولا - قطع غيار لزوم السيارات ايسوزو وميكروبلس موديل ١٩٨٤

ثانيا - قطع غيار لزوم السيارات الشيفروليه لاف موديل ١٩٨٤ .

وذلك طبقا للاعداد والكميات الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات المعدة لذلك .

الشروط :

- ترسل العروض داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / مدير ادارة المخازن والمشتريات بالعنوان ٢ شارع عبدالقادر حمزة بجوار باب ٢٧ جمرك - القبارى - اسكندرية فى ميعاد غايته يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/١٥

- تحدد يوم الاحد الموافق ٨٩/١/١٥ موعدا لعقد جلسة فض المظاريف وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر نفس اليوم بمقر ادارة المخازن والمشتريات ٢ شارع عبدالقادر حمزة بجوار باب ٢٧ جمرك بعده

★ عطاءات

القبارى - اسكندرية .

- يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة الكلية للعطاء وذلك بموجب شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى .

- المواصفات المطلوبة مستوردة وبضاعة حاضرة وتسدد القيمة بالجنية المصرى .

- يتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان ١٣ شارع احمد عرابى مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة .

شركة النيل للكبريت

١٩ شارع الصحافة - المنشية - الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٧ لعملية التفريغ والنقل والتعتيق والتستيف لرسائل جذوع الاشجار المستوردة بين شركات ومقاولى القطاعين العام والخاص الحاصلين على القرار ١٠٦ خلال العام ١٩٩٠/٨٩

وقد تحددت الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٧ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة المشتريات المحلية بالعنوان عاليه وذلك على طلب مدموغ مقابل مبلغ ٣٠ جم (ثلاثين جنيها مصريا) ثمنا للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم/ السيد رئيس قطاع الشئون التجارية وذلك فى ميعاد لايتجاوز التاريخ المحدد لفتح المظاريف ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او غير المصحوب بالتامين الابتدائى وقدره (٢٠٠٠ جم الفا جنيه مصريا) نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان يزاد الى ١٠,٠٠٠ جم (عشرة الاف جنيه) عند رسو العطاء

شركة المجمع الزراعى الصناعى بغرب النوبارية

ك ٧٥ طريق اسكندرية - القاهرة الصحراوى

بجوار محطة رفع ٢ كوبرى خليفة

تعلن الشركة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ عملية توريد وتركيب خزانات المياه الحديدية لوحدات الشركة وكذا اعمال الصيانة اللازمة للقوائم الحديدية الحاملة لهذه الخزانات وقد تحدد لذلك جلسة فض المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢١ ديسمبر ١٩٨٨ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٢٠ فقط عشرون جنيها وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائى أو التى ترد بعد الموعد المحدد والبطاقة الضريبية شرط اساسى لدخول المناقصة وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

وزارة الاسكان والمرافق

شركة الاسكندرية لاسمنت بورتلاند

احدى شركات

هيئة القطاع العام لمواد البناء

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٥ جلسة ١٩٨٨/١٢/٢٩ عن حاجتها لتوريد سن نمرة (١) خالى من الشوائب ورمل صحراوى وذلك لانتاج الطوب الاسمنتى . بين شركات القطاع العام والخاص ويمكن الحصول على كراسة الشروط ومواصفات المناقصة من ادارة المشتريات المحلية بالمكس اسكندرية او من مكتب الشركة بالقاهرة (١) شارع ٢٦ يوليو الدور الحادى عشر مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيه (عشرون جنيها) للنسخة الواحدة .

★

أختى المحجبة وغير المحجبة

استبدلى فستانك القديم بآخر ماكسى جديد ثم ادفعى ⅔ القيمة فقط وذلك بمناسبة بدء العد التنازلى لافتتاح مدينة بريونى فى رحاب جامع ابراهيم وحديقة الخالدين بمحطة الرمل ويسرى مبدأ الاستبدال والتغيير بفروع مدينة بريونى بشارع العطارين وجناح مدينة بريونى بفجر شوبنج سنتر أمام محطة ترام فيلمنج - رمل الاسكندرية وعلى السادة رؤساء الجمعيات الخيرية والسلاجىء التفضل باستلام الملابس المستبدلة بالاسهام بدورهم لتوزيعها بمعرفتهم .

★ تنازلات

★ اشهرت محكمة اسكندرية افلاس عبدالله احمد عطية وعلى الدائنين التقدم لوكيل الدائنين محمد الجمل ..

★ اشهرت محكمة اسكندرية افلاس صلاح الدين عبدالراضى محمد رشوان وعلى الدائنين التقدم لوكيل الدائنين محمد محمود الجمل ت : ٨١٥٦٨٦ اسكندرية ..

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى

أول شارع فرنسا - اسكندرية

ت : ٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٣٦٨٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣١٢	قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٣٧	قرشا
عيار ١٤	١٩٧٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا - إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٦٨٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣١٢	قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٣٧	قرشا
عيار ١٤	١٩٧٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

فكرة!

عندما يعلن وزير مسئول في الدولة أن العامل المصري أقل العمال انتاجا في العالم فيجب أن تقوم الدنيا وتقعد لهذا التصريح الخطير. فالوزير الذي أعلن هذه الحقيقة المفزعة هو وزير الدولة للتنمية الإدارية. وهو يقول في مؤتمر عالمي ان متوسط انتاجية العامل المصري هو واحد على عشرة من انتاجية العامل الأمريكي وهي واحد من تسعة من انتاجية العامل اليباني وهي واحد من ثمانية من انتاجية العامل الأوربي .. بمعنى انه كلما صنع المصري مترا من القماش غزل العامل الامريكي عشرة أمتار، والعامل اليباني تسعة أمتار والعامل الأوربي ثمانية أمتار. وهذه مصيبة كبيرة. فلقد كان العامل المصري طول حياته مثلا للانتاج وكان يضرب المثل بتفانيه في العمل وصبره واجتهاده ومواظبته. وهذا الرقم المزعج لا يمثل كل العمال. فانني أعرف عمالا يعملون ١٤ ساعة و ١٨ ساعة في اليوم. وأعرف أصحاب أعمال أجانب ذهلوا عندما رأوا العامل المصري في مصانعهم وهو ينتج اضعاف ما ينتجه العامل الأمريكي أو العامل الأوربي. ولكن الى جانب هؤلاء العمال العظام يوجد عمال كسالى مستهترون يتكلمون أكثر مما يعملون، ويزوغون أكثر مما يتنقلون، ويهربون أكثر مما يحضرون. بعضهم مجني عليهم وبعضهم جناة. وعلينا أن ننصف العامل الذي تظلمه ونعاقب العامل الذي يقدم الإنتاج السيىء، أو الذي يهمل في الإنتاج أو الذي يتعمد تخريب الآلة التي يعمل عليها فهذا عامل يظلم مصر كلها. وهو مسئول عن الخراب الاقتصادي. ومسئول عن الغلاء الفاحش الذي يحطم ظهورنا والذي حول حياتنا الى جحيم.

وفي الوقت نفسه يجب أن ننتبه الى الذين يتعمدون تخريب الاقتصاد، ويكيلون الحياة على أي رجل أعمال، ويقيمون له الصعوبات والعقبات ويقدمون ضده البلاغات الكاذبة والاتهامات الملفقة. ولا يكفي أن نحفظ هذه البلاغات الكيدية بل يجب ان نقدم أصحابها الى محكمة الجنايات، وان نضع نصا في القانون يعاقب بالسجن عشر سنوات كل من يلفق تهمة كاذبة ضد أي مواطن. أن بعض رجال الأعمال في بلادنا يمضون في ادارات التحقيق أكثر مما يمضون في ادارة مصانعهم ولا يجوز أن نهاجم مصنعا ونحاصره ونشوه سمعته قبل أن نتأكد من التهمة التي نوجهها للمصنع. وفي بلاد أخرى تدفع الدولة تعويضا لكل انسان تظلمه، ولكل مسجون برأته المحكمة. ولكننا في بلادنا نعاقب المواطن اذا أخطأ ولا نعاقب الحكومة اذا أجرمت. نطلب من الناس أن يمهلوا الدولة ويصبروا عليها، وترفض نحن أن نصبر على الناس.

نحن في حاجة الى روح جديدة لتحول الأزمة الى رخاء، وتعيد البسمة الى شفاه المواطنين!

مصطفى أمين

كتاب اليوم
عدد أول ديسمبر
من أدب النبوة
* مع الباعة *

دول المودعين اللى بيعيطوا على تحويشة العمر ...
والمحروق قلبه قوى ده مندوب الحكومة، جاى عايز ٦٠٪ ضريبة تركات من تركة فتحي الريان اللى مات

هيئة سوق المال

رحلة — بقلم : جلال دويدار

حتى لايدفعنا الطمع إلى الاستغلال والابتزاز

المد السياحي الهائل الذي تشهده مصر حاليا يحتاج الى جهود مكثفة للحفاظ عليه وضمان ارتفاع معدلاته في السنوات القادمة. تحقيق هذا الهدف يتطلب مزيدا من الاهتمام بمستوى الخدمات السياحية مع انضباط الاسعار حتى لاتتعدى الحد الذي يؤدي الى انحسار موجة المد الحالية.

ولست اعني بهذا ان ندعم ايضا رحلات السياح الأجانب الى مصر، ولكن الذي اعنيه هو السيطرة على نزعات الطمع التي قد تسيطر على بعض المسئولين عن الفنادق والشركات السياحية فتدفعهم الى رفع الاسعار جزافيا دون اي اعتبار لآثارها المدمرة على مستقبل صناعة السياحة.

ورغم ايماني بنظرية العرض والطلب في الاقتصاد فإنني ارى ان القضية تحتاج الى انضباط الشارع السياحي لصالح السياح والعاملين في هذه الصناعة على السواء. وهذا الانضباط لايمكن ان يتحقق إلا بتدخل محسوب من اجهزة الرقابة السياحية بمنع إخضاع السياح لعمليات الاستغلال والابتزاز، بحجة ان المسالة عرض وطلب. ولعل التجارب المريرة التي مرت بها صناعة السياحة عندنا تجعلنا حذرين من هذه السياسة. وكلنا يذكر الاوقات العصيبة التي كانت نسبة الإشغال في بعض فنادقنا الكبرى لاتزيد على ٢٥٪.

× × ×

اننا نطالب باسعار واقعية للاقامة في فنادقنا يتم عند تحديدها مراعاة صالح الاقتصاد الوطني وصالح السائح في نفس الوقت. ان الالتزام بهذه السياسة يعني التوقف تماما عن التعامل الخفي من تحت المائدة باسعار في غاية الانخفاض. وعلى هذا الاساس فان قرارات رفع اسعار الاقامة في فنادقنا والتي تنشر في صحف العالم، وهو ما يترتب عليها اسوأ دعاية عن تكلفة السياحة في مصر. وهو وضع لا يمثل الحقيقة. ونتيجة لهذه السياسة التي لا تعكس الواقع الحقيقي يتعرض التسويق الفندقي حاليا للاضطراب والمنافسة غير الصحية.

× × ×

على كل حال فقد كان ضروريا ان انبه الى هذا الوضع بعد ان اسعدتني الصورة التفاؤلية التي نقلها إلينا فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني في كلمته أمام مجلس رجال الأعمال المصري الألماني، عن التخطيط والاستثمار والتنمية السياحية في مصر. لم يكن ما قاله وزير السياحة كلاما وتمنيات واحلاما وانما استند في كل ما قاله الى الاحصائيات والأرقام التي تؤكد الدور الرائد الذي سوف تلعبه صناعة السياحة في مسيرة الاقتصاد الوطني في السنوات القادمة. ومن اهم ما ذكره الوزير ان الدخل السياحي في مصر سيرتفع هذا العام الى ٢ مليار دولار انفقها ١٫٩ مليون سائح زاروا مصر. واشار الوزير الى ارتفاع عدد الليالي السياحية التي امضاها السياح في مصر والتي تمثل في حالة ضربها في متوسط الانفاق اليومي للسائح الى قيمة الدخل السياحي الذي تحقق. ولان السياحة صناعة حديثة فانها تحتاج الى استثمارات هائلة .. ولكنها تختلف عن الصناعات الاخرى، حيث انها من المشروعات التي تدر عائدا سريعا وهو ما يجعلها اكثر ملاءمة لمشروعات التنمية الاقتصادية العاجلة. وقد اكد وزير السياحة ان الانطلاقة الحالية في صناعة السياحة في مصر انما تعود الى التسهيلات الكبيرة التي قدمتها الدولة للمشروعات السياحية والتي منها توفير الأراضي وفرض جمارك لا تتجاوز ٥٪ فقط على المعدات والاحتياجات السياحية. وقال الوزير ان الدولة تشجع الاستثمار السياحي في المدن الجديدة وفي البحر الاحمر وسيناء وان الأمن والاستقرار في مصر من اهم مقومات جذب المستثمرين.

× × ×

ولاشك ان اختيار موعد الندوة كان مناسبا جدا لاستثمار عنصر المناخ بالنسبة للجانب الالماني المشترك في الندوة. وقد عبر عدد من المتحدثين الالمان عن اهمية هذا الجانب عندما اشاروا الى حالة الجو السيئة جدا في بلادهم عندما تركوها الى القاهرة ليجدوا الشمس ساطعة ودرجة الحرارة لا تتجاوز ٢٥ درجة. ولك ان تتصور تأثير عرض فيلم في التليفزيون لسائح او سائحة المانية يقضي اجازته على شاطىء الغردقة .. بينما يرتعد مواطنوه الذين يعرض عليهم الفيلم في المانيا هذه الايام من البرد القارس والامطار. ان المناخ من اعظم المقومات السياحية التي حبا الله بها مصر .. وهو في حد ذاته ثروة سياحية متكاملة لم نستطع ان نحقق من ورائها العائد السياحي المناسب.

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم د. حسن رجب

في هذا المناخ الجديد توقفت الدولة عن حملتها العنيفة على الدين، وسمحت بحرية — ولو نسبية — في ممارسة الشعائر الدينية ونشر الفكر الديني

جورباتشوف .. والتتار، والقرآن الكريم

عشنا سنوات طوالا نلعن — وبحق — ارهاب الحكومات السوفيتية المتتالية للمواطنين الواقعين تحت حكمها الشمولي. واستلابها لحق الانسان في حرية الفكر وحرية اعتناق الاديان وممارستها. وفجأة تقوم في الاتحاد السوفيتي ثورة حقيقية بكل معنى الكلمة .. ويجيء جورباتشوف يفضح الممارسات الديكتاتورية لاسلافه. ويفتح بفلسفته الجديدة — من جلازنوست وتعني الصراحة والانفتاح الفكري وبيروسترويكا وهي اعادة التنظيم والبناء — نوافذ تهب منها بعض نسمات الحرية، التي طال تشوق المواطنين السوفييت اليها .. في هذا المناخ الجديد توقفت الدولة عن حملتها العنيفة على الدين. وسمحت بحرية — ولو نسبية — في ممارسة الشعائر الدينية ونشر الفكر الديني.

ولكن ماذا منعنا نحن؟ وقفنا نتفرج! هل لان الأمر لايعنينا؟ ام لان بعضنا يغطي قصوره وتخاذله بلعن الآخرين؟

رسالة جاءت من سيبيريا اوجعت قلبي وارقت نومي ..

اما صاحب الرسالة فهو المفتي تلجات تاج الدين. رئيس الجمعية الدينية لمسلمي اوروبا السوفييت وسيبيريا .. وقد وجهها الى الصديق الدكتور حسن المعايرجي، الاستاذ بجامعة قطر. والذي تمكن من العثور في استنبول على نسخة نادرة من تفسير القرآن الكريم بلسان التتار القازان (وتكتب بالحروف العربية) وقام بمعرفة اهل الخير في قطر باعادة طبعها بكمية محدودة، ولكنها وجدت طريقها الى الاتحاد السوفيتي، حيث تعامل معاملة النفائس .. ولذلك كان من الطبيعي ان يلجأ مفتي التتار وغيرهم من مسلمي الاتحاد السوفيتي الى الدكتور المعايرجي، وقد عرفه من خلال هذا التفسير.

نعود مرة اخرى الى مضمون الرسالة الذي يقول: «ان الحكومة في ظل التغيرات الجديدة قد اعطتهم تصريحا بطبع القرآن الكريم .. ولكن الحكومة — كما تقول الرسالة لاتستطيع للأسف ان تمدهم بورق الطباعة. ولكنها سمحت لهم باستيراد مايحتاجونه من ورق بدون تحويل عملة .. كما سمحت لهم الحكومة ايضا ببناء مسجد جديد بمدينة «ناب تشيلني» ويقطنها مليونان من المسلمين، وقد بدأوا بالفعل في جمع التبرعات لبناء هذا المسجد .. ولكن تبقى مشكلة الورق اللازم لطباعة المصحف، فمن اين لهم بالعملة الصعبة اللازمة لاستيراده؟ ولهذا فهو يطلب من الدكتور المعايرجي ان يعلم الاخوة المسلمين في العالم العربي، برغبة اخوانهم من المسلمين السوفييت. عساهم يستطيعون معاونتهم في تحقيق حلمهم بتوفير اعداد كافية من القرآن الكريم، باهدائهم كمية من ورق الطباعة».

واحس بالالم يعتصرني بعد قراءة الرسالة .. فهاهم اخوة مسلمون يموتون شوقا من اجل نسخ قليلة من كتاب الله، ولايجدون الى ذلك سبيلا .. اين مؤسساتنا الاسلامية؟ اين الغيورون على دينهم؟ اين مطابع المصحف الشريف، واين مطابع المصف الشريف بالمدينة المنورة. التي تستطيع ان تخرج في الساعة الواحدة ستة آلاف نسخة من كتاب الله، مجلدة مذهبة؟

ولا احد يستطيع ان يتنبأ بما سيصير عليه الحال في الاتحاد السوفيتي

الحب هو

خو الأمنية

ان يحاول كل منكما الارتفاع الى مستوى الآخر

م : عنوان المفتي لمن شاء.

Mufti Talgat Tajiddiw
Religious otgauigation of
Muslims in Eurbpeaw sise of
USSR and esiberia
50 a, Tukaya st.
450057 VFA – USSR

الأمل

كتب الى احد القراء يوما يبدي دهشته من قدرتي انا وزملائي على الاستمرار في هذا العمل: «مع انكم تؤذنون في مالطة، وتحاولون ان تسمعوا الصم وتحيوا الموتى ..» والدليل على ذلك انه لاشيء يحدث على الاطلاق مهما كتب الكتاب وملأوا الدنيا ضجيجا!. وقد تاه مني الخطاب في حينه، فلم استطع ان ارد عليه ولكني انتهز الفرصة اليوم للرد عليه بمثل واقعي للايجابيات التي نقابلها احيانا وتثبت انه لاياس مع الحياة، ولامع حرية الراي في احداث تغيير في مجتمعنا الى الافضل .. صحيح ان هذا التغيير قد يكون صغيرا، وقد يتاخر شهورا او سنوات. ولكنه مادام يحدث فهذه علامة الحياة، واننا بالقطع لم نصل الى رحلة الموت او التبلد .. اما الكاتب فحسبه ان يجد من حين الى حين بذرة واحدة قد انبتت، او دمعة واحدة قد كفكفت، حتى يطرد الكابة والياس من نفسه، ويشتعل من جديد بحماس وقوة دافقتين وكانما قد مسه شعاع من نور اعاد شحن بطاريات الامل .. افليس من احيا رجلا كانما احيا الناس جميعا؟

واليوم جاءني خبر حول قضية مواطنين يعيشون في الاسكندرية في مخابىء للغارات الجوية بنيت اثناء الحرب العالمية الثانية بمنطقة محرم بك. ورايت بعضهم عند طبيب صديق وقد تغير لون جلودهم الى الخضرة، ولون شعورهم الى الرمادية بسبب بقائهم اغلب اوقاتهم تحت الارض دون ان يروا الشمس. وقد قامت الحكومة بالفعل بردم هذه المخابىء واقامت فوقها حدائق غناء! ولعل مساعد الحكومة على التحرك الايجابي السريع في هذه القضية تدهور الموقف — امنيا — بسيطرة مافيا المخدرات على هذه الكهوف وتحويلها الى جحيم سفلي للموبقات.

أخبار الأطفال — يحررها : نعم الباز

رسالة من نجيب محفوظ للصغار

في الحفل الذي اقامته الهيئة العامة للاستعلامات للاطفال بمناسبة عيد الطفولة وخصصته لتكريم الكاتب الكبير نجيب محفوظ، واقامت معرضا للكتاب يضم مجموعة من كتب مبسطة للصغار، ومعرضا لرسوم صغار مصر، ثم حفلا احياه تلاميذ مدرسة النصر بمصر الجديدة بمجموعة من الاغاني من تأليف السيدة مديرة المدرسة ومن الحان مدرس الموسيقى بها.

وقد اعتذر الاستاذ نجيب محفوظ عن حضور الحفل للإرهاق الذي اصابه نتيجة للجهد الكبير الذي بذله في الفترة الماضية للقاء الكتاب الصحفيين الاجانب والعرب. وقد وجه الصغار للكاتب الكبير كلمة جميلة تعبر عن مكانته في قلوبهم فرد عليهم بالرسالة التالية:

«اشكر لكم كلمتكم الجميلة واقول اني سعيد بكم فما انتم الا البذور التي ستثمر مع الايام لمصر رجالها في جميع المجالات بدءا من العامل المخلص حتى رئيس الدولة ومرورا بكافة المواهب في العلم والفكر والفن: دمتم لمصر ودامت لكم»،

إمضاء

نجيب محفوظ
١٩٨٨/١٢/١.

وقد قام الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة

د. البلتاجي وتورتة تحمل كتاب زفاف لنجيب محفوظ

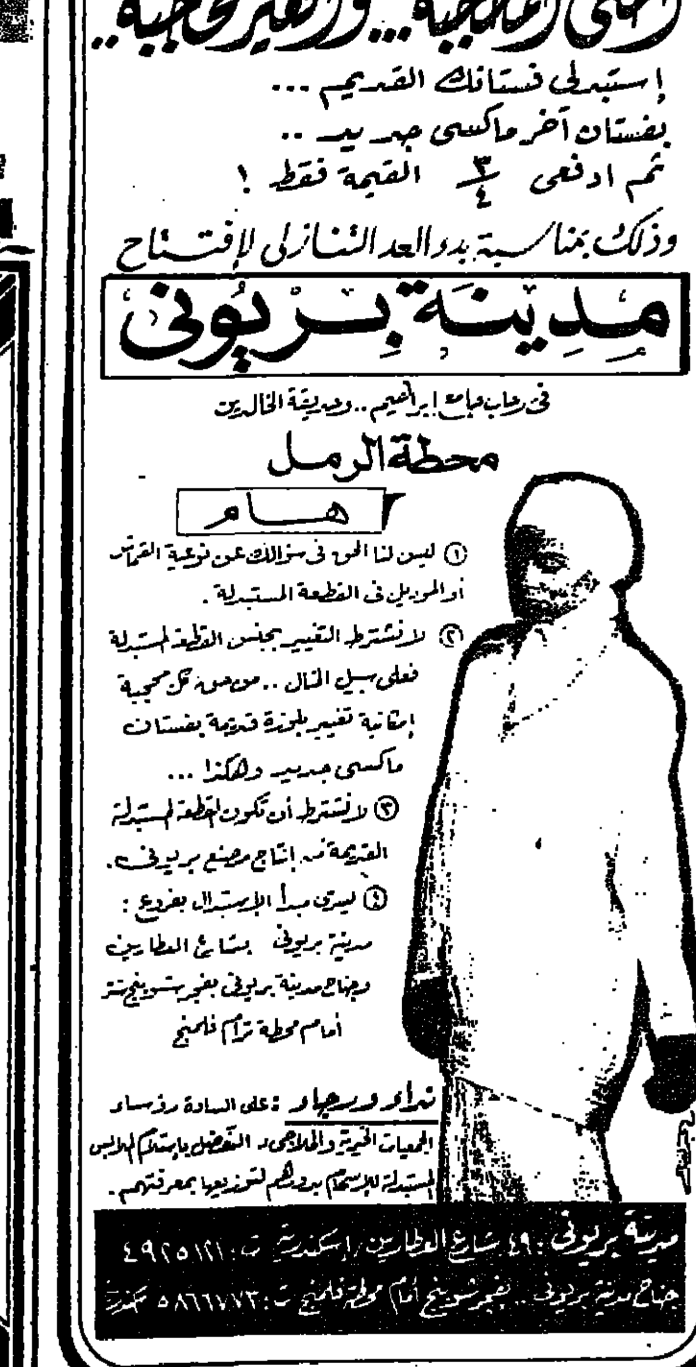
مع صغار النصر بقطع تورتة الاستاذ نجيب محفوظ .. كل سنة ومصر بخير وصغارها قادرون على تحية كبارها.

ماما نعم

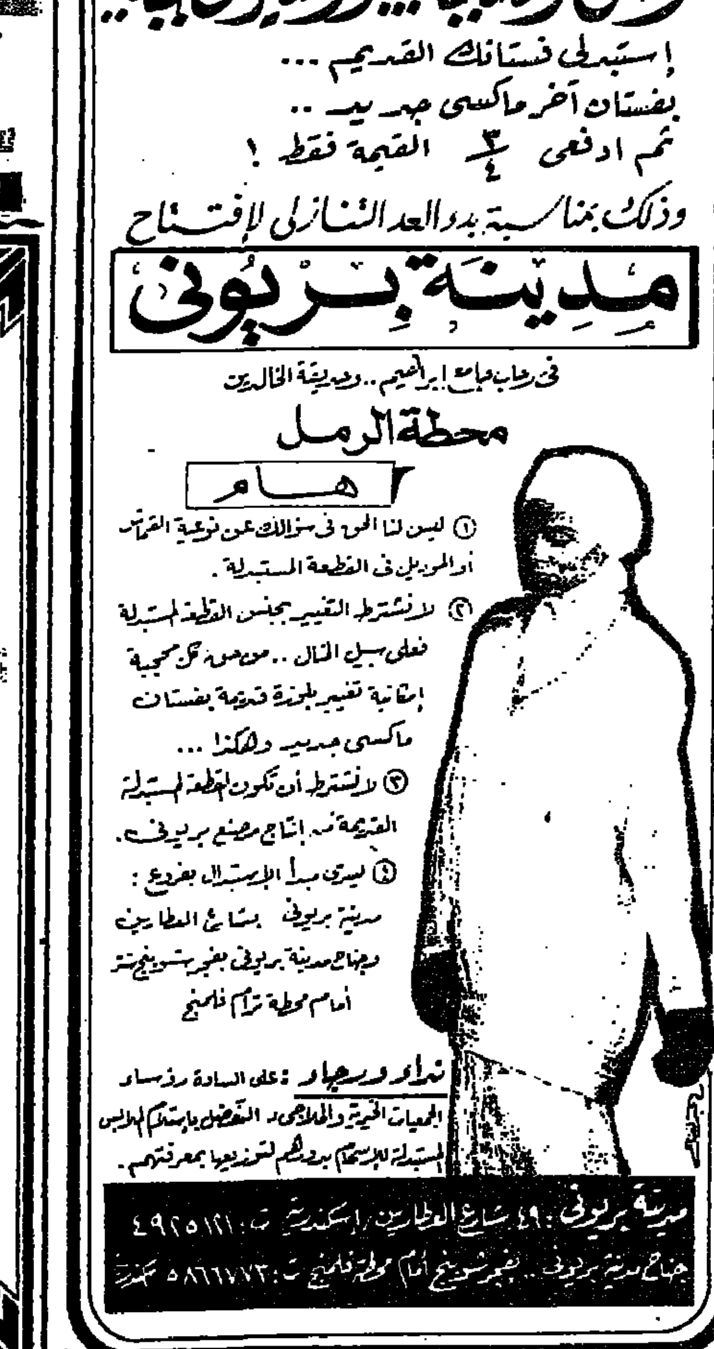
صورة وتعليق

لم تجد الصديقة دعاء عوض من بورسعيد اجمل من قطتها ليشاركوها هذه الصورة .. هل لديكم تعليق عليها؟ .. ارسلوا التعليقات وسوف ننشر اجملها.











طبعت بمطابع أخبار اليوم